

## АКТ

**по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия: «Меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4». ООО «Центр Инженерных Изысканий В Строительстве». 78-10-3321-ОСОКН. 2023 г.**

### **а. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 11 мая 2023 года по 15 мая 2023 г. (Приложение №6: копия договора с экспертом).

### **б. Место проведения экспертизы**

Санкт-Петербург.

### **в. Заказчик экспертизы**

ООО «Центр инженерных изысканий в строительстве» (194362, г. Санкт-Петербург, Парголово, ул. Ленина д. 52, к. 2, лит. А, пом. 1-Н, ИНН78022843810).

### **г. Сведения об эксперте**

*Полетайкин Вячеслав Владимирович* – образование высшее (Архитектура (Красноярский инженерно-строительный институт – в настоящее время Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Архитектурный институт Сибирского федерального университета»); Реставрация (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет»), кандидат архитектуры («Ленинградский инженерно-строительный институт»), в настоящее время Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет» – аспирантура). Стаж работы – 33 года. Место работы – ООО «Архи-

Метрика», должность – генеральный директор (штатный сотрудник организации, приказ о приеме на работу № 1/К).

Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению следующей экспертной деятельности (объектов экспертизы) (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032, Приложение №5):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

**д. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

В.В. Полетайкин

**е. Цели и объекты экспертизы**

Цель экспертизы:

Обеспечение сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия (выявленного объекта культурного наследия «Главное

здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ на объекте «Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4».

Объект экспертизы:

Документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия (выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3), при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ на объекте «Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4» на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия – «Меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4» (шифр: 78-10-3321-ОСОКН), ООО «ЦИИВС», 2023 г.

#### **ж. Перечень документов, предоставленных заявителем**

- Проектная документация «Меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4» (шифр: 78-10-3321-ОСОКН), разработанная ООО «ЦИИВС» в 2023 году;

- Письмо Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 25.01.2022 № 01-27-1797/21-0-1 (Приложение № 1);
- Приказ от 20 февраля 2001 г. № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 2 - извлечение);
- Распоряжение КГИОП от 27.08.2014 №10-530 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (Приложение № 3);
- План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» от 30.07.2003 г. (Приложение № 4);
- Информационное письмо от 11.05.2023 г. №78-10-4647 (Приложение № 7);
- Архивные материалы и топография (Приложение № 8);
- Схема расположения трассы относительно земельного участка в границах территории объекта культурного наследия по данным публичной кадастровой карты (Приложение № 10);
- Выписка из ЕГРН от 16.09.2022 №99/2022/494444643 (участок 78:10:0521001:4941) (Приложение № 11).

### **з. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

### **и. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее по тексту Акта - Закон), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В рамках настоящей экспертизы экспертом были проведены следующие исследования:

Архивно-библиографическое исследование в объеме, необходимом для принятия экспертом соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих

сведения по истории освоения участка. В рамках архивно-библиографических исследований была изучена библиография в Русском фонде Российской национальной библиотеке (РНБ), Библиотеке Академии Наук, фонды государственного исторического архива. Кроме того, экспертом были проведены натурный осмотр объектов культурного наследия и их фотофиксация (Приложение № 9).

В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы.

При проведении экспертизы эксперт соблюдал принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивал объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивал результаты исследований, ответственно и точно формулировал выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, а также объектов культурного наследия, расположенных на непосредственно прилегающей территории, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

#### **к. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

Согласно проведенному анализу проектной документации, участок проектирования расположен на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3).

Кроме того, проектными решениями предусмотрены работы в границах территории выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного». Работы в границах территории выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» выполняются по заданию КГИОП №01-21-858/22 от 05.05.2022 на проведение работ по сохранению объекта

культурного наследия (ремонт существующей тепловой сети), в данной работе не рассматриваются.

Таким образом, в документации, являющейся объектом экспертизы, рассматриваются участки производства работ на земельных участках, расположенных в непосредственной близости от земельного участка в границах территории выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3).

Согласно Закону Санкт-Петербурга от 24.12.2008 (с изменениями на 15.07.2020) №820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» - участок проектирования частично расположен в границах единой охранной зоны 2 ОЗ-2(10)02, частично границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ(10)03.

Участок зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности расположен за пределами исторически сложившихся центральных районах Санкт-Петербурга (Калининский район).

*Краткие исторические сведения о выявленном объекте культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного».*

Предшественницей академии связи была Высшая военная электротехническая школа комсостава РККА. Она была создана приказом Реввоенсовета республики № 1872 от 8 ноября 1919 г. с двухгодичным сроком обучения и размещена в Сергиевом Посаде под Москвой. Эта дата стала днем рождения академии.

10 июня 1921 г. на базе этой школы создается Военная электротехническая академия РККА и флотов (ВЭТА) с обычным для высших учебных заведений пятилетним сроком обучения. Академия готовила военных инженеров-электриков для нужд армии, флота и авиации.

Решением правительства в 1923 г. академия переводится в г. Ленинград в помещение бывшей Академии Генерального Штаба на Суворовском пр.

При последующих реформах армии и военного образования академия вошла в состав Военно-Инженерной академии в качестве факультета. Затем этот факультет переводится в Ленинградский электротехнический институт им. В. И. Ульянова (Ленина), образовав в нем военное электро-техническое отделение. В дальнейшем это отделение

реорганизуется в электротехнический факультет Военно-технической академии им. Ф. Э. Дзержинского.

В 1932 г. принимается решение о строительстве учебного здания, служебных и жилых корпусов для академии на окраине города рядом с Политехническим институтом. Современное здание было построено по проекту арх. Е. И. Катонина, Л. С. Катонина и К. Л. Иогансена, Гринберга Г. А.

В послужных списках Евгения и Леонида Катониных академия не фигурирует, зато среди сохранившихся материалов подтверждений авторства Григория Гринберга - в избытке.

Проектирование осложнялось наличием ранее заложенных фундаментов и на отдельных участках стен первого этажа. Гринберг поставил условие, чтобы ему не препятствовали разобрать все фундаменты и стены, не отвечающие требованию его проекта. Его требование было услышано и он приступил к проектированию.

Технический проект был выполнен в двухмесячный срок. «Мне помогал архитектор В. М. Фромзель. Строительство ВЭТА заняло 4 года. Здание строилось при моем непосредственном участии»<sup>1</sup>, - пишет в книге арх. Гринберг Г. А.

Здание получилось пятиэтажным, с курдонером, в стиле сталинского неоклассицизма.

В 1933 г. в связи с 50-летием маршала Советского Союза Семена Михайловича Буденного академии присвоено его имя.

На время Великой Отечественной войны академия эвакуируется в Томск и возвращается в Ленинград после снятия блокады в 1944 г.

В 1946 г. произошло очередное переименование - в Военную Краснознаменную академию связи им. С. М. Буденного.

В 1998 г. в результате слияния академии и Санкт-Петербургского высшего инженерного училища связи им. Ленсовета образован Военный университет связи, в который вошли еще три филиала на базе бывших Кемеровского, Рязанского и Ульяновского училищ связи. Табличка с университетским названием при входе в академическое здание провисела недолго - в 2004 г. детище постсоветских реформаторов системы военного образования получило прежний статус и соответственно название.

Определяющую роль в архитектурном комплексе Академии играет памятник В. И. Чапаеву, установленный в сквере напротив главного входа. История этого памятника интересна тем, что он не является единственным в своем роде.

---

<sup>1</sup> Вадим Басс "Сквозь времена. Григорий Гринберг", СПб, 2021.

В 1932 г. скульптор Матвей Генрихович Манизер в Ленинграде изготовил такой памятник для Самары к пятидесятилетию Октябрьской революции. Ленинградский скульптор М. Г. Манизер впервые решился на создание динамичной многофигурной композиции. Среди фигур - комиссар, боец-башкир, крестьянин-партизан, грузчик-татарин в разорванной рубахе, матрос, женщина в косынке и Чапаев на вздыбленном коне с саблей. Образы для памятника взяты с конкретных участников Гражданской войны. Позировал Манизеру и сын Чапаева, внешне похожий на отца. По своим размерам оба монумента и в Самаре, и в Ленинграде были одни из крупных в стране. Вес бронзы, пошедшей на отливку - 12 тонн, а фигуры в полтора раза превышают рост человека.

Перед отправкой в Самару памятник собрали для просмотра и представили С. М. Кирову. Памятник произвел на него хорошее впечатление и было решено отлить второй такой же и для Ленинграда. Киров хотел установить его на Масляном пруду Елагина острова. Привезенный в 1933 г. на остров, он простоял там недолго. После смерти Кирова интерес к проекту пропал и памятник простоял никому не нужный, без постаментов, на задних дворах.

Неизвестно, чем бы закончилась его судьба, если бы не Петр Борисов, который преподавал на пулеметно-стрелковых курсах. После выхода знаменитого фильма братьев Васильевых Чапаев стал его кумиром. Борисов сам сагитировал курсантов и они собственными силами перетаскивали памятник к себе во двор Академии, где тщательно охраняли от посторонних глаз.

Так он и стоял на деревянных бревнах вплоть до 1960-х гг., пока в дело не вмешалось руководство. И только в 1965 г. было найдено компромиссное решение - военные отдавали памятник городу, но с условием, чтобы он стоял у самого входа в Академию. А город финансировал установку полноценного постаментов из гранита.

*Выявленный объект культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного».*

Выявленный объект культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» является выявленным объектом культурного наследия на основании Приказа от 20 февраля 2001 г. № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность».

Адрес: Санкт-Петербург, Тихорецкий проспект, дом 3, литера БЛ.

Адрес НПА: Тихорецкий пр., 3.

Предмет охраны утвержден Распоряжением КГИОП от 27.08.2014 №10-530 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного».

Границы территории утверждены планом границ территории выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» от 30.07.2003 г.

Охранное обязательство не утверждено.

Режим использования территории объекта согласно ст. 5.1. Федерального Закона № 73-ФЗ.

*Режимы использования территории, на которой расположен участок проектирования.*

Согласно Закону Санкт-Петербурга от 24.12.2008 (с изменениями на 15.07.2020) №820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» - участок проектирования частично расположен в границах единой охранной зоны 2 ОЗ-2(10)02, частично границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ(10)03.

Участок зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности расположен за пределами исторически сложившихся центральных районах Санкт-Петербурга (Калининский район).

Проектные решения, указанному режиму использования территории не противоречат.

*Общие сведения об объекте экспертизы*

Представленная на экспертизу документация «Меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4» (шифр: 78-10-3321-ОСОКН), является отдельным томом проектной документации «Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от

ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4».

Зона производства работ расположена на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3).

Кроме того, проектными решениями предусмотрены работы в границах территории выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного». Работы в границах территории выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» выполняются по заданию КГИОП №01-21-858/22 от 05.05.2022 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (ремонт существующей тепловой сети), в данной работе не рассматриваются.

Таким образом, в документации, являющейся объектом экспертизы, рассматриваются участки производства работ на земельных участках, расположенных в непосредственной близости от земельного участка в границах территории выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3).

Проектом предусматривается реконструкция тепловой сети для подключения объекта в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1,2, д. 5 корп. 2, 3, 4.

Проектом предусматривается прокладка тепловой сети (двухтрубная система):

- бесканальная, канальная, в футлярах – из стальных труб 2Ду500 мм протяженностью 9,0 м. трассы, 2Ду200 мм протяженностью 4,1 м. трассы, 2Ду150 мм протяженностью 73,25 м. трассы, 2Ду125 мм протяженностью 2,4 м. трассы, 2Ду100 мм протяженностью 15,55 м. трассы, 2Ду80 мм протяженностью 9,50 м. трассы, 2Ду65 мм протяженностью 101,70 м. трассы, 2Ду50 мм протяженностью 40,40 м. трассы в изоляции из пенополиуретана с ОДК.

- стальные трубы «Касафлекс» 2d163,0x1,0/147 мм протяженностью 18,80 м. трассы, 2d142,9x0,9/127 мм протяженностью 78,70 м. трассы, 2d109,2x0,8/98 мм протяженностью 269,85 м. трассы, 2d85,6x0,6/75 мм протяженностью 125,30 м. трассы, 2d66,0x0,5/60 мм протяженностью 42,20 м трассы в изоляции из пенополиуретана с ОДК;

- подвальная – из стальных труб 2Ду 100 мм протяженностью 21,72 м. трассы, 2Ду 80 мм протяженностью 10,99 м. трассы, 2Ду 65 мм протяженностью 23,14 м. трассы, 2Ду 50 мм протяженностью 13,155 м. трассы в изоляции из минераловатных изделий.

Общая протяженность тепловой сети 859,755 м. трассы.

Кроме того, проектом предусматривается устройство 9-ти теплофикационных камер УТ1 (4.0x4.0x2.0), УТ2 (3.0x3.0x2.0), УТ3 (3.0x3.0x2.0), УТ4 (4.0x2.5x2.0), УТ5 (4.0x2.5x2.0), УТ6 (3.0x3.0x2.0), УТ7 (4.5x5.0x2.5), УТ8 (4.0x4.0x2.0), УТ10 (4.0x2.5x2.0).

Проектом предусматривается устройство временной тепловой сети. Принята надземная прокладка труб в изоляции из минераловатных изделий на низких опорах, в футлярах под проездами. Трубы укладываются на скользящих опорах на фундаментных блоках.

По окончании строительства тепловой сети временная тепловая сеть демонтируется.

После завершения работ. Проектными решениями предусмотрено восстановление нарушенного благоустройства.

В соответствии с требованиями пункта 3 Статьи 36 Федерального закона №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", при хозяйственном освоении земельного участка в непосредственной близости от объекта культурного наследия, проектная документация должна содержать специализированный раздел, включающий оценку влияния проектного решения на указанный объект культурного наследия: "Строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или о проведении спасательных археологических полевых работ или проекта обеспечения сохранности указанного объекта культурного наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, согласованных с региональным органом охраны объектов культурного наследия."

Заказчиком проектных работ было принято решение разработать документацию, включающую оценку влияния от реализации проектного решения на земельных участках, расположенных в непосредственной близости от участка в границах территории выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного».

Данная документация была разработана специалистами ООО «Центр инженерных изысканий в строительстве» (Лицензия Министерства культуры РФ №05055 от 31.05.2018г.) в 2023 г. в виде проектной документации: «Меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при реализации проектного решения

«Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4», (шифр: 78-10-3321-ОСОКН), которая является объектом настоящей экспертизы.

*Анализ методики разработки документации:*

Разработчиками документации, являющейся объектом экспертизы, всесторонне (география, климат, геологическое строение) был изучен район в целом, и участок проектирования в частности. Приведены основные сведения об объекте культурного наследия.

По результатам анализа проектного решения, выявлено, что для реконструкции тепловых сетей предусмотрена разработка траншей глубиной до 2,36 м. Разработка траншей и котлованов производится с прямыми стенками. Устройство траншеи глубиной до 3 метров под теплопровод производится с креплением деревянными досками толщиной 40 мм.

Минимальное расстояние от траншеи до границ территории выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» составляет 3,65 м.

Минимальное расстояние от ограждения строительной площадки до границ территории выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» составляет 1,75 м.

Минимальное расстояние от траншеи до здания выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» составляет 13,82 м.

Минимальное расстояние от ограждения строительной площадки до здания выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» составляет 10,41 м.

Планируемая реконструкция тепловых сетей, в рамках рассматриваемого проектного решения не оказывает негативного влияния в отношении выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного», объект расположен за пределами радиуса предварительной зоны влияния от предполагаемых работ.

Реализация проектных решений предусматривает сохранение особенностей выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного», отнесенных к предмету охраны, согласно Распоряжению КГИОП от 27.08.2014 №10-530 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного», а именно:

- в части «объемно-пространственное решение»: габариты и конфигурация сложного в плане пятиэтажного здания с курдонером, габариты, конструкция и конфигурация крыши, регулярная планировка (включая местоположение центральной аллеи) и видовой состав насаждений курдонера – не меняются. Зона проведения работ располагается на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, и не затрагивает объемно-пространственного решения объекта культурного наследия;

- в части «конструктивная система здания»: наружные и внутренние капитальные стены, отметки междуэтажных перекрытий, пилоны квадратного сечения и каннелированные круглого сечения, парадная лестница, две лестницы (по северной и южной сторонам главного вестибюля), служебные лестницы и металлическая лестница в ризалите дворового фасада центральной части – сохраняются;

- в части «объемно-планировочное решение»: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, сохранившаяся историческая планировочная система коридорного типа сохраняется. Зона проведения работ располагается на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, и не затрагивает объемно- планировочное решение объекта культурного наследия;

- в части «архитектурно-художественное решение фасадов»: материал отделки цоколя – гранит; материал и характер отделки фасадной поверхности – штукатурный руст, терразитовая штукатурка, колористическое решение фасадов, оконные и дверные проемы – историческое местоположение, габариты и конфигурация, цвет, рисунок расстекловки и материал оконных заполнений; шестиколонный портик с гранитной лестницей парадного входа, широкий фриз, карниз большого выноса на парных модульонах, ленточный аттик, два малых портика, оформленные  $\frac{1}{2}$  колоннами и  $\frac{1}{2}$  пилонами, с лестницами и аттиками, парные колонны со стороны лицевого фасада – сохраняются. Фонари на пять светоточек – каннелированная колонна с четырьмя держателями в виде стилизованных факелов – сохраняются. Архитектурно-художественное решение дворовых фасадов (материал отделки цоколя – цемент; материал отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка; колористическое решение фасадов, оконные и дверные проемы – историческое местоположение, габариты и конфигурация; цвет, рисунок расстекловки и материал оконных заполнений, крыльцо северо-западного двора, крыльцо северо-восточного двора и крыльцо центральной части дворового фасада) сохраняется.

- в части «декоративно-художественная отделка интерьеров»: центрального вестибюля (покрытие пола в технике терраццо – цветное решение, пилоны, декор,

перегородки с историческим рисунком расстекловки; кессонированный потолок, мемориальные доски, ковродержатели на ступенях парадной лестницы) сохраняется. Декоративно-художественная отделка интерьеров двух вестибюлей (северного и южного флигелей, формирующих каре): покрытие пола (паркет); историческое цветовое решение (по результатам расчисток); кессонированный потолок; тамбуры – местоположение, габариты, конструкция, материал (дуб), рисунок расстекловки; ограждения – материал (металл), рисунок (вертикальные прутья с бордюром по верхнему краю), техника исполнения (ковка) сохраняется. Декоративно-художественная отделка интерьера холла актового зала (пилоны, витражные перегородки, система потолочных балок с опорой на пилоны) сохраняется. Декоративно-художественная отделка интерьера актового зала (покрытие пола (паркет); обрамление зеркала сцены – профилированный наличник; декоративное оформление стен – пилястры, деревянные филенки; деревянная зашивка потолка; конструкция балкона с опорой на колонны; оформление дверных проемов) сохраняется. Декоративно-художественная отделка интерьера коридоров – покрытие пола и система потолочных балок с опорой на пилоны сохраняется.

Кроме того, размещение строительной техники при производстве работ, места складирования материалов и сбора отходов расположены в границах строительных площадок, поэтому негативное влияние на выявленный объект культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» исключено.

Разработчиками представленной на экспертизу документации, был выполнен анализ рисков и угроз в отношении сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного», а также анализ проектных решений, в ходе которого был сделан вывод, что проектные решения не противоречат режимам использования территории, а также сделан вывод, что реализация проектного решения «Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4» не создает прямые угрозы в отношении сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного».

Однако предполагаемые строительные работы, могут содержать потенциальные угрозы в виде рисков, связанных с сопутствующими мероприятиями при проведении строительных работ:

- проезд спецтехники и автотранспорта;
- работа строительного персонала.

Реализация проектного решения представляется возможной при условии соблюдения мероприятий, нейтрализующих приведенные выше риски в отношении сохранности объекта культурного наследия.

*Мероприятия обеспечения сохранности:*

Для исключения рисков, связанных с сопутствующими мероприятиями при проведении строительных работ, разработчиками представленной на экспертизу документации, предложены следующие обязательные мероприятия обеспечения сохранности:

- осуществлять контроль проведения работ в точном соответствии с проектом;
- места складирования шпунта и материалов, биотуалеты и пункты мойки колес на строительных площадках, размещать в соответствии с проектом (за пределами границ территории выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного»). Организацию строительных площадок в границах территории ОКН рассмотреть в проекте по сохранению с условием обеспечения сохранности объекта культурного наследия и его предмета охраны;
- транспортирование материалов и изделий на строительные площадки осуществлять в строгом соответствии проекту, по дорогам общего пользования специализированным автотранспортом;
- предусмотреть мероприятия, исключающие размыв грунтов при устройстве траншей;
- выполнять геодезические наблюдения за горизонтальными перемещениями конструкции ограждений траншей;
- приостановить работы, если в ходе производства работ нарушается принцип сохранения объекта культурного наследия, его предметы охраны, и оказывается негативное влияние в отношении выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного»;
- осуществлять регулярный инструктаж строительного персонала в отношении значимости выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного»;
- провести работы по восстановлению благоустройства после завершения производства работ – по факту нарушения, в соответствии с проектными решениями.

Контроль за исполнением указанных мероприятий обеспечения сохранности целесообразно возложить на организацию-подрядчика строительно-монтажных работ с назначением ответственного лица приказом по организации.

**л. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы**

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;

- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 (ред. Постановления Правительства РФ от 09.06.2015 №569) «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

- Разъяснительное письмо Минкультуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГП «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу»;

- Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования». Разработан Федеральным государственным унитарным предприятием ФГУП ЦНРПМ совместно с ФГУП институт «Спецпроектреставрация», ОАО «НИИ Спецпроектреставрация»; утвержден приказом федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандарт) 28 августа 2013 г., № 593-ст; введен в действие с 1 января 2014 года;

- Свод реставрационных правил. Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. СРП-2007, 4-я редакция. – М., 2012 (Рассмотрен и рекомендован к применению Министерством культуры Российской Федерации сроком действия до «28» апреля 2011 года циркулярным письмом от «11» января 2012 г. № 3-01-39/10-КЧ); 5-я редакция. – М., 2013.;

- Руководство по осуществлению оценок воздействия на наследие в отношении объектов всемирного культурного наследия. Публикация Международного совета по охране памятников и достопримечательных мест (ICOMOS). 2011 год;

*Национальные стандарты по реставрации:*

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 1 июня 2014 г.).

- ГОСТ Р 55935-2013 «Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия – произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства» (действует с 1 января 2015 г.).

- ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия» (действует с 1 января 2015 г.).

- ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует с 1 апреля 2015 г.).

- ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» (действует с 1 февраля 2015 г.).

- ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения. (действует с 1 июня 2015 г.).

- ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации.

- ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры.

- ГОСТ Р 56891.4-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 4. Исторические территории и историко-культурные ландшафты.

*Национальные стандарты по строительству:*

- ГОСТ Р 21.1101-2013. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.

- ГОСТ Р 53778-2010. «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния» /Москва, Стандартинформ, 2010.

- ГОСТ 12.3.033-84.ССБТ «Строительные машины. Общие требования безопасности при эксплуатации».

*Строительные нормы и правила:*

- СП 124.13330.2012 «Тепловые сети»;
- СП 61.13330.2012 «Тепловая изоляция оборудования и трубопроводов»;
- СП 41-105-2002 «Проектирование и строительство тепловых сетей бесканальной прокладки из стальных труб с индустриальной тепловой изоляцией из пенополиуретана в полиэтиленовой оболочке»;
- ГОСТ 30732-2006 Трубы и фасонные изделия стальные с тепловой изоляцией из пенополиуретана с гидрозащитным покрытием;
- 313-ТС-008.000 АООТ Объединение ВНИПИЭнергопром. Типовые решения прокладки трубопроводов тепловых сетей в изоляции из пенополиуретана Ду 50÷600;
- Альбом с. 5.903-13 в. Изделия и детали трубопроводов для тепловых сетей;
- Альбом с.5.903-13 в.7-95 Изделия и детали трубопроводов для тепловых сетей. Опоры трубопроводов неподвижные сетей. Опоры трубопроводов подвижные;
- Альбом с.5.903-13 в.8-95 Изделия и детали трубопроводов для тепловых сетей. Опоры трубопроводов подвижные;
- Альбом с. 3.903-кл-14 вып.1-2 Каналы непроходные;
- ГОСТ 8020-90 Изделия железобетонные для смотровых колодцев и канализационных сетей;
- «Технический регламент о безопасности сетей газораспределения и газопотребления», утвержденный Постановлением Правительства № 870 (ред. от 14.12.2018) от 29.10.2010 г.;
- Федеральные нормы и правила в области промышленной безопасности «Правила безопасности сетей газораспределения и газопотребления», утвержденные приказом Федеральной службы по экологическому, технологическому и атомному надзору от 15.12.2020 г. № 531.
- Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 Кодекс 136-ФЗ;
- Федеральный закон 7-ФЗ «Об охране окружающей среды» от 10.01.2002г.;
- Федеральный закон 89-ФЗ «Об отходах производства и потребления» от 24.06.1998 г.;
- ГОСТ 12.1.004-91\* ССБТ. Пожарная безопасность. Общие требования;
- ГОСТ 12.1.046-2014 ССБТ. Строительство. Нормы освещения строительных площадок;
- ГОСТ 12.1.003-2014 ССБТ. Шум. Общие требования безопасности;
- ГОСТ 12.3.033-84 ССБТ. Строительные машины. Общие требования безопасности

при эксплуатации;

- ГОСТ 12.4.253-2013 ССБТ. Средства индивидуальной защиты глаз. Общие технические требования;
- ГОСТ Р 58967-2020 «Ограждения инвентарные строительных площадок и участков производства строительного-монтажных работ. Технические условия»;
- СНиП 1.04.03-85\*. Нормы продолжительности и задела в строительстве предприятий, зданий и сооружений;
- СП 45.13330.2017 Земляные сооружения, основания и фундаменты;
- СП 48.13330.2019 Организация строительства;
- СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений»;
- СП 44.13330.2011 «Административные и бытовые здания»;
- СНиП 12-03-2001 Безопасность труда в строительстве. Часть 1. Общие требования;
- СНиП 12-04-2002 Безопасность труда в строительстве. Часть 2. Строительное производство;
- СП 131.13330.2018 Строительная климатология;
- СанПиН 2.1.4.1116-02 «Питьевая вода. Гигиенические требования к качеству воды, расфасованной в емкости. Контроль качества»;
- СП 12-136-2002 Безопасность труда в строительстве. Решения по охране труда и промышленной безопасности в проектах организации строительства и проектах производства работ;
- МДС 12-46.2008 «Методические рекомендации по разработке и оформлению проекта организации строительства, проекта организации работ по сносу (демонтажу), проекта производства работ».

*Научная литература и источники:*

- Санкт-Петербург. Три века архитектуры / Автор и руководитель проекта, главный редактор И. С. Храбрый. — С. - Петербург: ЗАО «Норинт», 2002.
- Дмитриев В. К. Архитекторы Санкт-Петербурга. — Санкт-Петербург, КОРОНА принт, 2007.
- Исаченко В.Г. Архитектура Санкт-Петербурга. Справочник-путеводитель. — СПб, «Паритет», 2004.
- 200 лет Санкт-Петербурга. Исторический очерк / Авсеенко В. Г. – Изд-е Санкт-Петербургской городской думы, Санкт-Петербург, 1903 г.
- Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Под общ. ред. Б.М. Кирикова. — СПб. Пилигрим, 1996.

- Алексеева С.В., Балашов Е.А., Владимирович А.Г. и др. Топонимическая Энциклопедия Санкт-Петербурга. К трехсотлетию Санкт-Петербурга. СПб. 2002.
- Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Под общ. ред. Б.М. Кирикова. — СПб. Пилигрим, 1996
- Вадим Басс "Сквозь времена. Григорий Гринберг", СПб, 2021.
- Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>.
- Старые карты городов России и зарубежья. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://retromap.ru/>.
- Архитектура Петербурга, фотографии зданий разных архитектурных стилей. Режим доступа: <https://www.citywalls.ru/>.

#### **м. Обоснования вывода экспертизы**

Экспертом установлено, что при разработке представленной на экспертизу документации соблюдены требования Федерального Закона от 25 июня 2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации". Раздел разработан в полном соответствии с требованиями статей 36, 40 Федерального закона РФ № 73-ФЗ от 25 июня 2002 года "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Необходимым и достаточным условием обеспечения сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» является исполнение мероприятий обеспечения сохранности.

#### **н. Вывод экспертизы**

По результатам рассмотрения раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия: «Меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп.

1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4» (шифр: 78-10-3321-ОСОКН), ООО «ЦИИВС», 2023 г. – экспертом сделан вывод о возможности (**положительное заключение**) обеспечения сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на объекте «Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4».

**Положительное заключение.**

**Подпись эксперта:**

ПОДПИСАНО ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ: ПОЛЕТАЙКИН ВЯЧЕСЛАВ ВЛАДИМИРОВИЧ 15 мая 2023 года
---

**о. Перечень приложений к заключению экспертизы**

**Приложение 1.** Копия Письма Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 25.01.2022 № 01-27-1797/21-0-1;

**Приложение 2.** Копия Приказа от 20 февраля 2001 г. № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (извлечение);

**Приложение 3.** Копия Распоряжения КГИОП от 27.08.2014 №10-530 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного»;

**Приложение 4.** Копия Плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» от 30.07.2003 г.;

**Приложение 5.** Копия Приказа от 25.12.2019 №2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»;

**Приложение 6.** Копия Договора на проведение Государственной историко-культурной экспертизы документации;

**Приложение 7.** Копия Информационного письма от 11.05.2023 г. №78-10-4647;

**Приложение 8.** Архивные материалы и топография;

**Приложение 9.** Фотофиксация объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы;

**Приложение 10.** Схема расположения трассы относительно земельного участка в границах территории объекта культурного наследия по данным публичной кадастровой карты;

**Приложение 11.** Копия выписки из ЕГРН от 16.09.2022 №99/2022/494444643 (участок 78:10:0521001:4941).

**п. Дата оформления заключения экспертизы.**

15 мая 2023 года

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия: «Меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4». ООО «Центр Инженерных Изысканий В Строительстве». 78-10-3321-ОСОКН. 2023 г.

**Копия Письма Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 25.01.2022 № 01-27-1797/21-0-1**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ  
И КУЛЬТУРЫ  
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д. 1, С  
Тел. (812) 315-43-03, (812) 57  
E-mail: kgio  
https://www.gov.spb

КГИОП СПб  
№ 01-27-1797/21-0-1  
от 25.01.2022

25 ЯНВ 2022

№



На № Ф-713 от 06.12.2021

Рег. № 01-27-1797 от 06.12.2021

ООО «Тесла»

ул. Яковлева, д. 179, оф. 11, г. Омск,  
644077

На Ваше обращение по вопросу рассмотрения схемы по объекту: «Выполнение проектно-изыскательских работ по реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр. 7 корп. 2,3,4,5,6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр. 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр. д. 1 корп. 1,2, д. 5 корп. 2, 3, 4,», КГИОП сообщает следующее.

1) Согласно представленной схеме, работы планируются частично в границах выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М. Буденного», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Тихорецкий пр., д. 3 (далее – ОКН).

Деятельность на объектах культурного наследия регламентируется Федеральным законом № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ).

В силу п. 1 ст. 5.1 Закона № 73-ФЗ на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства, проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных компонентов, сохранению историко-градостроительной среды или природной среды объекта культурного наследия.

Согласно ч. 1 ст. 40 Закона № 73-ФЗ под работами по сохранению объекта культурного наследия понимаются направленные на обеспечение физической сохранности объекта ремонтно-реставрационные работы, в том числе консервация, ремонт, реставрация, приспособление объекта культурного наследия для современного использования.

Согласно п. 1 ст. 45 Закона № 73-ФЗ работы по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия проводятся на основании задания на проведение указанных работ, выданного органом охраны, и проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, согласованной соответствующим органом охраны объектов культурного наследия.

Порядок получения задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регламентируется Порядком выдачи задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов

Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденным приказом Министерства культуры РФ от 08.06.2016 №1278.

В настоящий момент задание на проведение вышеуказанных работ КГИОП не выдавалось.

В случае проведения работ в границах вышеуказанных объектов культурного наследия собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия необходимо обратиться в КГИОП для получения задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

2) Согласно предоставленной схеме работы будут осуществляться в непосредственной близости от вышеуказанного ОКН.

В целях обеспечения сохранности ОКН рабочая документация по реконструкции и строительству инженерных сетей должна содержать раздел обеспечения сохранности ОКН расположенных на земельных участках непосредственно связанных с участками проведения хозяйственных работ.

Согласно требованиям ст. 30 Федерального Закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ) «документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия» является объектом государственной историко-культурной экспертизы.

Государственная историко-культурная экспертиза проводится в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

3) Согласно Закону Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» (ред. 01.02.2021) (далее – Закон № 820-7), работы планируются частично в единой охранной зоне ОЗ-2(10)02, а также частично вне зон охраны объектов культурного наследия.

Работы по прокладке инженерных сетей режиму ОЗ-2(10)02 не противоречат.

В случае обнаружения в ходе земляных работ объектов археологического наследия организация, осуществляющая работы, в соответствии с требованиями действующего законодательства об охране объектов культурного наследия (ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации») обязана приостановить их и обратиться в организацию, имеющую открытый лист на право проведения археологических раскопок, а также проинформировать КГИОП.

4) 16.06.2021 г. опубликован приказ Министерства культуры РФ (далее – МК РФ) от 30.10.2020 №1295 «Об утверждении предмета охраны, границ территории и требований к градостроительным регламентам в границах территории исторического поселения федерального значения город Санкт-Петербург» (далее – историческое поселение). Территория работ расположена вне границ территории исторического поселения утвержденного вышеуказанным приказом МК РФ.

Заместитель председателя  
КГИОП



А.В. Михайлов

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия: «Меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4». ООО «Центр Инженерных Изысканий В Строительстве». 78-10-3321-ОСОКН. 2023 г.

**Копия Приказа от 20 февраля 2001 г. № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (извлечение)**



**Администрация Санкт-Петербурга  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,  
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**ПРИКАЗ**

**от 20 февраля 2001 г. N 15**

**Об утверждении списка вновь выявленных объектов,  
представляющих историческую, научную, художественную  
или иную культурную ценность**

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП  
Н.И.Явейн

УТВЕРЖДЕН  
приказом председателя КГИОП  
от 20.02.2001 N 15

**Список  
вновь выявленных объектов,  
представляющих историческую, научную, художественную  
или иную культурную ценность**

Санкт-Петербург  
Градостроительство и архитектура

**Комитет по государственному контролю, использованию и  
охране памятников истории и культуры**

КАЛИНИНСКИЙ АДМИНИСТРАТИВНЫЙ РАЙОН

Рег. №	Наименован ие объекта	Датиров ка	Авторы	Местонахожден ие	Техническ ое состояние	Заключен ие экспертиз ы
1	2	3	4	5	6	7
754	Главное здание Академии связи им. С. М. Буденного	1931	архитекторы Н. Я. Бров кин Г. А. Гринберг	Тихорецкий пр., 3	хорошее	->-

## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия: «Меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4». ООО «Центр Инженерных Изысканий В Строительстве». 78-10-3321-ОСОКН. 2023 г.

**Копия Распоряжения КГИОП от 27.08.2014 №10-530 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ окуд

27 АВГ 2016

№ 10-530

**Об определении предмета охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Главное здание Академии связи  
им. С.М.Буденного»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Тихорецкий проспект, дом 3, литера Ц (Тихорецкий пр., 3) согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учёта объектов культурного наследия.

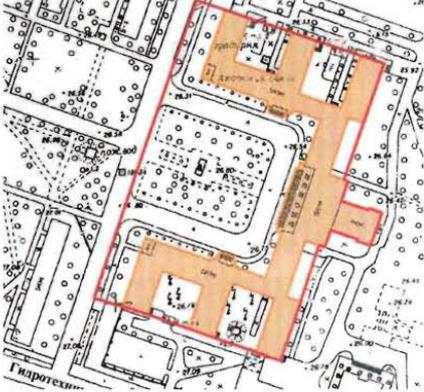
Заместитель председателя КГИОП –  
начальник управления  
государственного учёта  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение № 2 к охранному обязательству  
от 27 АВГ 2016 № 10-530

### Предмет охраны

выявленного объекта культурного наследия  
«Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Тихорецкий проспект, дом 3  
(Тихорецкий пр., 3)

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация сложного в плане пятиэтажного здания с курдонером; крыша – габариты (включая высотные отметки) и конфигурация (двухскатная над боковыми корпусами и плоская над центральной частью главного корпуса), конструкция (деревянная стропильная, над залом – металлические фермы); регулярная планировка (включая местоположение центральной аллеи) и видовой состав насаждений курдонера;	  

2

2 Конструктивная система здания:

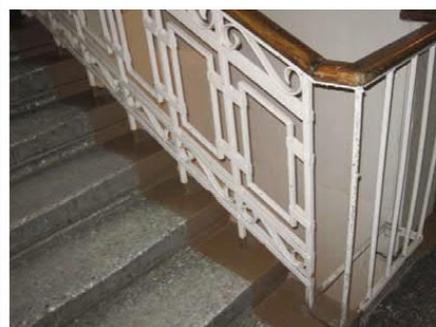
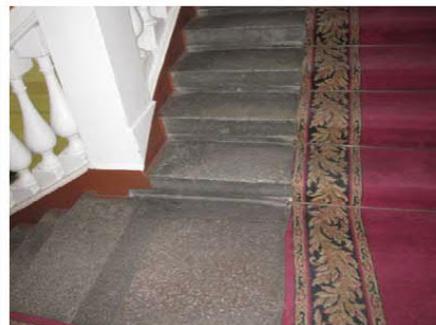
наружные и внутренние капитальные стены (кирпич); отметки междуэтажных перекрытий; пилоны – квадратного сечения (центральный вестибюль и холл второго этажа перед актовым залом), каннелированные круглого сечения (вестибюли северного и южного флигелей образующих каре);

парадная лестница (центральный вестибюль) – местоположение, габариты, конструкция, конфигурация, материал ступеней и междуэтажных площадок (терраццо), рисунок и материал ограждений;



3

две лестницы (по северной и южной сторонам главного вестибюля) – местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (по косоурам), материал ступеней и междуэтажных площадок (террацо), ограждение (исторический рисунок, материал, техника исполнения);



		<p style="text-align: center;">4</p> <p>служебные лестницы – местоположение, конструкция (по косоурам), конфигурация, материал ступеней, ограждение (материал, рисунок);</p> <p>металлическая лестница (ризалит дворового фасада центральной части) – местоположение, материал, габариты, конструкция;</p>	 
3	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; сохранившаяся историческая планировочная система коридорного типа;</p>	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>арх. Н.Я. Бровкин и Г.А. Гринберг;  <b>лицевые фасады:</b>          материал отделки цоколя – гранит; материал и характер отделки фасадной поверхности – штукатурный руст, терразитовая штукатурка;          колористическое решение фасадов (по результатам натуральных и историко-архивных исследований); оконные и дверные проемы – историческое местоположение, габариты и конфигурация;</p>	

5

цвет, рисунок растрекловки и материал оконных заполнений; шестиколонный портик с гранитной лестницей парадного входа, широкий фриз, карниз большого выноса на парных модульонах, ленточный аттик – местоположение (центральная часть главного фасада), габариты, конфигурация;

два малых портика, оформленные  $\frac{1}{2}$  колоннами и  $\frac{1}{2}$  пилонами, с лестницами и аттиками – местоположение (боковые северный и южный флигели, образующие каре), габариты и конфигурация;

фонари на пять светоточек – каннелированная колонна с четырьмя держателями в виде стилизованных факелов; материал – бетон;

парные колонны – местоположение (угловые части боковых флигелей, образующих каре), габариты, конфигурация;



6

**дворовые фасады:**

материал отделки цоколя – цемент;  
 материал отделки фасадной  
 поверхности – гладкая штукатурка;  
 колористическое решение фасадов  
 (по результатам расчисток);  
 оконные и дверные проемы –  
 историческое местоположение,  
 габариты и конфигурация;  
 цвет, рисунок расстекловки и  
 материал оконных заполнений;

крыльцо - местоположение (северо-  
 западный двор), габариты,  
 конфигурация, материал ступеней;

крыльцо – местоположение (северо-  
 восточный двор), габариты,  
 конфигурация, материал ступеней;

крыльцо – местоположение  
 (центральная часть дворовый  
 фасад), габариты, конфигурация,  
 материал ступеней;



7

5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p><b>центральный вестибюль:</b>          покрытие пола в технике терраццо – цветовой решение;</p> <p>пилоны – облицовка (искусственный мрамор ?), декор (лепной фриз стилизованных пальметт);</p> <p>перегородки с историческим рисунком расстекловки; кессонированный потолок;</p> <p>мемориальные доски – местоположения, материал (мрамор);</p>	    
---	---	---	--

ковродержатели на ступенях парадной лестницы – местоположение, материал – латунь);

два вестибюля (северного и южного флигелей, формирующих каре):  
 покрытие пола (паркет);  
 историческое цветовое решение (по результатам расчисток);  
 кессонированный потолок;  
 тамбуры – местоположение, габариты, конструкция, материал (дуб), рисунок расстекловки;



9

ограждения – материал (металл),  
 рисунок (вертикальные прутья с  
 бордюром по верхнему краю),  
 техника исполнения (ковка);



**второй этаж**  
**холл актового зала:**  
 покрытие пола (паркет);

пилоны – облицовка  
 (искусственный мрамор ?);



витражные перегородки;

система потолочных балок с опорой  
 на пилоны);



10

**актовый зал:**

покрытие пола (паркет);  
обрамление зеркала сцены –  
профилированный наличник;  
декоративное оформление стен –  
пилястры, деревянные филенки;  
деревянная зашивка потолка;  
конструкция балкона с опорой на  
колонны;  
оформление дверных проемов;



11

**коридоры:**  
покрытие пола (паркет);  
система потолочных балок с опорой  
на пилоны);



## ПРИЛОЖЕНИЕ 4

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия: «Меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4». ООО «Центр Инженерных Изысканий В Строительстве». 78-10-3321-ОСОКН. 2023 г.

**Копия Плана границ территории выявленного объекта культурного наследия  
«Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» от 30.07.2003 г.**

КЛ-В-0754

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета  
по государственному контролю,  
использованию и охране памятников  
истории и культуры, начальник  
управления государственного  
учета памятников

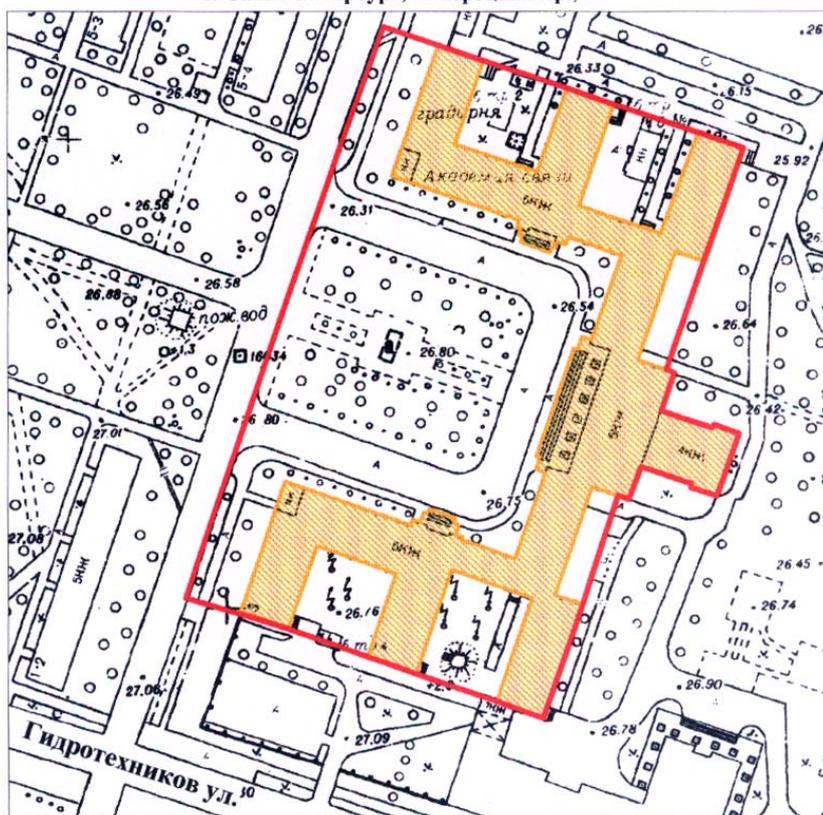
  
Б. М. Кириков

М.П.

" 30 " июля 2003

**План границ территории  
выявленного объекта культурного наследия  
"Главное здание Академии связи им. С. М. Буденного"**

г. Санкт-Петербург, Тихорецкий пр., 3



масштаб 1:2000

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  Граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  Выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель \_\_\_\_\_ /

## ПРИЛОЖЕНИЕ 5

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия: «Меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4». ООО «Центр Инженерных Изысканий В Строительстве». 78-10-3321-ОСОКН. 2023 г.

**Копия Приказа от 25.12.2019 №2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»**



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ПРИКАЗ**

*25 декабря 2019г.*

Москва

№ 2032

**Об аттестации экспертов по проведению государственной  
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 28 ноября 2019 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

## Приложение

Утверждено приказом  
Министерства культуры  
Российской Федерации

от «25» 12. 2019 г. № 2032

Аттестованные эксперты по проведению  
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Объекты экспертизы
1.	Аверьянова Александра Евгеньевна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
2.	Агальцов Александр Геннадьевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных,</li> </ul>

		мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
3.	Андреева Татьяна Евгеньевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
4.	Белоярская Ирина Константиновна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
5.	Глинская Наталья Борисовна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
6.	Глухов Александр Анатольевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.</li> </ul>
7.	Губин Ян Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
8.	Гулякова Олеся Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>

9.	Давыдова Нина Анатольевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
10.	Дроздов Алексей Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
11.	Калинин Валерий Александрович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
12.	Киселев Станислав Борисович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия.</li> </ul>
13.	Конев Владимир Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>

14.	Кузнецова Елена Анатольевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.</li> </ul>
15.	Логинов Антон Викторович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр.</li> </ul>
16.	Маевская Татьяна Ивановна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>
17.	Макарова Мария Валерьевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>

18.	Петришин Ирина Михайловна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
19.	Поддубная Нина Георгиевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия.</li> </ul>
20.	Полетайкин Вячеслав Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
21.	Прокофьев Михаил Федорович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
22.	Саляхов Альберт Рабисович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</li> </ul>
23.	Свиридовский Олег Антонович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
24.	Сергеева Галина Алексеевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по</li> </ul>

		использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
25.	Страхова Людмила Дмитриевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
26.	Стрельбицкий Иван Георгиевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации</li> </ul>

		<p>Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
27.	<p>Терлецкий Сергей Константинович</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
28.	<p>Терская Ирина Владимировна</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>

29.	Тихомиров Александр Михайлович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.</li> </ul>
30.	Тихомиров Константин Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</li> <li>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</li> </ul>
31.	Турова Екатерина Алексеевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
32.	Хаутиев Шарпудин Маулиевич	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
33.	Яковлева Ольга Борисовна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>

## ПРИЛОЖЕНИЕ 7

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия: «Меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4». ООО «Центр Инженерных Изысканий В Строительстве». 78-10-3321-ОСОКН. 2023 г.

**Копия Информационного письма от 11.05.2023 г. №78-10-4647**



**ЦЕНТР  
ИНЖЕНЕРНЫХ  
ИЗЫСКАНИЙ  
В СТРОИТЕЛЬСТВЕ**

ООО «ЦИИВС»

Тел: (812)2926878  
Тел: (499)3713778  
email: info@ciivs.ru

ИНН 7802284381  
КПП 780401001  
ОГРН 1157847099189  
БИК 044525999  
Лицензия МК РФ №05055  
194044, Санкт-Петербург, ул. Чугунная,  
д. 14, лит. 3, пом. 33-Н, ком. 427, п.м.3

Исходящий: №78-10-4647 от 11.05.2023 г.

### ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

В целях проведения государственной историко-культурной экспертизы документации: «Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4». ООО «Центр Инженерных Изысканий В Строительстве». 78-10-3321-ОСОКН. 2023 г., сообщаем следующее:

1. Объект: «Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4» является линейным объектом (п. 10.1 ст. 1 «Градостроительный кодекс Российской Федерации» от 29.12.2004 №190-ФЗ);
2. В соответствии с ч. 5, п. 3 ст. 41 Градостроительного кодекса Российской Федерации для линейных объектов подготовка документации по планировке территории в целях размещения объекта капитального строительства является обязательной (за исключением случая, если размещение линейного объекта планируется осуществлять на землях или земельных участках, находящихся в государственной или муниципальной собственности, и для размещения такого линейного объекта не требуются предоставление земельных участков, находящихся в государственной или муниципальной собственности, и установление сервитутов). В соответствии с п. 4 ст. 41 Градостроительного кодекса Российской Федерации видами документации по планировке территории являются проект планировки территории и проект межевания территории, градостроительный план земельного участка не является документацией по планировке территории и не разрабатывается.

Генеральный директор

Макеев С.А.

Исполнитель:  
Пастух Вероника  
(812)9507464

## ПРИЛОЖЕНИЕ 8

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия: «Меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4». ООО «Центр Инженерных Изысканий В Строительстве». 78-10-3321-ОСОКН. 2023 г.

**Архивные материалы и топография**

### Список иллюстраций

**Илл. 1.** Карта окружности С.Петербурга авторства Вильбрехта 1810 года. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.

**Илл. 2.** Топографическая карта окрестностей Санкт-Петербурга Шуберта 1831 года. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.

**Илл. 3.** Пятиверстная топографическая карта Шуберта 1840 г. С.-Петербургской губернии. Источник: Старые карты городов России и зарубежья. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://retromap.ru/>

**Илл. 4.** Военно-топографическая карта С.-Петербургской и Выборгской губерний 1868 г. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.

**Илл. 5.** Центр Санкт-Петербургской губернии. Военно-топографическая карта, верстовка 1892 года. Источник: Старые карты городов России и зарубежья. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://retromap.ru/>

**Илл. 6.** План из путеводителя Суворина 1912 года: Весь Петербург. Источник: Старые карты городов России и зарубежья. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://retromap.ru/>

**Илл. 7.** Новый план Ленинграда 1933 года. Источник: Старые карты городов России и зарубежья. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://retromap.ru/>

**Илл. 8.** План С.Петербурга, составленный Фитцтумом. Версия 1954-1961 года. Источник: Старые карты городов России и зарубежья. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://retromap.ru/>

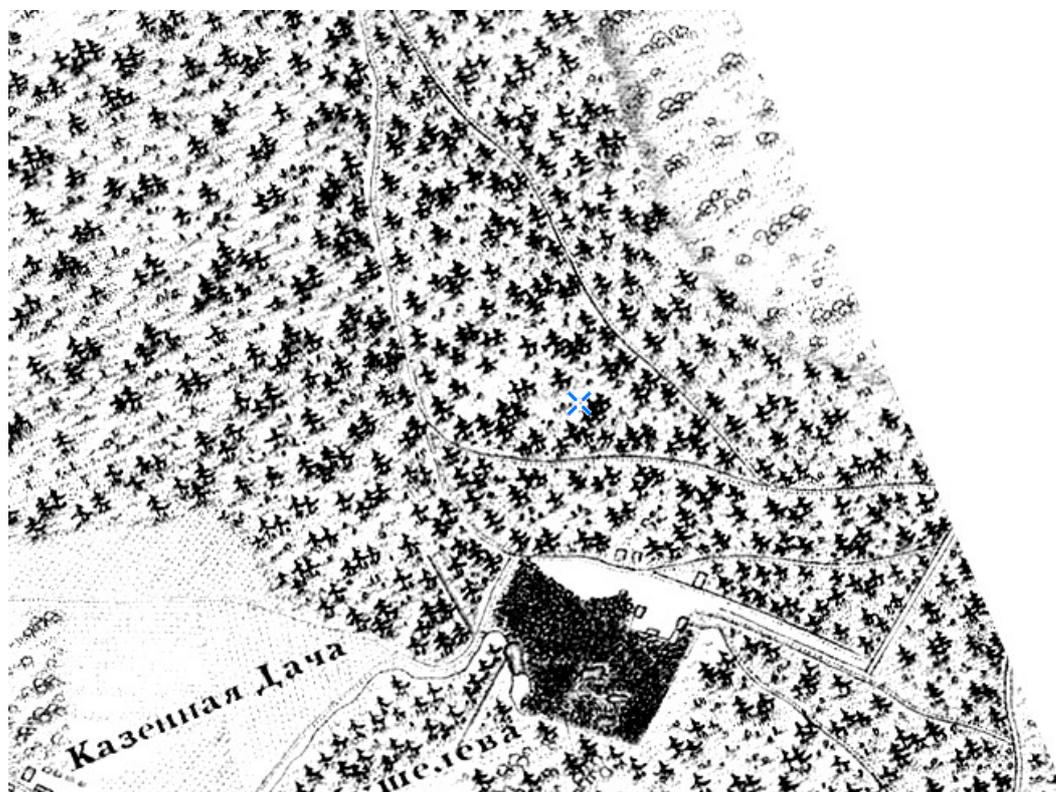
**Илл. 9.** Строительство Главного корпуса Военной электротехнической академии. Фото 1933 г. Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>.

**Илл. 10.** Главный корпус Академии Связи имени С.М.Буденного. Фото 1953-1954 гг. Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>.

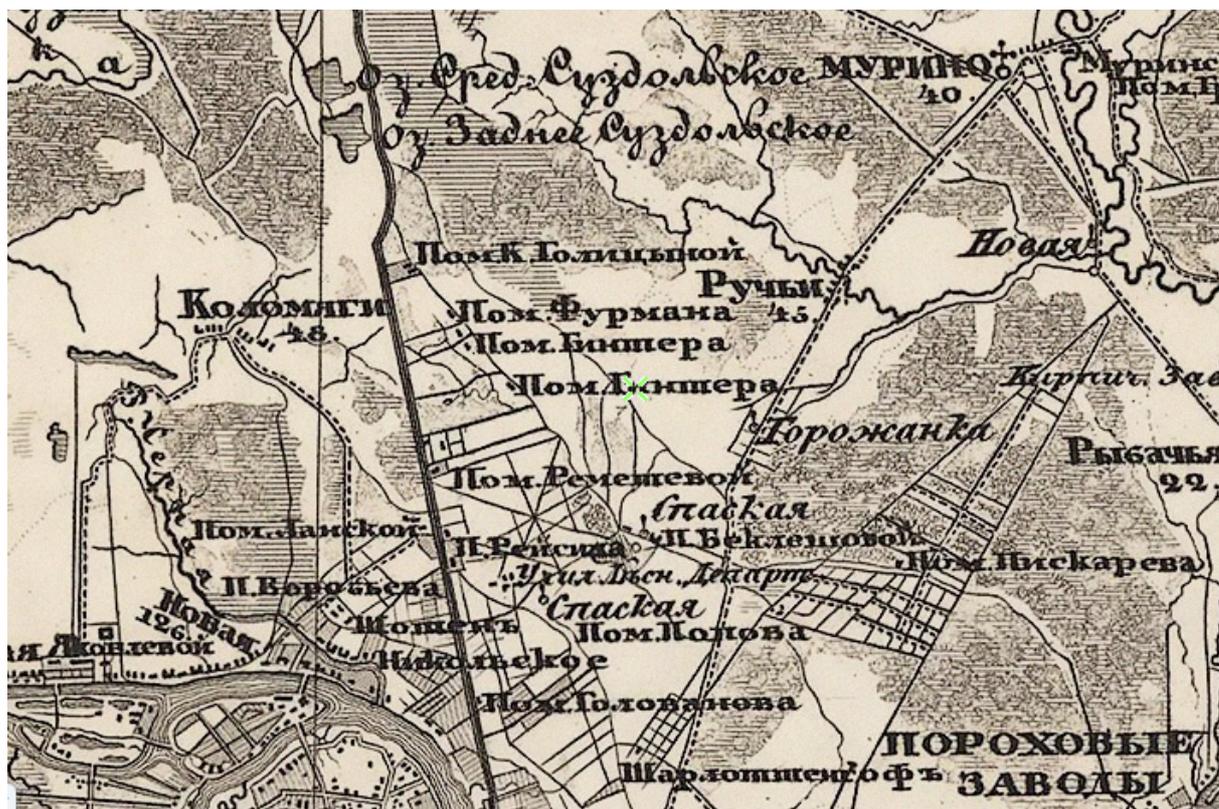
**Илл. 11.** ВЭТА. Проект арх. Е. И. Катонина, Л. С. Катонина и К. Л. Иогансена, Гринберга Г. А. Источник: Архитектура Петербурга, фотографии зданий разных архитектурных стилей. Режим доступа: <https://www.citywalls.ru/>



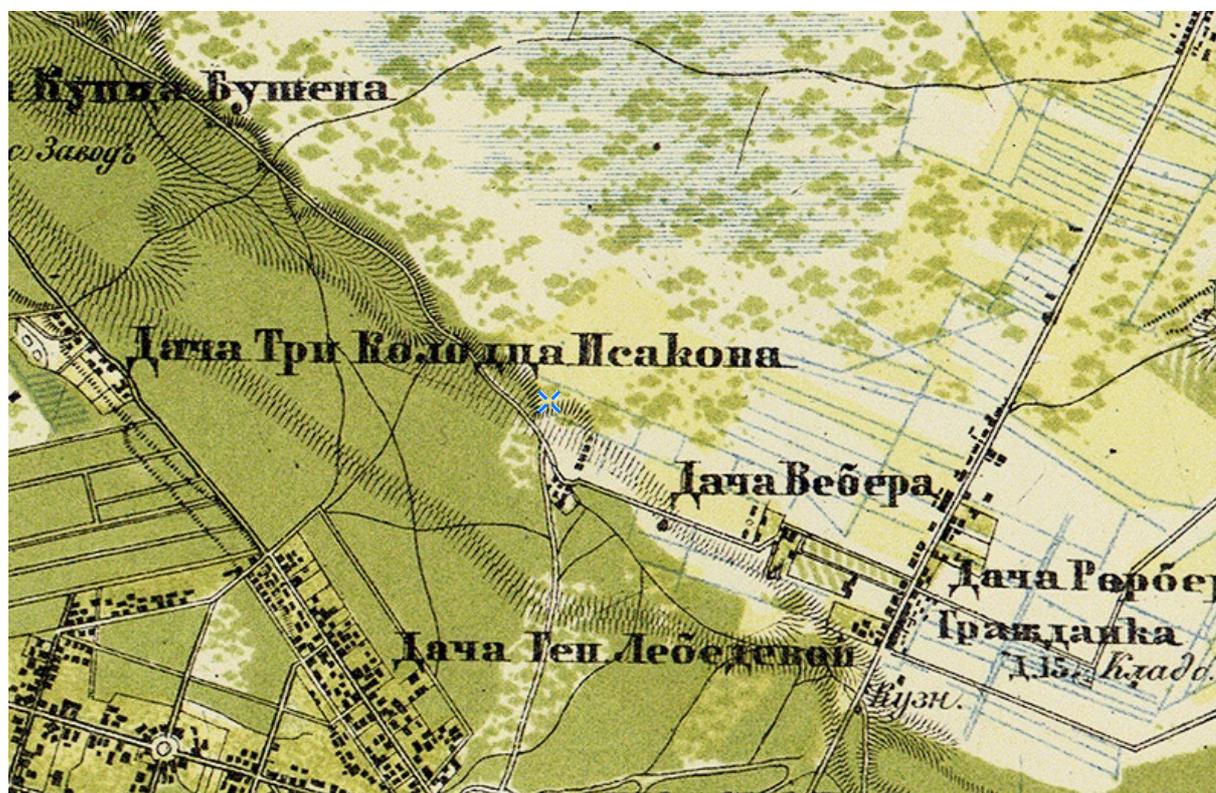
Илл. 1. Карта окружности С.Петербурга авторства Вильбрехта 1810 года. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.



Илл. 2. Топографическая карта окрестностей Санкт-Петербурга Шуберта 1831 года. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.



Илл. 3. Пятиверстная топографическая карта Шуберта 1840 г. С.-Петербургской губернии. Источник: Старые карты городов России и зарубежья. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://retromap.ru/>



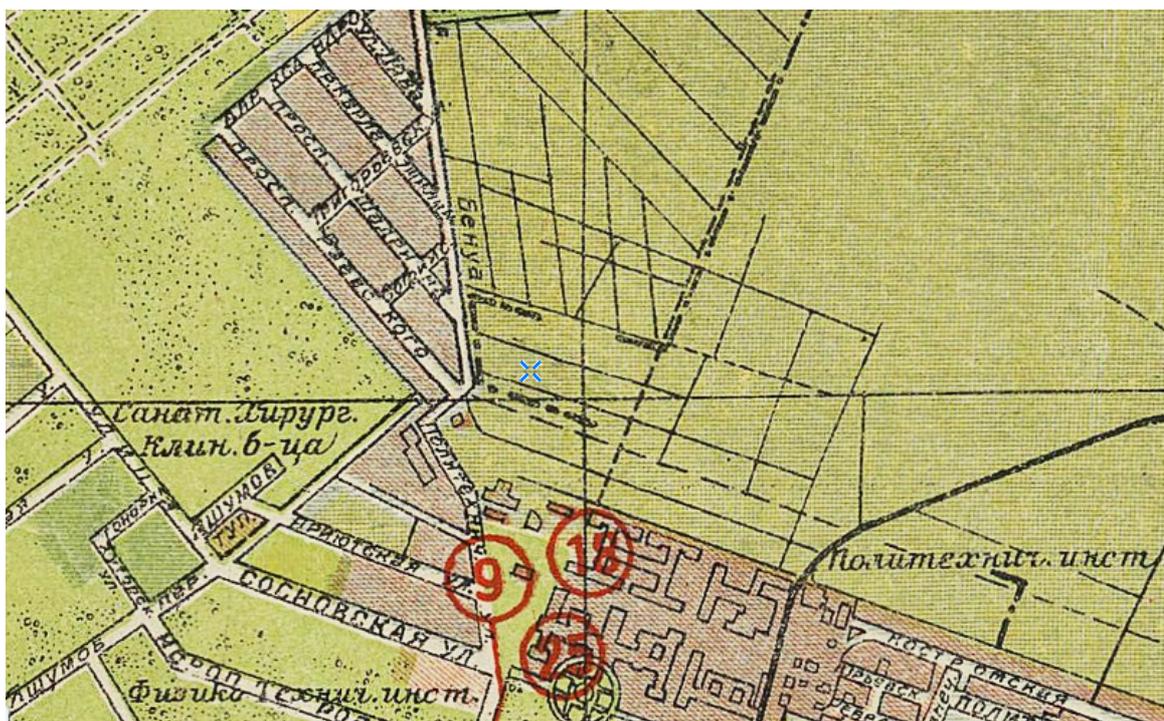
Илл. 4. Военно-топографическая карта С.-Петербургской и Выборгской губерний 1868 г. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.



Илл. 5. Центр Санкт-Петербургской губернии. Военно-топографическая карта, верстовка 1892 года. Источник: Старые карты городов России и зарубежья. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://retromap.ru/>



Илл. 6. План из путеводителя Суворина 1912 года: Весь Петербург. Источник: Старые карты городов России и зарубежья. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://retromap.ru/>



Илл. 7. Новый план Ленинграда 1933 года. Источник: Старые карты городов России и зарубежья. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://retromap.ru/>



Илл. 8. План С.Петербурга, составленный Фитцтумом. Версия 1954-1961 года. Источник: Старые карты городов России и зарубежья. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://retromap.ru/>



**Илл. 9.** Строительство Главного корпуса Военной электротехнической академии. Фото 1933 г. Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>.



**Илл. 10.** Главный корпус Академии Связи имени С.М.Буденного. Фото 1953-1954 гг. Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>.



**Илл. 11.** ВЭТА. Проект арх. Е. И. Катонина, Л. С. Катонина и К. Л. Иогансена, Гринберга Г. А. Источник: Архитектура Петербурга, фотографии зданий разных архитектурных стилей. Режим доступа: <https://www.citywalls.ru/>

## ПРИЛОЖЕНИЕ 9

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия: «Меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4». ООО «Центр Инженерных Изысканий В Строительстве». 78-10-3321-ОСОКН. 2023 г.

**Фотофиксация объектов на момент заключения договора на проведение экспертизы.**

**Выполнил эксперт Полетайкин В.В.  
Дата выполнения 11 мая 2023 г.**



Схема фотофиксации выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного»



Фото 1.



Фото 2.



Фото 3.



Фото 4.



Фото 5.



Фото 6.



Фото 7.



Фото 8.



Фото 9.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 10

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия: «Меры по обеспечению сохранности выявленного объекта культурного наследия «Главное здание Академии связи им. С.М.Буденного» (адрес НПА: Тихорецкий пр., 3) при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции тепловых сетей в квартале 55 Гражданки, от ТК-7 до домов Тихорецкий пр., 7 корп. 2, 3, 4, 5, 6; от ТК-5 до дома Тихорецкий пр., 7 корп. 1; от ТК-4а до дома Тихорецкий пр., д. 9 корп. 1; Тихорецкий пр., д. 1 корп. 1, 2, д. 5 корп. 2, 3, 4». ООО «Центр Инженерных Изысканий В Строительстве». 78-10-3321-ОСОКН. 2023 г.

**Схема расположения трассы относительно земельного участка в границах территории объекта культурного наследия по данным публичной кадастровой карты**

