

А К Т

по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2, - «2 этап завершения разработки проектно-сметной документации по реконструкции, техническому переоснащению с элементами реставрации и приспособлению для современного использования Императорской фермы, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Фермская дорога (размещение защитного сооружения и наружных сетей к нему)», шифр 26/10, разработанной ООО «Проектная группа «РИЕДЕР» в 2021 - 2022 гг., с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и обеспечения сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ

г. Санкт-Петербург

24 апреля 2023 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) проведена экспертной комиссией (Приложение №12. Протоколы заседаний экспертной комиссии) на основании договоров №1-3 от 10 октября 2022 года на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №11. Копии договоров с экспертами).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.

Экспертиза проведена в период с 10 октября 2022 г. по 24 апреля 2023 г.

2. Место проведения экспертизы.

г. Санкт-Петербург; г. Пушкин

3. Заказчик экспертизы.

ООО «Проектная группа «РИЕДЕР» (ООО «ПГ «РИЕДЕР»), ИНН 7806149231, 191144, Санкт-Петербург, ул. Мытнинская, д. 31, лит. «А», пом. 6Н, генеральный директор Д.Е. Ридер

4. Сведения об экспертах.

- Председатель экспертной комиссии:

ГУБИН Ян Владимирович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ), специальность – инженер-строитель ПГС; окончил Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов (СПбГУП), специальность – искусствовед; ученая степень (звание) – кандидат искусствоведения (2005 г.), стаж работы по специальности – 17 лет. Место работы, должность: индивидуальный предприниматель.

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25 декабря 2019 г. №2032 (действительна до 25 декабря 2023 г. в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022)), от 04 февраля 2021 г. №142 и от 11 октября 2021 №1668).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

- Ответственный секретарь экспертной комиссии:

МАКАРОВА Мария Валерьевна, образование высшее – Кемеровский государственный университет (КемГУ), специальность – историк; стаж работы по специальности – 17 лет. Место работы, должность – ООО «НЭО», директор по развитию.

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25 декабря 2019 № 2032 (действительна до 25 декабря 2023 г. в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022))).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

- Член экспертной комиссии:

КАРГИНОВ Марат Дмитриевич, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ), специальность – инженер-строитель ПГС; стаж работы по специальности – 18 лет. Место работы, должность: ООО «Группа компаний «Строй-Эксперт», генеральный директор.

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 26 ноября 2019 г. №1828 (Действительна до 26 ноября 2023 г. в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022))).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Настоящим подтверждаем, что мы несем ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Председатель экспертной комиссии:	<u>подписано электронной подписью</u>	Я.В. Губин
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	<u>подписано электронной подписью</u>	М.В. Макарова
Член экспертной комиссии:	<u>подписано электронной подписью</u>	М.Д. Каргинов

6. Цели и объекты экспертизы.

6.1. Цели экспертизы.

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2 - «2 этап завершения разработки проектно-сметной документации по реконструкции, техническому переоснащению с элементами реставрации и приспособлению для современного использования Императорской фермы, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Фермская дорога (размещение защитного сооружения и наружных сетей к нему)»,

шифр 26/10, разработанной ООО «Проектная группа «РИЕДЕР» в 2021 -2022 гг., требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Обеспечение сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 настоящего Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ¹, а именно:

- обеспечение сохранности объекта культурного наследия объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных проектом: «2 этап завершения разработки проектно-сметной документации по реконструкции, техническому переоснащению с элементами реставрации и приспособлению для современного использования Императорской фермы, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Фермская дорога (размещение защитного сооружения и наружных сетей к нему)», шифр 26/10, разработанным ООО «Проектная группа «РИЕДЕР» в 2021 -2022 гг..

6.2. Объекты экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2 - «2 этап завершения разработки проектно-сметной документации по реконструкции, техническому переоснащению с элементами реставрации и приспособлению для современного использования Императорской фермы, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Фермская дорога (размещение защитного сооружения и наружных сетей к нему)», шифр 26/10, разработанная ООО «Проектная группа «РИЕДЕР» в 2021 -2022 гг., в составе:

№ тома	Обозначение	Наименование
Раздел 1. Пояснительная записка		
Том 1	26/10-ПЗ	Пояснительная записка
Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка		
Том 2	26/10– ПЗУ	Схема планировочной организации земельного участка (восстановительное благоустройство)
Раздел 3. Архитектурные решения		
Том 3	26/10-АР	Архитектурные решения

¹ В соответствии со ст. 28 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

Раздел 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения		
Том 4.1	26/10-КР	Конструктивные и объемно-планировочные решения
Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений		
Подраздел 1. Система электроснабжения		
Том 5.1.1	26/10-ИОС1.1	Система электроснабжения. Силовое электрооборудование. Электрическое освещение. Внутренние системы.
Том 5.1.2	26/10-ИОС1.2	Система электроснабжения. Наружные сети
Подраздел 2. Система водоснабжения		
Том 5.2	26/10-ИОС2	Система водоснабжения. Внутренние инженерные системы. Наружные сети
Подраздел 3. Система водоотведения		
Том 5.3	26/10-ИОС3	Система водоотведения. Внутренние инженерные системы. Наружные сети
Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети		
Том 5.4	26/10-ИОС4	Отопление, вентиляция. Внутренние инженерные системы
Подраздел 5. Сети связи		
Том 5.5	26/10-ИОС5	Сети связи. Внутренние системы. Наружные сети
Подраздел 6. Технологические решения		
Том 5.6	26/10-ИОС6	Технологические решения ЗСГО
Раздел 6. Проект организации строительства		
Том 6	26/10-ПОС	Проект организации строительства
Раздел 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды		
Том 8	26/10-ООС	Перечень мероприятий по охране окружающей среды
Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности		
Том 9	26/10-ПБ	Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности
Раздел 10. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов		
Том 10	26/10-ОДИ	Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов
Раздел 10.1. Перечень мероприятий по обеспечению соблюдения требований энергетической эффективности и требований оснащенности зданий, строений, сооружений приборами учета используемых энергетических ресурсов		
Том 10.1	26/10-ЭЭ	Перечень мероприятий по обеспечению соблюдения требований энергетической эффективности и требований оснащенности зданий, строений, сооружений приборами учета используемых энергетических ресурсов
Раздел 10.2. Требования к обеспечению безопасной эксплуатации зданий, сооружений		
Том 10.2	26/10-ТБЭ	Требования к обеспечению безопасной эксплуатации зданий, сооружений
Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами		

Том 12.1	26/10-ГОЧС	Перечень мероприятий по гражданской обороне, мероприятия по предупреждению чрезвычайных ситуаций и техногенного характера
Том 12.2	26/10-ОСОКН	Обеспечение сохранности объекта культурного наследия
Инженерные изыскания		
Том 12.3.1		Технический отчет по результатам инженерно-геологических изысканий
Том 12.3.2		Технический отчет по результатам инженерно-экологических изысканий
Том 12.3.3		Технический отчет по результатам инженерно-геодезических изысканий
Том 12.3.4		Отчет по результатам инженерно-технических исследований конструкций

Раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия², а именно: «Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Том 12.2. Обеспечение сохранности объекта культурного наследия», шифр 26/10-ОСОКН, разработанный ООО «ИК «Город-А» в 2022 г.

6. Перечень документов, представленных заявителем:

- проектная документация «2 этап завершения разработки проектно-сметной документации по реконструкции, техническому переоснащению с элементами реставрации и приспособлению для современного использования Императорской фермы, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Фермская дорога (размещение защитного сооружения и наружных сетей к нему)», шифр 26/10, разработанная ООО «Проектная группа «РИЕДЕР» в 2021 -2022 гг. (в составе в соответствии с п. 6.1. настоящего Акта);
- задание КГИОП от 15.09.2020 №01-52-1874/20-0-0 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Приложение №10. Копия задания,

² В соответствии со ст. 30 Федерального закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия);

- выписка от 09.03.2022 № 99/2022/453954042 из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости – нежилом здании, по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Александровский парк (юго-западнее здания литера Б Фермский парк), кадастровый номер: 78:42:0018124:590, находящимся в оперативном управлении ФГБУК «Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей-заповедник «Царское Село» (Приложение №9. Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН);
- выписка от 08.08.2022 из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости – земельном участке, по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Садовая ул., 7, литера А, находящимся в постоянном (бессрочном) пользовании ФГБУК «Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей-заповедник «Царское Село» (Приложение №9. Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН);
- копия распоряжения КГИОП от 30.05.2019 г. №244-р об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2 (Приложение №4. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия).
- копия распоряжения КГИОП от 30.06.2017 г. №335-р об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2 (Приложение №2. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия).
- охранный договор №367 от 22.03.1990 по объекту культурного наследия федерального значения «Александровский парк», заключенный с пользователем ФГБУК «Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей-заповедник «Царское Село» (Приложение №10. Копия охранного обязательства).
- паспорт объекта культурного наследия «Александровский парк. Ансамбль», составленный в 2006 г. (Приложение №12. Паспорт объекта культурного наследия)

7. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат экспертизы, отсутствуют.

8. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

1) архивно-библиографическое исследование в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований была изучена библиография в Русском фонде Российской национальной библиотеке (РНБ), Библиотеке Академии наук, изучены фонды Отдела систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП, государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), государственного архива кинофотодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), государственного архива Санкт-Петербурга (ЦГА СПб.)

В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии;

По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткая историческая справка (пункт 10 Акта) и альбом иконографии (Приложение №4. Историческая иконография);

2) визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный эксперт Я.В. Губин) (Приложение №5. Материалы фотофиксации).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, степени возможной аварийности в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений;

3) сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, переданные заказчиком;

4) анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

9. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Объект «Александровский парк», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул. 2, является объектом культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 №527 (Приложение №1. Копия решения органа государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации).

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул. 2, утвержден распоряжением КГИОП от 30.06.2017 г. №335-р (Приложение №2. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия)

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул. 2, утверждены распоряжением КГИОП от 30.05.2019 г. №244-р (Приложение №4 План границ объекта культурного наследия).

Охранное обязательство №367 от 22.03.1990 по объекту культурного наследия федерального значения «Александровский парк» заключено с пользователем ФГБУК «Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей-заповедник «Царское Село» (Приложение №10. Копия охранного обязательства).

Паспорт объекта культурного наследия «Александровский парк. Ансамбль» составлен в 2006 г. (Приложение №11. Паспорт объекта культурного наследия)

Собственник или пользователь объекта.

Объект культурного наследия федерального значения «Александровский парк» находится в оперативном управлении ФГБУК «Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей-заповедник «Царское Село» (Приложение №9. Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН).

Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий).

В 1792 году архитектор Д. Кваренги приступил к постройке большого дворца, названного впоследствии Александровским.

В 1810-1820-е годы Зверинец, утративший к этому времени своё охотничье предназначение, был превращён в обширный пейзажный парк. Это сопровождалось постройкой ряда сооружений, имевших утилитарное значение: небольшая царская ферма, где предполагалось содержать крупный рогатый скот лучших западноевропейских и российских пород; павильоны для лам и для слонов; здание Пенсионерных конюшен, для лошадей, «состоящих на пенсии». Иной характер носили три крупных сооружения пейзажной части парка: Монбизу, перестроенный для размещения в нём коллекции оружия и воинских доспехов и названный Арсеналом, Шapelь (искусственная руина готического характера) и Белая башня.

При въезде в Александровский парк со стороны Красносельского шоссе в 1823—1824 годах архитектор А. А. Менелас возвёл два симметричных каменных павильона с чугунными воротами между ними.

В начале XIX в. границы парка были расширены к северу, что значительно увеличило территорию.

В период Великой Отечественной войны парку нанесен огромный ущерб: вырублено и изранено множество старых деревьев, разрушены гидротехнические сооружения.

В 1978 - 1996 гг. был проведен частичный реставрационный ремонт дорог и газонов, санитарные и ландшафтные рубки, от донных отложений очищены Кухонный, Фасадный и Детский пруды.

Описание современного состояния объекта.

Данный ландшафтный район характеризуется сочетанием регулярной системой просек, расходящихся от павильона Арсенал и пейзажной планировки; преимущественно равнинным рельефом с локальными перепадами (откосы Виттоловского канала, реки Кузьминки, Ламских прудов).

В данном районе преимущественно закрытые пространства (массивы) сочетаются с открытыми пространствами в восточной части района (поляна с солитерными посадками и ландшафтными группами по западному берегу Крестового канала, луг около Пенсионерских конюшен, включая кладбище лошадей).

По западному берегу крестового канала вдоль дорожки высажены аллеиные посадки.

Таксация древесных насаждений, оценка их физического состояния на примыкающей к зоне проектирования территории не проводилась.

Газоны находятся в удовлетворительном состоянии.

Дорожная сеть центральной части парка представлена парковыми дорожками и просеками (в том числе: восемь просек, веерно расходящихся от павильона Арсенал, дорожка от моста Драконов к мосту Большому Ламскому, дорожка по берегу Ламских прудов, дорожка от Ламских прудов к павильону Шапель), с набивным покрытием на щебеночном основании.

Дорожки и просеки имеют незначительный износ, находятся в удовлетворительном состоянии.

Здание туалета расположено в ландшафтном районе центральной части парка (Арсенала и Пенсионерских конюшен).

Анализ проектной документации.

На экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2, - «2 этап завершения разработки проектно-сметной документации по реконструкции, техническому переоснащению с элементами реставрации и приспособлению для современного использования Императорской фермы, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, г.

Пушкин, Фермская дорога (размещение защитного сооружения и наружных сетей к нему)»,
 шифр 26/10, разработанная ООО «Проектная группа «РИЕДЕР» в 2021 -2022 гг., в составе:

№ тома	Обозначение	Наименование
Раздел 1. Пояснительная записка		
Том 1	26/10-ПЗ	Пояснительная записка
Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка		
Том 2	26/10– ПЗУ	Схема планировочной организации земельного участка (восстановительное благоустройство)
Раздел 3. Архитектурные решения		
Том 3	26/10-АР	Архитектурные решения
Раздел 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения		
Том 4.1	26/10-КР	Конструктивные и объемно-планировочные решения
Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений		
Подраздел 1. Система электроснабжения		
Том 5.1.1	26/10-ИОС1.1	Система электроснабжения. Силовое электрооборудование. Электрическое освещение. Внутренние системы.
Том 5.1.2	26/10-ИОС1.2	Система электроснабжения. Наружные сети
Подраздел 2. Система водоснабжения		
Том 5.2	26/10-ИОС2	Система водоснабжения. Внутренние инженерные системы. Наружные сети
Подраздел 3. Система водоотведения		
Том 5.3	26/10-ИОС3	Система водоотведения. Внутренние инженерные системы. Наружные сети
Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети		
Том 5.4	26/10-ИОС4	Отопление, вентиляция. Внутренние инженерные системы
Подраздел 5. Сети связи		
Том 5.5	26/10-ИОС5	Сети связи. Внутренние системы. Наружные сети
Подраздел 6. Технологические решения		
Том 5.6	26/10-ИОС6	Технологические решения ЗСГО
Раздел 6. Проект организации строительства		
Том 6	26/10-ПОС	Проект организации строительства
Раздел 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды		
Том 8	26/10-ООС	Перечень мероприятий по охране окружающей среды
Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности		
Том 9	26/10-ПБ	Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности
Раздел 10. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов		
Том 10	26/10-ОДИ	Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов

Раздел 10.1. Перечень мероприятий по обеспечению соблюдения требований энергетической эффективности и требований оснащенности зданий, строений, сооружений приборами учета используемых энергетических ресурсов		
Том 10.1	26/10-ЭЭ	Перечень мероприятий по обеспечению соблюдения требований энергетической эффективности и требований оснащенности зданий, строений, сооружений приборами учета используемых энергетических ресурсов
Раздел 10.2. Требования к обеспечению безопасной эксплуатации зданий, сооружений		
Том 10.2	26/10-ТБЭ	Требования к обеспечению безопасной эксплуатации зданий, сооружений
Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами		
Том 12.1	26/10-ГОЧС	Перечень мероприятий по гражданской обороне, мероприятия по предупреждению чрезвычайных ситуаций и техногенного характера
Том 12.2	26/10-ОСОКН	Обеспечение сохранности объекта культурного наследия
Инженерные изыскания		
Том 12.3.1		Технический отчет по результатам инженерно-геологических изысканий
Том 12.3.2		Технический отчет по результатам инженерно-экологических изысканий
Том 12.3.3		Технический отчет по результатам инженерно-геодезических изысканий
Том 12.3.4		Отчет по результатам инженерно-технических исследований конструкций

Раздел 1. Том 1. Пояснительная записка. Шифр 26/10 – ПЗ.

В данном разделе представлены задание КГИОП от 15.09.2020 №01-52-1874/20-0-0, техническое задание заказчика, учетные документы КГИОП, копии правоустанавливающей документации.

В соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП в раздел включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2, в котором делается вывод о том, что предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Представленная в разделе исходно-разрешительная документация достаточна для разработки научно-проектной документации.

В текстовой части общей пояснительной записки содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, исторические сведения об объекте, о функциональном назначении объекта, технико-экономические показатели объекта проектирования, сведения о решениях и мероприятиях, предусмотренных проектной документацией.

Раздел 2. Том 2. Схема планировочной организации земельного участка. Шифр 26/10 – ПЗУ.

Проектной документацией предусмотрено благоустройство в зоне реконструируемого здания и восстановительное благоустройство в зоне прокладки инженерных сетей.

В зоне проектирования расположены древесно-кустарниковые насаждения, относящиеся к разным периодам развития исторического пространства района. По данным последней инвентаризации преобладают лиственные породы деревьев. В породном составе насчитывается около 20 видов деревьев, из них только 4 вида - хвойные. В непосредственной близости от здания находятся деревья (26шт.), по материалам инвентаризации 2017 г., выполненной филиалом ФГБУ "РОСЛЕСИНФОРГ" "СЕВЗАПЛЕСПРОЕКТ", подлежащие сносу ввиду их неудовлетворительного состояния.

Существующая вертикальная планировка территории сохраняется.

Водоотведение поверхностных вод, в т.ч. с кровли здания, осуществляется в мелиоративную систему Александровского парка (существующую) без увеличения их объема.

Границей проектирования является граница восстановительного благоустройства.

Существующая дорожно-тропиночная сеть парка также не изменяется.

Инженерные сети прокладываются подземно, бесканально, открытым способом.

Проектом предусматриваются следующие мероприятия по восстановлению существующих покрытий: восстановление травяного покрова (в местах открытых траншей), рекультивация существующего газона (в местах движения строительной техники по газонам), восстановление набивных дорожек (в местах открытых траншей).

При восстановлении набивных дорожек восстанавливаются существующие продольный и поперечный (на всю ширину дорожки) профили.

В случае нарушения газонных бровок после движения строительной техники опорные бровки восстанавливаются.

Данные проектные решения не нарушат утвержденный распоряжением КГИОП от 30.06.2017 г. №335-р предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»: «Объемно-пространственное и планировочное решение: Объемно-пространственная композиция, рельеф, планировочная система, дорожная сеть Александровского парка...

6. Ландшафтный район центральной части парка (Арсенала и Пенсионерских конюшен), включающий большую часть исторической территории Зверинца, сложный в плане, ограниченный Фермской дорогой с севера, дорожкой по восточному берегу Ламских прудов с запада, дорожкой от павильона «Шапель» к Ламским прудам с юга и дорогой вдоль теплиц Верхнего сада и Крестовым каналом с востока;

характеризующийся сочетанием регулярной (система просек, расходящихся от павильона Арсенал) и пейзажной планировки;

преимущественно равнинным рельефом с локальными перепадами (откосы Виттоловского канала, реки Кузьминки, Ламских прудов);

преимущественно закрытыми пространствами (массивы), с открытыми пространствами в восточной части района (поляна с солитерными посадками и ландшафтными группами по западному берегу Крестового канала, луг около Пенсионерских конюшен, включая кладбище лошадей);

аллейные посадки вдоль дорожки по западному берегу крестового канала; дорожная сеть: парковые дорожки и просеки (в том числе: восемь просек, веерно расходящихся от павильона Арсенал, дорожка от моста Драконов к мосту Большому Ламскому, дорожка по берегу Ламских прудов, дорожка от Ламских прудов к павильону Шапель), их местоположение, покрытие (набивное на щебеночном основании, газоны)».

Раздел 3. Архитектурные решения. Том 3. Архитектурные решения. Шифр 26/10-АР.

На основании задания КГИОП проектной документацией предусмотрены архитектурные решения по реконструкции существующего здания общественного туалета (без изменения объема надземной части: 16,59 × 11,78 м) в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» с устройством в подземной части защитного сооружения ГОиЧС для персонала Императорской фермы; в надземной части – сохранение функции (общественный туалет).

Реконструируемое одноэтажное, кирпичное здания туалета 1971-1972 гг., не являющееся ни объектом культурного наследия, ни историческим зданием демонтируется

и монтируется заново с устройством подземной части защитного сооружения гражданской обороны (ЗСГО).

Проектом реконструкции полностью сохраняются существующие объемно-пространственные характеристики здания: габариты в плане и высота здания от земли до карниза, форма кровли и отметка конька.

Данные архитектурные решения не нарушат предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» утвержденного распоряжением КГИОП от 30.06.2017 г. №335-р, а именно: «Объемно-пространственное и планировочное решение: Объемно-пространственная композиция, рельеф, планировочная система, дорожная сеть Александровского парка...».

Раздел 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения. Том 4.1. Конструктивные и объемно-планировочные решения. Шифр 26/10-КР.

На основании задания КГИОП проектной документацией предусмотрены конструктивные решения по реконструкции существующего здания общественного туалета (без изменения объема надземной части) в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» с устройством в подземной части защитного сооружения ГОиЧС для персонала Императорской фермы; в надземной части – сохранение функции (общественный туалет).

Убежище предусмотрено из монолитного железобетона.

Конструктивная схема сооружения – стеновая. Пространственная жесткость защитного сооружения на период строительства и эксплуатации обеспечивается монолитными конструкциями стен, фундаментной плиты, плиты покрытия, а также жестким соединением элементов несущих конструкций.

Характеристика конструктивных элементов убежища:

- фундамент – монолитная железобетонная плита толщиной 300 мм;
- наружные стены толщиной 400 мм, 500мм;
- внутренние стены толщиной 400 мм;
- покрытие убежища толщиной 600 мм;
- покрытие здания прикрытия толщиной 500 мм;

Конструкция покрытия из монолитного железобетона толщиной 600 мм, обеспечивает ослабление радиационного воздействия до допустимого уровня с многократным запасом. Таким образом, все ограждающие конструкции убежища обеспечивают ослабление радиационного воздействия до допустимого уровня.

Согласно требованиям п.4.13 СП 88.13330.2014 «СНиП II-11-77* для убежища проектом предусматривается устройство гидроизоляции в соответствии с требованиями инструкции по проектированию гидроизоляции подземных частей зданий и сооружений.

По железобетонным конструкциям, соприкасающихся с грунтом, гидроизоляция выполняется смесью «Бауберг» или аналогом. Бетонные поверхности основного сооружения утепляются экструдированным пенополистиролом - 50мм

Герметичность помещения убежища обеспечивается установкой защитно-герметических и герметических дверей на входах и выходах из убежища, герметических клапанов, регулирующих задвижек и противовзрывных устройств на системах вентиляции. Пропуск воздуховодов через ограждающие конструкции по линии герметизации осуществляется в соответствии с нормативными требованиями.

Данные конструктивные решения не нарушат элемент предмета охраны, утвержденного распоряжением КГИОП от 30.06.2017 г. №335-р.

Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел 1. Система электроснабжения. Том 5.1.1. Система электроснабжения. Силовое электрооборудование. Электрическое освещение. Внутренние системы. Шифр 26/10-ИОС1.1.

Энергопринимающим устройством является существующее реконструируемое здание общественного туалета с устройством в подземной его части защитного сооружения ГОиЧС.

Основными потребителями электрической энергии являются:

- электроконвектора системы отопления помещений объекта;
- электробойлера и проточный водонагреватель;
- электрооборудование систем вентиляции;
- электрическое освещение и розеточная сеть;
- электроприемники слаботочных систем и системы противопожарной защиты.

Прокладка электросетей предусматривается:

- скрыто в ПВХ трубе в помещениях при прокладке в пустотах несгораемых строительных конструкций под обшивкой со степенью горючести Г1;
- скрыто в штробах стен;
- скрыто в штробах стен при прокладке снаружи здания;

Проектные мероприятия по устройству системы электроснабжения не нарушат утвержденный предмет охраны.

Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел 1. Система электроснабжения. Том 5.1.2. Система электроснабжения. Наружные сети. Шифр 26/10-ИОС1.2.

В соответствии с содержанием ТУ объекту выделяются 2 точки присоединения от разных секций шин РУ-0,4 кВ ТП-90; мощность каждой точки присоединения - 15,0 кВт

Электроснабжение объекта от 2-х независимых источников электроснабжения (разные секции шин трансформаторной подстанции) обеспечивает нормативно требуемую категорию надежности его электроснабжения, как объекта ГОиЧС, – II-ю (вторую)

Предусмотренный тип траншеи для прокладки кабелей: Т-2 (ширина 30 см). Глубина заложения кабельных линий от отметки земли – 0,7 метра, расстояние между внешними оболочками кабелей – более 10 см.

Проектные мероприятия по устройству системы электроснабжения не нарушат утвержденный предмет охраны.

Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел 2. Система водоснабжения. Том 5.2. Система водоснабжения. Внутренние инженерные системы. Наружные сети. Шифр 26/10-ИОС2.

Проектом предусматривается устройство двух независимых водопроводных вводов В1.1 (для ЗСГО) и В1.2 (для общественного туалета) из полиэтиленовые водонапорных труб ПЭ 100 Ø63x5,8 PN=16 с присоединением к сети водопровода диаметром 160 мм.

Наружное пожаротушение объекта предполагается обеспечивать от существующего пожарного гидранта (кол.201) расположенного на кольцевой внутриплощадочной сети коммунального водопровода диаметром 160мм (плм.)

Проектные мероприятия по устройству системы внутреннего водоснабжения не нарушат утвержденный предмет охраны.

Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел 3. Система водоотведения. Том 5.3. Система водоотведения. Внутренние инженерные системы. Наружные сети. Шифр 26/10-ИОС3.

Проектом предусматривается прокладка двух отдельных выпусков канализации К1.1 (для ЗС ГО) и К1.2 (для общественного туалета).

Согласно принятой схеме водоотведения объекта подключение выпусков бытовой канализации Ду110мм из здания предусматривается выполнить в проектируемую внутривдоровую сеть Ду180мм с дальнейшим подключением в существующую наружную сеть бытовой канализации Ø150мм (чуг.), проходящую по территории Александровского парка и находящуюся на балансе у ГМЗ «Царское Село». Точка подключения - кол.193 (чуг.150), далее - через существующую внутреплощадочную сеть Императорской фермы по существующему выпуску Ø300мм в сеть бытовой канализации Ø300мм на Фермской дороге, согласно Условиям подключения ГУП «Водоканал СПб» №01121/48-ВО от 17.02.2022г.

Отведение дождевых сточных вод с кровли здания и прилегающей территории предусматривается выполнить по системе наружных водостоков, и далее, по водоотводным полимербетонным лоткам, через пескоуловитель, стоки К2 поступают в открытую канаву существующей мелиоративной системы Александровского парка.

Внутривдоровые сети бытовой канализации отводят бытовые стоки от внутренних сетей из здания в наружную сеть бытовой канализации.

Проектные мероприятия по устройству системы водоотведения не нарушат утвержденный предмет охраны

Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети. Том 5.4. Отопление, вентиляция. Внутренние инженерные системы. Шифр 26/10-ИОС4.

Система теплоснабжения объекта электрическая и прокладка наружных тепловых сетей проектом не предусмотрена.

Воздуховоды выполняются из оцинкованной стали, прокладываются открыто под потолком кладовой уборочного инвентаря, выводятся через потолок на чердак и подводятся к архитектурно-оформленным шахтам.

Проектом предусмотрена вентиляция помещения убежища по 2-м режимам:

- режим чистой вентиляции П1, при котором требуемый газовый состав и температурно-влажностные параметры воздуха внутри убежища обеспечиваются путем подачи наружного воздуха, очищенного от пыли;

- режим фильтро-вентиляции П2, при котором подаваемый в убежище наружный воздух, кроме того, должен очищаться от газообразных и аэрозольных средств массового поражения.

Проектные мероприятия по устройству системы отопления, вентиляции и кондиционирования воздуха не нарушат утвержденный предмет охраны.

Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел 5. Сети связи. Том 5.5. Сети связи. Внутренние системы. Наружные сети. Шифр 26/10-ИОС5.

Согласно СП 88.13330.2014 разделом предусматривается оборудование защитного сооружения гражданской обороны:

- 1) телефонной связью с подключением к объектовой АТС (п.12 СП 88.13330.2014);
- 2) абонентским громкоговорителем, устанавливаемым в помещении «Комната связи», подключенным к городской сети проводного вещания. Для резервирования проводного вещания предусмотрен радиоприемник;
- 3) громкоговорителями местной системы оповещения (п.12 СП 88.13330.2014);
- 4) сигнальными устройствами при открывании дверей всех входов и выходов в ЗС ГО по мирному времени (п.5.4.13 СП88.13330.2014)
- 5) переговорными устройствами в тамбур-шлюзах (п.5.4.13 СП88.13330.2014).
- 6) системой пожарной сигнализации, т.к. в мирное время предусматривается электроотопление помещений ЗС ГО и в соответствии с заданием на проектирование.

Проектные мероприятия по устройству системы сетей связи эвакуацией не нарушат утвержденный предмет охраны.

Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел 6. Технологические решения. Том 5.6. Технологические решения ЗСГО. Шифр 26/10-ИОС6.

Объект представляет собой встроенное заглубленное защитное сооружение гражданской обороны (ЗС ГО) вместимостью 50 укрываемых.

В составе ЗСГО согласно СП 88.13330.2014, Раздел 5 «Объемно-планировочные и конструктивные решения убежищ» и Раздел 6а «Объемно-планировочные и конструктивные решения укрытий», предусматриваются помещения для укрытия

наибольшей работающей смены, продолжающих свою деятельность в период мобилизации и военное время и нетранспортабельных больных:

- помещение для укрываемых;
- помещение санитарного поста;
- комната связи;
- помещение фильтровентиляционной (ФВП);
- помещение для хранения продовольствия;
- электрощитовая;
- санитарные узлы;
- тамбуры и тамбур-шлюзы;

Из убежища предусмотрено два входа/выхода, каждый из которого может использоваться, как аварийный выход.

Высота помещений убежища от отметки пола до выступающих конструкций перекрытия составляет 2,6 м.

Разработанные в проектной документации технологические решения не нарушат утвержденный предмет охраны.

Раздел 6. Проект организации строительства. Том 6. Проект организации строительства. Шифр 26/10-ПОС.

Согласно СП 48.13330.2011 для нормального производства работ в подготовительный период должно быть выполнено обустройство бытовых помещений, временных инженерных сетей, обеспечение строительной площадки противопожарным инструментом и инвентарем.

Во время производства работ обеспечивается возможность проезда пожарных автомашин ко всем существующим зданиям и сооружениям.

Бытовые помещения располагаются в инвентарных вагон-бытовках за пределами опасной зоны работающих механизмов на твердом покрытии.

Складирование строительных материалов и конструкций предполагается на открытых площадках территории строительства на твердом покрытии и на удаленных базах подрядчиков.

Складирование строительных материалов и изделий предусматривается с соблюдением норм и требований техники безопасности и СанПиН 2.2.3.1384-03.

Предусмотрен запрет на складирование строительных материалов на газонах, а также на расстоянии ближе 2,5 м от дерева и 1,5 м от кустарников. Складирование горючих материалов производится не ближе 10 м от деревьев и кустарников.

Деревья, находящиеся на территории строительства, ограждаются сплошными щитами высотой 2 м. Щиты располагаются треугольником на расстоянии не менее 0,5 м от ствола дерева, а также устраивается деревянный настил вокруг ограждающего треугольника радиусом 0,5 м. Кусты должны быть защищены деревянными укрытиями.

Временная дорога на строительной площадке выполняется из ж/б дорожных плит. Все сооружения стройплощадки, включая площадки для складирования, устанавливаются также на основания из ж/б дорожных плит. На территории строительной площадки применяются ж/б дорожные плиты с 5-ти кратной оборачиваемостью.

Поскольку трассировка инженерных сетей предусмотрена преимущественно по парковой зоне, расстояние от края котлованов и траншей до зеленых насаждений составляет: не менее 2 м до деревьев с диаметром ствола 15 см, не менее 3 м до деревьев с диаметром ствола 15-40 см, не менее 5 м до деревьев с диаметром ствола более 40 см. До кустов расстояние предусматривается не менее 1,5 м.

В местах прокладки инженерных сетей открытым способом снимается верхний слой почвы (дёрн) с последующим устройством нового газона. Ширина "коридора" для снятия дерна предусматривается на 2 м больше, чем ширина траншеи, т.е. ширина верха траншеи + по 1 м с каждой стороны от траншеи. На ширину 1 м по сторонам от выемки дёрна в местах возможного вытаптывания предусматривается рекультивация.

До начала восстановления нарушенного при строительных работах благоустройства необходимо выполнить обратную засыпку траншей и котлованов с послойной трамбовкой пневматическими, моторными, электрическими трамбовками, а также методом виброуплотнения.

Строительные работы планируется производить щадящими методами вручную или с применением ручного инструмента. При производстве работ не применяются машины и механизмы, создающие повышенный уровень вибрации.

В проекте организации строительства разработаны мероприятия, обеспечивающие защиту зеленых насаждений, попадающих в зону производства работ. Деревья и кустарники ценных пород, не подлежащие вырубке, на весь период производства работ огораживаются подрядчиком временными защитными ограждениями, обеспечивающими сохранность кроны и корневой системы.

Восстановление нарушенного благоустройства комплекса и вне границ производства работ предусмотрено по факту нарушения.

Представленные в проекте организации строительства решения и мероприятия учитывают требования по обеспечению сохранности объекта культурного наследия и

соответствуют комплексу работ по сохранению объекта культурного наследия, предлагаемых проектной документацией.

Раздел 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды. Том 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды. Шифр 26/10-ООС.

Проектом предусмотрены мероприятия по охране и рациональному использованию земельных ресурсов:

- производство работ только в границах отведенного под строительство участка;
- недопущение захламления территории строительства мусором, отходами;
- использование строительных машин, имеющих минимальное давление на подстилающие грунты;
- восстановление плодородного слоя почвы после проведения строительных работ;
- внесение минеральных и органических удобрений, восстановление травянистой растительности.

В целях уменьшения воздействия на атмосферных воздух предусмотрены следующие мероприятия по охране окружающей среды, учтенные в разделе:

- применение строительной техники современного производства позволит снизить количество выбросов загрязняющих веществ в атмосферу;
- увлажнение открытых складов сыпучих материалов водой, позволит исключить пыление;
- режим одновременности работы строительной техники, что позволит сократить максимально-разовые выбросы в атмосферу;
- режим работы стройтехники (с 7-23 часов) позволит в целом снизить валовый выброс веществ;
- запрещается оставлять без надзора машины, транспортные средства и другие средства механизации с работающим (включенным) двигателем.

В качестве мероприятий по охране водных ресурсов проектом предусмотрено:

- в качестве питьевой воды на время проведения строительных работ использовать бутилированную воду;
- строительные материалы завозятся на территорию в закрытых машинах, складироваться на специальные площадки, исключая возможность размыва ливневыми и талыми водами;
- стоянка и движение техники предусмотрено только по дорогам, имеющим твердое покрытие из плит.

Для снижения опасного воздействия образующихся отходов предусматриваются следующие мероприятия:

- применение современных строительных и дорожных материалов, отвечающих санитарно-гигиеническим и экологическим нормативам;
- бытовые и строительные отходы должны собираться в закрытые металлические контейнеры и вывозиться на лицензированное предприятие по размещению и переработке отходов;
- запрещается сжигание отходов на стройплощадке;
- временное хранение строительных отходов осуществляется на стройплощадке на твердом покрытии в закрытых контейнерах.

Предусмотренные проектом мероприятия по защите земельных, водных ресурсов, воздушного пространства, позволяют предотвратить вредное воздействие на окружающую среду при производстве строительных работ и эксплуатации объекта.

Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности. Том 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности. Шифр 26/10-ПБ.

Система обеспечения пожарной безопасности включает в себя систему пожарной сигнализации и оповещения о пожаре, комплекс организационно-технических мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

В соответствии с требованиями Федерального закона от 22 июля 2008 года N 123-ФЗ и ГОСТ 12.1.004-91 «Пожарная безопасность. Общие требования» в основу обеспечения пожарной безопасности проектируемого объекта заложен системный комплекс организационных мероприятий и технических средств, направленных на предотвращение пожара, воздействия на людей опасных факторов пожара и ограничение ущерба от него, обеспечивающий:

- предотвращение пожара;
- ограничение распространение пожара;
- обеспечение безопасной эвакуации людей;
- противопожарной защиты техническими средствами пожарной безопасности;
- организационно-технические мероприятия по предотвращению пожара в процессе эксплуатации здания.

С целью предотвращения пожаров на проектируемом объекте предусмотрено:

- обработка антипиренами материалов, вновь устраиваемых и существующих строительных конструкций;
- ограничение использования горючих отделочных материалов;
- использование пожаробезопасного оборудования и изделий в отдельных помещениях и др.

Система противопожарной защиты здания включает в себя:

- оборудование помещений автоматическими установками пожаротушения и автоматической пожарной сигнализации адресного типа;
- устройство противопожарных преград;
- обеспечением частей и помещений проектируемого объекта эвакуационными выходами для обеспечения эвакуации людей из здания до наступления опасных факторов пожара;
- оповещение людей о пожаре;
- применение первичных средств пожаротушения;
- обеспечение действий пожарных подразделений по проведению аварийно-спасательных работ и тушению пожара.

Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности разработаны с целью обеспечения сохранности объекта культурного наследия.

Раздел 10. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов. Том 10. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов. Шифр 26/10-ОДИ.

При решении вопросов обеспечения доступности здания для маломобильных групп населения учитывались требования следующих нормативных документов:

- СП 59.13330.2012. Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения. Актуализированная редакция СНиП 35-01-2001;
- СП 31-102-99. Требования доступности общественных зданий и сооружений для инвалидов и других маломобильных посетителей;
- СП 118.13330.2012. Общественные здания и сооружения. Актуализированная редакция СНиП 31-06-2009;
- СП 136.13330.2012. Здания и сооружения. Общие положения проектирования с учетом доступности для маломобильных групп населения.
- СП 138.13330.2012 «Общественные здания и сооружения, доступные маломобильным группам населения».

Проектом предусмотрены мероприятия, обеспечивающие беспрепятственное, безопасное и удобное передвижение МГН по участку к доступным входам в здание туалета.

Пути передвижения, как на территории парка, так и в зоне туалета имеют твердое покрытие, что обеспечивает условия беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения МГН по участку к доступным для них входам в здание. На расстоянии не менее 0,8 м от входа устраивается тактильная полоса шириной 0,5-0,6 м.

Входы в здание осуществляется практически с отметки земли. Разница в тометках не превышает 0,014м (что соответствует п. 6.1.5 СП 59.13330.2016). В связи с этим входные пандусы не предусматриваются.

Проектом предусмотрена идентификация доступных для МГН элементов зданий и территории символами доступности.

Данные мероприятия не нарушат утвержденный предмет охраны.

Раздел 10.1. Перечень мероприятий по обеспечению соблюдения требований энергетической эффективности и требований оснащенности зданий, строений, сооружений приборами учета используемых энергетических ресурсов. Том 10.1. Перечень мероприятий по обеспечению соблюдения требований энергетической эффективности и требований оснащенности зданий, строений, сооружений приборами учета используемых энергетических ресурсов. Шифр 26/10-ЭЭ.

Проектной документацией предусмотрены следующие мероприятиями по обеспечению соблюдения требований энергетической эффективности:

- утепление чердачных перекрытий и перекрытий техподполья зданий слоем теплоизоляции.
- используемые нагревательные приборы - с термовентильями и термоэлементами.
- для регулирования системы отопления на стояках и ветках устанавливаются автоматические балансировочные клапаны;
- для экономии тепла в приточно-вытяжной установке П1 в здании «литера В» использован рекуператор тепла на промежуточном теплоносителе. Тепло вытяжного воздуха переносится в приточный воздух через жидкость, и таким образом осуществляется подогрев приточного воздуха;
- транзитные воздуховоды и трубопроводы прокладываются в теплоизолирующем кожухе.
- все вентиустановки оборудуются системами автоматического регулирования.
- рациональное использование воды и энергии достигается исполнением требований СНиП 3.05.04-85 на этапе СМР.

В целях экономии электроэнергии применяются следующие мероприятия:

- применение для сети освещения светильников с люминесцентными лампами;
- компенсация реактивной мощности;
- автоматическое включение и отключение светильников наружного освещения в зависимости от таймера времени;
- применением раздельного включения искусственного освещения в помещениях с количеством светильников более 4-х.

В проектной документации также разработаны мероприятия по энергоэффективности отопления, вентиляции, водоснабжения и водоотведения, по рациональному и экономному использованию электроэнергии.

Данные мероприятия не нарушат утвержденный предмет охраны.

Раздел 10.2. Требования к обеспечению безопасной эксплуатации зданий, сооружений. Том 10.2. Требования к обеспечению безопасной эксплуатации зданий, сооружений. Шифр 26/10- ТБЭ.

Мероприятия по обеспечению безопасной эксплуатации здания представляет собой комплекс работ по контролю за техническим состоянием здания в целом и отдельных элементов, техническому обследованию, в том числе поддержанию работоспособности и исправности, текущему ремонту, наладке, регулировке, подготовке к сезонной эксплуатации отдельных элементов здания, осуществляемых в соответствии с нормативными требованиями по эксплуатации.

Здания запроектированы таким образом, чтобы предупредить риск получения травм людьми, работающими в нем и посетителям при передвижении внутри и около здания, при входе и выходе из здания.

Техническая эксплуатация зданий должна обеспечивать:

- нормальные условия для работы размещенного в них оборудования и деятельности работников предприятий;
- сохранность и долговечность всех конструктивных элементов зданий и сооружений;
- соблюдение противопожарных и санитарных требований и требований техники безопасности.

При эксплуатации здания в целях его безопасности необходимо осуществлять общие и частные осмотры. Общие два раза в год - весной и осенью, внеочередные осмотры - после воздействия явлений стихийного характера или аварий, связанных с производственным процессом, частичные - по необходимости.

Результаты осмотров здания документируются в журнале технической эксплуатации здания с указанием состояния элементов конструкций и инженерных систем и принятых мерах и сроках по устранению обнаруженных повреждений и нарушений.

При обнаружении дефектов или повреждений строительных конструкций здания необходимо привлекать специализированные организации для оценки технического состояния и инструментального контроля состояния строительных конструкций и инженерных систем с составлением заключений и рекомендаций по дальнейшей эксплуатации здания.

В разделе даны рекомендации по технической эксплуатации здания в течение всего периода его использования по назначению.

Данные мероприятия направлены на сохранение утвержденного предмета охраны.

Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Том 12.1. Перечень мероприятий по гражданской обороне, мероприятия по предупреждению чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. Шифр 26/10-ГОЧС.

Проектируемый объект в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 16.08.2016 г. № 804 «Об утверждении Правил отнесения организаций к категориям по гражданской обороне в зависимости от роли в экономике государства или влияния на безопасность населения» и приказом МЧС России от 28.11.2016 №632 «Об утверждении показателей для отнесения организаций к категориям по гражданской обороне», подлежит к категории по ГО. Категория объекта по ГО – ОВ.

В соответствии с приложением к заданию на проектирование, выданным Главным управлением МЧС России по городу Санкт-Петербургу от 25.05.2019 за № 6625-5-1-4, СП 165.1325800.2014, СП 264.1325800.2016, объект расположен на территории города Санкт-Петербург и находится в следующих зонах, возможных опасностей:

- в зоне световой маскировки (п.4.5 СП 264.1325800.2016);
- в зоне возможных сильных разрушений при воздействии обычных средств поражения;
- вне зоны возможного радиоактивного загрязнения;
- вне зоны возможного химического заражения;
- вне зоны катастрофического затопления.

Проектом предусматриваются следующие мероприятия световой маскировки: в режиме частичного затемнения освещенность входов в здания снижается путем выключения части светильников или замены ламп на менее мощные; в режиме ложного освещения (ЛО) все наружное освещение примыкающей территории ЗС ГО выключается полностью.

В соответствии с Исходными данными и требованиями (Приложение А) и Приложением А СП 165.1325800.2014, территория размещения объекта проектирования не попадает в зону возможного радиоактивного загрязнения. Ввиду отсутствия сведений о попадании объекта в зону возможного радиоактивного заражения, введение режимов радиационной защиты на рассматриваемой территории проектом не предусматривается.

Для защиты производственных фондов объекта проектирования при воздействии по ним современных средств поражения, проектом предусматривается выполнение минимально необходимых требований к зданиям и сооружениям, а именно:

- обеспечение механической безопасности;
- обеспечение пожарной безопасности;
- обеспечение безопасности при опасных природных процессах и явлениях и (или) техногенных воздействиях;
- обеспечение безопасности для пользователей зданий и сооружений.

С учетом положений СП 165.1325800.2014, территория объекта проектирования не попадет в границы зон возможного радиоактивного загрязнения (заражения).

Объект проектирования в составе ГМЗ «Царское село» продолжает функционирование в период мобилизации и в военное время.

В качестве наиболее вероятных происшествий, в результате которых может сложиться чрезвычайная ситуация техногенного характера на проектируемом объекте и за его пределами, рассматриваются следующие: пожар в зданиях и сооружениях объекта; аварии на инженерных сетях.

Согласно материалам проектной документации, потенциально опасные объекты на территории проектируемого объекта отсутствуют.

Разработанные в проектной документации инженерно-технические мероприятия позволяют обеспечить устойчивое функционирование объекта при чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера.

Мероприятия по гражданской обороне, мероприятия по предупреждению чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера здания не нарушат утвержденного предмета охраны.

Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Том 12.2. Обеспечение сохранности объекта культурного наследия. Шифр 26/10-ОСОКН

В томе указаны сведения о земельном участке, его местоположении, разрешенном режиме использования, непосредственной взаимосвязи (наличии общих границ) с территорией объекта культурного наследия, особенностях рельефа, грунтов и других факторов, влияющих на оценку воздействия запроектированных работ на объекте культурного наследия.

В томе приведены сведения об основных объемно-пространственных, конструктивных и технологических решений объекта реконструкции, особенностях функционирования, благоустройстве.

В томе указаны краткие сведения о техническом состоянии объекта культурного наследия.

В томе приведены сведения об объектах культурного наследия непосредственно взаимосвязанных (примыкающих) к границам участка проектирования с указанием расстояния до них от границ участка производства работ.

При работах по реконструкции существующего строения общественного туалета (без изменения объема надземной части) с устройством в подземной части защитного сооружения ГО и ЧС, подвижка грунтового массива планируется незначительной.

Поскольку проектной документацией предусматривается реконструкция строения общественного туалета, расположенного хотя и в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2., но на значительном расстоянии от зданий - объектов культурного наследия входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк» (49 м до ближайшего здания - литеры Б в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ферма», то геотехнические расчеты не производились.

В томе указана оценка воздействия принятых проектных решений, а также запроектированных работ в зоне влияния на объект культурного наследия, обоснованная расчетами или требованиями нормативных документов.

В томе указана оценка воздействия на объект культурного наследия технологии и организации производства работ с учетом сведений о методах ведения работ, использования машин и механизмов, организации строительной площадки с учетом проезда строительной техники.

В томе указано отсутствие необходимости в компенсирующих мероприятиях по результатам комплексной оценки влияния выполняемых работ.

В соответствии с МДС 13-5.2000 Правила создания, охраны и содержания зеленых насаждений в городах Российской Федерации», а также Федеральным законом "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" от 25.06.2002 N 73-ФЗ проектом предусмотрено при производстве строительно-монтажных работ вблизи существующих деревьев ограждение деревьев, находящиеся на территории строительства, сплошными щитами высотой 2 м. Кусты также защищаются деревянными укрытиями.

Щиты располагать треугольником на расстоянии не менее 0,5 м от ствола дерева, а также устраивать деревянный настил вокруг ограждающего треугольника радиусом 0,5 м. - не складировать строительные материалы и не устраивать стоянки машин и автомобилей на газонах, а также на расстоянии ближе 2,5 м от дерева и 1,5 м от кустарников.

С машинистами кранов предусмотрен дополнительный инструктаж о строгом соблюдении границ опасной зоны кранов. Не допускается перенос груза краном и работа стрелы крана над объектами культурного наследия.

В процессе производства работ планируется использовать строительные машины и механизмы с минимальным уровнем динамических и вибрационных воздействий, применяя щадящие технологические режимы, минимизирующие динамические воздействия на грунт и обеспечивающие сохранность структуры грунтов основания и конструкций соседней застройки.

В целях снижения техногенного воздействия используется парк строительных машин и механизмов, имеющих минимально возможное удельное давление ходовой части на подстилающие грунты.

Для сохранения и дальнейшей безаварийной эксплуатации объектов культурного наследия, расположенных в непосредственной близости от площадки строительного производства, предусмотрена организация геотехнического и динамического мониторинга за техническим состоянием конструкций объектов культурного наследия.

К основным критериям изменения технического состояния объектов культурного наследия, при достижении которых требуется остановка строительно-монтажных работ и приглашение представителей ГАСН и КГИОП на площадку строительства для принятия решения о дальнейшем порядке строительства, относятся: появление новых трещин на конструкциях объектов культурного наследия; раскрытие старых трещин, которое фиксируется по техническому состоянию маячков, установленных до начала производства работ; достижение 80% от предельно допустимых осадок (предельных дополнительных деформаций основания фундаментов) объекта культурного наследия – 10 мм (для категории технического состояния II – работоспособного в соответствии с Приложением А Таблица А1. и Приложением Ж. Таблица Ж1. ГОСТ 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники).

В случае наличия одного из указанных критериев предусмотрена немедленная приостановка работ на объекте.

В томе делается вывод о том, что при выполнении предусмотренных в проектной документации проектных решений и специальных мероприятий, а также технологий и

особенностей организации производства работ, не окажет недопустимое негативное влияние на объект культурного наследия.

Реконструкция существующего здания общественного туалета не окажет прямого воздействия на объект культурного наследия. Предполагаемые работы по реконструкции существующего здания общественного туалета без изменения объемно-пространственного решения надземной части не нарушат визуальное восприятие объектов культурного наследия.

Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Подраздел 2. Инженерные изыскания. Том 12.3.1. Технический отчет по результатам инженерно - геологических изысканий.

Инженерно-геологические изыскания были проведены специалистами ЗАО «УССР» в период с 16.11.2020 г. по 05.12.2020 г.

Инженерно-геологические условия на площадке относятся ко II категории сложности, согласно приложению А СП 47.13330.2016.

В геологическом строении участка до глубины 10,0 м принимают участие: современные четвертичные образования, представленные почвенно-растительным слоем (pdIV) и техногенными грунтами (tIV), верхнечетвертичные ледниковые отложения (gIII), залегающие на элювиальных нижнеордовикских отложениях (eO1).

Современные четвертичные образования (QIV)

Почвенно-растительный слой (pdIV), мощностью 0,2 м, абсолютные отметки подошвы 64,60 м.

Техногенные отложения (t IV)

Насыпные грунты: супеси и пески коричневые, со щебнем, с растительными остатками, со строительным мусором (обломки кирпичей, древесины). Мощность составляет 0,6-1,0 м.

Подошва слоя залегает на глубинах 0,8-1,0 м, на абсолютных отметках 62,30-64,00 м.

Верхнечетвертичные отложения (QIII)

Ледниковые отложения (gIII) представлены суглинками твердыми и супесями пластичными, с линзами песка пылеватого и мелкого, с валунами, гравием и галькой, гранитов, со щебнем и дресвой известняка.

Общая мощность ледниковых отложений составляет от 2,0 м до 4,4 м.

Нижнеордовикские отложения (O1)

Элювиальные отложения (eO1) представлены щебенисто-дресвяными грунтами известняка, серовато-желтыми, с суглинисто-супесчаным заполнителем, твердой консистенции, с прослоями выветрелых до состояния песка известняков и алевролитов. Отложения залегают на глубине 5,2 м, на абсолютной отметке 59,60 м, вскрыты до глубины 10,0 м, до абсолютной отметки 54,80 м. Вскрытая мощность 4,8 м.

По результатам камеральной обработки на изучаемой территории до глубины 10,0 м в соответствии с ГОСТ 25100-2011 с учетом возраста, генезиса, номенклатурного вида грунтов, слагающих участок, выделено 4 инженерно-геологических элемента (ИГЭ):

Современные четвертичные образования (QIV):

Почвенно-растительный слой (pd IV).

Техногенные отложения (t IV)

ИГЭ-1 – Насыпные грунты: супеси и пески коричневые, со щебнем, с растительными остатками, со строительным мусором (обломки кирпичей, древесины). В соответствии с ГОСТ 25100-2011 относятся к практически непучинистым грунтам.

Верхнечетвертичные отложения (QIII)

Ледниковые отложения (gIII): ИГЭ-2 – Суглинки легкие, пылеватые, серовато-коричневые, серовато-зеленые, твердые, с прослоями полутвердых, с линзами песка пылеватого и мелкого, с валунами, гравием и галькой гранитов до 30%, со щебнем и дресвой известняка. В соответствии с СП 22.13330.2016 относятся к практически непучинистым грунтам. По результатам статического зондирования среднее удельное сопротивление грунта под конусом зонда $q_c \approx 6,0$ МПа. ИГЭ-3 – Супеси пылеватые, серовато-коричневые, пластичные, с гравием и галькой, со щебнем и дресвой известняка до 10 %. В соответствии с СП 22.13330.2016 относятся к практически непучинистым грунтам.

Нижнеордовикские отложения (O1)

Элювиальные отложения (eO1)

ИГЭ-4 – Щебенисто-дресвяные грунты известняка, серовато-желтые, с суглинисто-супесчаным заполнителем, твердой консистенции, с прослоями выветрелых до состояния песка известняков и алевролитов.

В гидрогеологическом отношении рассматриваемый участок характеризуется наличием двух водоносных горизонтов подземных вод.

Первый водоносный горизонт грунтовых вод является безнапорным, приурочен к ледниковым супесям (ИГЭ-3) и линзам песков в ледниковых суглинках (ИГЭ-2).

В период производства работ в декабре 2020 г. уровень подземных вод первого водоносного горизонта зафиксирован на глубинах 1,5-1,7 м, на абсолютных отметках 62,60-63,10 м.

Второй водоносный горизонт является напорным, приурочен к элювиальным нижнеордовикским отложениям (ИГЭ-4). Уровень появления подземных вод второго водоносного горизонта отмечается на глубинах 3,1-5,2 м, на абсолютных отметках 59,60-61,10 м, уровень установления – на глубинах 1,5-1,7 м, на абсолютных отметках 62,60-63,10 м. Величина напора составляет 0,5-3,5 м.

Питание подземных вод производится за счет атмосферных осадков и утечек из инженерных коммуникаций, разгрузка – в близлежащие водотоки.

Амплитуда сезонных колебаний уровня составляет около 1,5 м (по материалам режимных наблюдений ПГО «Севзапгеология»). Во времена сезонного снеготаяния и обильного выпадения осадков следует ожидать подъема уровня подземных вод до глубин 0,0-0,2 м, до абсолютных отметок 63,20-64,80 м.

По результатам химического анализа водных вытяжек из грунтов, проведенного в декабре 2020 г. (текстовое приложение 10), в соответствии с таблицами В.1 и В.3, В.4 СП 28.13330.2017, по отношению к бетону нормальной проницаемости грунты неагрессивны.

В соответствии с ГОСТ 9.602-2005, грунты характеризуются высокой коррозионной агрессивностью по отношению к свинцовой и к алюминиевой оболочкам кабеля.

В соответствии с ГОСТ 9.602-2016 грунты также обладают средней коррозионной агрессивностью к стали.

Инженерно-геологические изыскания проведены в достаточном объеме.

Рекомендации по результатам инженерно-геологических изысканий направлены на сохранение объекта культурного наследия и были учтены при разработке проектной документации.

Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Подраздел 2. Инженерные изыскания. Том 12.3.2. Технический отчет по результатам инженерно-экологических изысканий.

Инженерно-экологические изыскания были проведены в ноябре-декабре 2018 г. специалистами ЗАО «УССР» в соответствии с СП 11-102-97 «Инженерно-экологические изыскания для строительства» и СНиП 11-02-96 «Инженерные изыскания для строительства».

При маршрутном обследовании участка осуществлен обход территории с целью уточнения ландшафтных условий, выявления возможных источников загрязнения почв, грунтов, атмосферного воздуха, выявления фактических визуальных признаков загрязнения территории (наличия пятен мазута, химикатов, нефтепродуктов,

несанкционированных свалок бытовых отходов, источников резкого химического запаха) на участке не отмечено.

В процессе проведенного маршрутного обследования участка района работ не были выявлены локальные скопления бытового и строительного мусора.

Обнаруженные концентрации определяемых загрязняющих веществ не превышают гигиенические нормативы ГН 2.1.6.1338-03 «Предельно допустимые концентрации (ПДК) загрязняющих веществ в атмосферном воздухе населенных мест», ГН 2.1.6.1983-05 «Предельно допустимые концентрации (ПДК) загрязняющих веществ в атмосферном воздухе населенных мест» (Доп. № 2 к ГН 2.1.6.1338-03).

На основании проведенных исследований установлено, что почва на территории исследования относится по:

- по санитарно-химическому обследованию в соответствии с СанПиН 2.1.71287- 03 «Санитарно-эпидемиологические требования к качеству почвы» к категории «Допустимая» и «Чистая»;
- по суммарному коэффициенту загрязнения (Zс) к категории «Допустимая», «Умеренно опасная»;
- по санитарно-бактериологическому, паразитологическому и энтомологическому обследованию в соответствии с СанПиН 2.1.71287-03 «Санитарно-эпидемиологические требования к качеству почвы» к категории «Чистая»;
- по токсикологическому анализу в соответствии с СП 2.1.7.2570-10 «Изм. №1 в СП 2.1.7.13862570- 10 «Санитарные правила по определению класса опасности токсичных отходов производства и потребления» к категории мало опасный (IV класс);
- по токсикологическому анализу в соответствии с «Критериями отнесения опасных отходов к классу опасности для окружающей природной среды»

Инженерно-экологические изыскания проведены в достаточном объеме.

Рекомендации по результатам инженерно-экологических изысканий направлены на сохранение объекта культурного наследия и были учтены при разработке проектной документации.

Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Подраздел 2. Инженерные изыскания. Том 12.3.3. Технический отчет по результатам инженерно-геодезических изысканий.

Инженерно-геодезические изыскания были проведены с 13.11.2020 по 14.11.2020 специалистами ЗАО «УССР» с целью рекогносцировки участка выполнения изысканий (осмотр местности изыскательских работ; визуальная оценка местности; обследование

ближайших геодезических пунктов и т.д.); создание съемочного обоснования; натурного обследования подземных сетей инженерных коммуникаций; определения положения и глубины залегания подземных трубопроводов и кабелей, создание цифрового топографического плана масштаба 1:500 с высотой сечения рельефа 0.5м..

Топографическая съёмка в масштабе 1:500 с сечением рельефа через 0,5 метра производилась RTK методом с применением геодезической спутниковой аппаратуры PrinCe i80, обеспечивающей точность измерения в плане (10 мм + 1 мм/км) и по высоте (20 мм + 1 мм/км) от сети дифференциальных геодезических станций (ДГС).

Инженерно- геодезические изыскания проведены в достаточном объеме.

Рекомендации по результатам инженерно- геодезических изысканий направлены на сохранение объекта культурного наследия и были учтены при разработке проектной документации.

Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Подраздел 2. Инженерные изыскания. Том 12.3.4. Отчет по результатам инженерно-технических исследований конструкций.

В апреле 2021 г. специалисты ООО «ПГ «РИЕДЕР» по заданию заказчика на основании задания КГИОП провели визуальное и инструментальное исследование основных строительных конструкций здания туалета.

Фундамент.

Фундамент здания выполнен “хозспособом” с применением всевозможных разнородных материалов (не крупных валунов, глиняных и силикатных кирпичей), связанных цементно-песчаным раствором. Возможно наращивание старого валунного фундамента до существующей отметки.

Поверх фундамента выполнен цоколь по всему периметру здания из одного ряда пиленого Путиловского камня. Цоколь западает в кирпичную кладку по всему периметру на величину 25-30 мм.

На основании вышеизложенного, состояние фундамента можно принять как ограниченно работоспособное.

Полы здания.

Полы в помещениях кафельные имеют сколы и утраты кафельной плитки. В коридоре средней части здания отсутствуют. Повсеместно завалены боем кирпичных перегородок, плитки и мусором. Полы вблизи стены по оси 1 проломлены и захлаплены мусором.

На основании всего перечисленного выше можно установить, что полы находятся в аварийном состоянии.

Стены здания и перегородки.

Стены здания за время эксплуатации получили ряд значительных повреждений: в стене по оси Б возникла трещина 5 – 8 мм со сдвигом вблизи угла Б/2; в верхней части стены по оси 2 слева от дверного проема трещина раскрытием 20 - 50 мм со смещением всей кладки на 50 - 60 мм (предположительно, от механического воздействия - навала тяжелого автотранспорта); в верхней части стены по оси 2 справа от дверного проема трещина 0,5 – 3 мм с расширением сверху (слом массива стены);

К менее значительным дефектам следует отнести: стена по оси 1 и часть стены по оси Б окрашены красной краской. Кирпичная кладка в зоне перемычки над центральным оконным проемом провисла. Образовалась горизонтальная трещина по шву кирпичной кладки раскрытием 5 – 18 мм; в стене по оси Б провисание кирпичной кладки с раскрытием швов над оконными проемами; в стене по оси А вокруг дверного проема следы от конструкций козырька. Козырек утрачен. Местное разрушение кирпичей декоративного пояса у дверного проема; карнизы подоконного пояса повсеместно повреждены; стены изнутри утратили 60 – 80% облицовки кафельной плиткой; кирпичные перегородки изнутри имеют отслоения и утраты штукатурного слоя; все оконные и дверные заполнения отсутствуют; все сантехническое оборудование разрушено, либо отсутствует; кирпичные перегородки на неполную высоту помещения (кирпичные выгородки) разрушены.

Исходя из перечисленного можно установить, что стены и перегородки находятся в аварийном состоянии.

Чердачное перекрытие.

Чердачное перекрытие выполнено по металлическим балкам. Межбалочное заполнение - плитами БПР. Наблюдается видимый провис балок перекрытия, следы долговременных протечек с размыванием побелки и вымыванием штукатурных слоев между плитами. Раскрытие швов между плитами и металлическими балками позволяет предположить, что через чердачное перекрытие передалось механическое воздействие, приведшее к вылому стены по оси 2 наружу.

Исходя из перечисленного можно установить, что чердачное перекрытие находится в недопустимом состоянии.

Стропильная система.

Стропильная система здания состоит из деревянных элементов (бруса, досок), выполнена “хозспособом”, находится заглуженном состоянии – без возможности доступа до деревянных элементов. Невозможно обработать их антисептиком и антипиреном.

По результатам обследования, стропильная система находится в недопустимом состоянии.

Кровельное покрытие.

Кровельное покрытие здания выполнено из листовой кровельной стали. Слуховые объект культурного наследия не выполнены. Водосток неорганизованный с недостаточным отлетом от поверхности стен. На кровельное покрытие опускаются и лежат ветви стоящих рядом деревьев.

Элементы кровельного покрытия и системы водоотведения здания находятся в недопустимом состоянии.

Визуальное и инструментальное обследование основных строительных конструкций и отделки здания выполнено в достаточном объеме для разработки проектной документации.

Рекомендации по результатам обследования конструкций и отделки направлены на сохранение объекта культурного наследия и были учтены при разработке проектной документации.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы.

- альбом иконографии (Приложение №5. Историческая иконография)
- постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 №527 (Приложение №1. Копия решения органа государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации);

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература.

- 1) Архитекторы Царского Села от Растрелли до Данини: Растрелли, династия Нееловых, Ринальди, Фельтен, Камерон, Кваренги, Гесте, Стасов, Менелас, Штакеншнейдер, Монигетти, Видов, Данини : [альбом / Л.В. Бардовская и др.; общ. ред.: И.К. Ботт]. - Санкт-Петербург: Аврора, 2010. - 301, [2] с.
- 2) Вильчковский С. Н. Царское Село. Путеводитель. 1710-1910. СПб., 1911

- 3) Город Пушкин: Историко-краеведческий очерк-путеводитель / Сост. Г.К. Козьян. – СПб.: Лениздат, 1992. – 317 с.
- 4) Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л., Стройиздат, ЛО, 1983
- 5) Петров А.Н. Город Пушкин. Дворцы и парки. – 2-е изд. – Л., 1977. – 233 с.
- 6) Раскин А.Г. Архитектурное созвездие. Царское Село. – М. 2010. – 144 с.
- 7) Семенова Г.В. Царское Село: знакомое и незнакомое. СПб., 2009
- 8) Сидоренко К.П. Город Пушкин: 1945-1949. СПб., 2009. – 100 с.
- 9) Ходасевич Г.Д. Царское Село // Три века Санкт-Петербурга. В 3 т. СПб.: Филологический факультет СПбГУ. – М.: Академия, 2003. – С. 492–494.
- 10) Яковкин, И.Ф. История Села Царского в трех частях, составленная из дел архива правления Села Царского. В 3 ч. СПб., 1829–1831. Ч. I. СПб. – VII, 8, 164 с.; ч. II; – VIII, 243, с.; ч. III. – 528, VII, 2 л. табл.

Архивные источники:

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):

ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 169. Дело 1. Подробный план столичного города Ст.-Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. Фрагмент. 1828

Фонды Отдела систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП:

- 1) П.226-69. Инв. №1330. Паспорт объекта культурного наследия «Александровский парк. Ансамбль». 2006;
- 2) Краткая историческая справка, Александровский парк. г. Пушкин, Садовая, 7; Дворцовая ул., 2010 г. (Пам. 226-69 (18-А), НИ2009);
- 3) Проект реставрации Александровского парка, специальное научно-производственное объединение «Реставратор», автор проекта А.Е. Туманова, 1987 г.: пояснительная записка (Пам. 226-69, Пр. 10-1); исследовательская часть (Пам. 226-69, Пр. 10-2), проектные предложения (Пам. 226-69, Пр. 10-3,10-11), рабочие чертежи (Пам. 226-69, Пр. 10—4, 10-5, 10-6,10-7, 10-8);
- 4) Историческая справка «Создание и развитие сада в Александровском парке», Е.Л. Турова, 1950 г. Пам. 226-69 (39-5), Н-549;
- 5) Первичный паспорт. Александровский парк, д/в. Пам. 226-69 (12), Н-4818;
- 6) Техно-рабочий проект воссоздания и реконструкции мелиоративной сети с очисткой водоемов Александровского парка. «Союзгипролесхоз»,1980 г.
- 7) Исторические планы 1853, 1897, 1911, 1938 гг.

- 8) Проектная документация. Архитектурные решения. Корректировка научно-проектной документации на реставрационный ремонт и благоустройство территории Придворцового района Александровского парка (2-я очередь) в г. Пушкине (ООО «Профиль» 2010 г.)
- 9) Рабочий проект устройства ограждения Александровского парка от Розовой до Красносельских («Слоновых») ворот, выполненный ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» 2014 г.
- 10) Рабочий проект устройства ограждения Александровского парка на участке от Красносельских ворот (Слоновых) до Александровских ворот, выполненный ЗАО РПНЦ «СПЕЦИАЛИСТ» 2016 г., рег. №3-10055 от 03.11.2016, согл. 14.12.2016

Научный архив ФБГУК «Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей-заповедник «Царское Село».

Российский государственный исторический архив (РГИА)

Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб)

Нормативная документация:

- ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры;
- ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;
- ГОСТ 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники.
- ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования;
- ГОСТ Р 55945-2014. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия;
- ГОСТ Р 21.101-2020. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации
- постановление Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 года N 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»

12. Обоснования вывода экспертизы.

По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин,

Дворцовая ул., 2, - «2 этап завершения разработки проектно-сметной документации по реконструкции, техническому переоснащению с элементами реставрации и приспособлению для современного использования Императорской фермы, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Фермская дорога (размещение защитного сооружения и наружных сетей к нему)», шифр 26/10, разработанной ООО «Проектная группа «РИЕДЕР» в 2021 -2022 гг., было установлено следующее:

- 1) Проектная документация разработана в соответствии с заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, выданным соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;
- 2) разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 19.05.2022.

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

- приспособление для современного использования;
- реконструкция, техническое переоснащение с элементами реставрации и размещение защитного сооружения и наружных сетей для него;
- демонтажные;
- строительно-монтажные.

При проведении работ, указанных в Акте влияния ремонтных, реставрационных, строительно-монтажных работ:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2.

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов;

- 3) Состав проектной документации соответствует требованиям нормативной документации;
- 4) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;
- 5) Разработанные проектные решения основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях;
- 6) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;
- 7) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2.

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2 - «2 этап завершения разработки проектно-сметной документации по реконструкции, техническому переоснащению с элементами реставрации и приспособлению для современного использования Императорской фермы, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Фермская дорога (размещение защитного сооружения и наружных сетей к нему)», шифр 26/10, разработанной ООО

«Проектная группа «РИЕДЕР» в 2021 -2022 гг. (в составе в соответствии с п. 6 настоящего Акта), соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

По результатам рассмотрения раздела документации, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 настоящего Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ, в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, предусмотренных проектом: «2 этап завершения разработки проектно-сметной документации по реконструкции, техническому переоснащению с элементами реставрации и приспособлению для современного использования Императорской фермы, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Фермская дорога (размещение защитного сооружения и наружных сетей к нему)», шифр 26/10, разработанным ООО «Проектная группа «РИЕДЕР» в 2021 -2022 гг., - «Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Том 12.2. Обеспечение сохранности объекта культурного наследия», шифр 26/10-ОСОКН, разработанный ООО «ИК «Город-А» в 2022 г., аттестованным экспертом сделан вывод о возможности (**положительное заключение**) обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2, включенного в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ.³

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

- 1) Приложение №1. Копия решения органа государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
- 2) Приложение №2. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия

³ В соответствии с положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569

- 3) Приложение №3. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия
- 4) Приложение №4. Иконографические материалы
- 5) Приложение №5. Материалы фотофиксации
- 6) Приложение №6. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
- 7) Приложение №7. Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН
- 8) Приложение №8. Копии договоров с экспертами.
- 9) Приложение №9. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии
- 10) Приложение №10. Копия охранного обязательства
- 11) Приложение №11. Паспорт объекта культурного наследия

15. Дата оформления заключения экспертизы.

Председатель экспертной комиссии:	<u>подписано электронной</u> <u>подписью</u>	Я.В. Губин	24.04.2023
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	<u>подписано электронной</u> <u>подписью</u>	М.В. Макарова	24.04.2023
Член экспертной комиссии:	<u>подписано электронной</u> <u>подписью</u>	М.Д. Каргинов	24.04.2023

Приложение №1

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2, - «2 этап завершения разработки проектно-сметной документации по реконструкции, техническому переоснащению с элементами реставрации и приспособлению для современного использования Императорской фермы, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Фермская дорога (размещение защитного сооружения и наружных сетей к нему)», шифр 26/10, ООО «Проектная группа «РИЕДЕР» в 2021-2022 гг., с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и обеспечения сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ

Копия решения органа государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 г. N 527

**О ПЕРЕЧНЕ ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ,
НАХОДЯЩИХСЯ В Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ**

(в ред. распоряжений Правительства РФ от 02.06.2006 N 801-р,
от 13.10.2008 N 1480-р)

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый [перечень](#) объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

[приложение N 1](#) к Постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

[приложение N 1](#) к Постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. N 624 "О дополнении и частичном изменении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

[приложение](#) к Постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. N 495 "О дополнении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст. 134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

[Постановление](#) Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации
М.КАСЬЯНОВ

Утвержден
Постановлением Правительства
Российской Федерации
от 10 июля 2001 г. N 527

**ПЕРЕЧЕНЬ
ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ,
НАХОДЯЩИХСЯ В Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ**

(в ред. распоряжений Правительства РФ от 02.06.2006 N 801-р,
от 13.10.2008 N 1480-р)

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
г. Санкт-Петербург	

Александровский парк:	г. Пушкин, Дворцовая ул., 2
бастион Зверинец юго - восточный со рвом (остатки), 1750 - 1752 гг., инж. Островский П., арх. Растрелли Ф.-Б.	пейзажная часть парка, вокруг Белой башни
Белая башня, 1821 - 1827 гг., арх. Менелас А.А.	пейзажная часть парка
ворота Александровские, 1820-е гг., арх. Менелас А.А., 1846 г.	пейзажная часть парка, дорога на Александровку
ворота Красносельские ("Слоновые") - караулки, 1823 - 1826 гг., арх. Менелас А.А., 1846 г.	пейзажная часть парка, дорога на Александровку
ворота Кухонные, 1906 г., арх. Данини С.А.	вход в парк с Дворцовой ул.
ворота - руины у Белой башни, 1824 - 1826 гг., арх. Менелас А.А.	пейзажная часть парка
грот, 1828 г., арх. Менелас А.А.	близ Шапели
грот - родник, нач. XIX в., кон. XIX в., арх. Данини С.А.	близ Арсенала
дворец Александровский (со статуями), 1792 - 1796 гг., арх. Кваренги Д., 1826 - 1827 гг., арх. Стасов В.П., 1896 - 1898 гг., арх. Мельцер Р.Ф., арх. Данини С.А.	Дворцовая ул., 2, пейзажная часть парка
канал Виттоловский с протокой, 1749 г., инж. Островский П., 1770-е гг., инж. Поздеев П., 1820-е гг., арх. Менелас А.А.	между Башней - руиной и р. Кузьминкой
канал Крестовый, 1748 - 1749 гг., инж. Островский П., садовый мастер Шредер Ф.И.	регулярная часть парка
Китайская деревня:	у Подкапризовой дороги
дома жилые (двенадцать), 1782 - 1798 гг., арх. Ринальди А., арх. Неелов В.И., строитель Камерон Ч., 1817 - 1822 гг., арх. Стасов В.П., арх. Брандуков Ф.Д.	
мосты (два), 1820-е гг., арх. Менелас А.А., кон. XIX в.	
ротонда, 1782 - 1798 гг., арх. Ринальди А., арх. Неелов В.И., строитель Камерон Ч., 1817 - 1822 гг., арх. Стасов В.П., арх. Брандуков Ф.Д.	

Китайский театр, 1778 - 1779 гг., арх. Ринальди А., арх. Неелов И.В., 1908 - 1909 гг., арх. Данини С.А.	регулярная часть парка
конюшни пенсионерские, 1827 - 1829 гг., арх. Менелас А.А.	у северной границы парка
кухни (Кухонный флигель), 1794 - 1796 гг., арх. Кваренги Д., 1860 г., арх. Видов А.Ф., 1907 г., арх. Данини С.А.	пейзажная часть парка, Дворцовая ул., 2
мост Большой Ламский, 1822 г., арх. Менелас А.А., 1890-е гг., арх. Видов А.Ф.	через Большой Ламский пруд
мост Каменный, 1773 г., арх. Неелов В.И., 1780 - 1783 гг., арх. Неелов И.В., инж. Герард И.	через Виттоловский канал на Подкапризовой дороге
мост Каменный, 1823 - 1824 гг., арх. Менелас А.А., 1880-е гг., арх. Видов А.Ф.	через Виттоловский канал на Сиреневой аллее
мост Китайский Большой со статуями китайцев, 1784 - 1786 гг., арх. Камерон Ч., ск. Шварц П.И., 1860 г., арх. Монигетти И.А., 1940-е гг. (утрачены статуи китайцев)	через Крестовый канал
мост Китайский с драконами, 1784 - 1786 гг., арх. Камерон Ч., ск. Шварц П.И., 1860 г., арх. Монигетти И.А.	через Крестовый канал
мост Косой (остатки), нач. XIX в., 1890-е гг., арх. Видов А.Ф., арх. Данини С.А.	на протоке из пруда Озерки
мост Крестовый с беседкой, 1776 - 1779 гг., арх. Неелов В.И., строитель Неелов И.В.	через Крестовый канал
мост Малый (Верхний) Ламский, нач. XIX в., 1900-е гг., арх. Данини С.А.	через Верхне - Ламский пруд
мост Металлический, 1796 г., арх. Кваренги Д.	пруд Озерки
мост Металлический, 1824 г., арх. Менелас А.А., 1900-е гг. (типовой проект)	через Виттоловскую протоку
мост на Столбовой дороге, кон. XVIII в., 1820-е гг., 1910 г., арх. Данини С.А.	через р. Кузьминку, дорога в Александровку
мост Нижний Ламский с плотиной, 1722 г., кон. XIX - нач. XX в., арх. Данини С.А.	через р. Кузьминку у Нижне - Ламского пруда

мост Руинный, 1820-е гг., арх. Менелас А.А.	через ров, перед воротами "Руины", у Белой башни
мост со шлюзом, кон. XIX в.	на выходе из Крестового канала в Детский пруд
мостик Висячий (Трясучий), 1825 г., арх. Менелас А.А.	через Крестовый канал
мосты Китайские Малые (два), 1781 - 1782 гг., арх. Камерон Ч., 1787 г., арх. Шпекле К.	через Крестовый канал у Китайской деревни
мосты металлические (два), 1780 - 1790-е гг., арх. Шпекле К.	пруд Озерки
мосты металлические (два), нач. XX в.	через Крестовый канал
оранжереи (шесть корпусов), 1785 г., 1819 - 1830 гг., арх. Менелас А.А., 1883 - 1884 гг.	близ Китайской деревни
павильон "Арсенал" ("Монбижу"), 1747 - 1750 гг., арх. Растрелли Ф.-Б., арх. Чевакинский С.И., 1819 - 1834 гг., арх. Менелас А.А., арх. Тон А.А.	пейзажная часть парка
павильон "Детский домик" с террасой и двумя пристанями (перекидными мостами), 1827 - 1830 гг., арх. Горностаев В.М.	Детский остров на Детском пруду
павильон для лам, 1820 - 1822 гг., арх. Менелас А.А.	пейзажная часть парка
павильон "Малая Шапель", 1845 г., арх. Штакеншнейдер А.И., ск. Витали И.П., 1940-е гг. (разрушен)	северо - западная часть парка
павильон "Шапель", 1825 - 1828 гг., арх. Менелас А.А., ск. Демут - Малиновский В.И.	близ Китайской деревни
плотина (верхняя), сер. XVIII в.	на Кухонном пруду
плотина (нижняя), 1795 - 1797 гг., инж. фон Толь П.	на Кухонном пруду
плотина (нижняя), 1795 - 1797 гг., инж. фон Толь П.	на Фасадном пруду
плотина Александровская, 1820-е гг., 1899 г., арх. Данини С.А.	на р. Кузьминке
пруд Большой Ламский (Звериный), 1722 г., 1820-е гг.	на р. Кузьминке
пруд Верхне - Ламский, 1820-е гг.	на р. Кузьминке

пруд Виттоловский Шапельный, 1823 - 1824 гг., арх. Менелас А.А.	расширение Виттоловского канала
пруд Детский с островом, 1790-е гг.	юго - западнее дворца
пруд Кухонный, 1790-е гг.	юго - восточнее дворца
пруд Нижне - Ламский, 1820-е гг.	на р. Кузьминке
пруд Озерки, 1770-е гг., садовый мастер Буш Джон	регулярная часть парка
пруд Фасадный с плотиной, 1790-е гг.	перед северным фасадом дворца
Ратная палата, 1913 - 1918 гг., арх. Сидорчук С.Ю., худ. Пашков Н.М.	северо - восточная часть парка
скамьи металлические, XVIII - XIX вв.	
собор Федоровский, 1909 - 1912 гг., арх. Покровский В.А., арх. Померанцев В.А., худ. Емельянов Н.С., мозаичист Фролов В.А.	Академический просп., 32, северо - восточная часть парка
статуя "Юноша, играющий в бабки", 1835 г., 1838 г., ск. Пименов С.С.	пейзажная часть парка, перед колоннадой дворца
статуя "Юноша, играющий в свайку", 1836 г., 1838 г., ск. Логановский А.В.	пейзажная часть парка, перед колоннадой дворца
Федоровский городок, 1913 - 1916 гг., арх. Кричинский С.С., худ. Пашков Н.П., керамист Ваулин П.К.:	г. Пушкин, Академический просп., 14 - 30, северо - восточная часть парка
баня и прачечная (Белая палата)	
дом для диаконов (Розовая палата)	
дом для низших служащих (башня Есенина)	
дом для низших чинов (пристройка у северной стены)	
дом причетников (Желтая палата)	
дом священников (Белокаменная палата)	
ограда с четырьмя башнями и двумя воротами	
сад митрополичий	
сарай каретный	

Александровский парк:	г. Пушкин, Дворцовая ул., 2
бастион Зверинец юго - восточный со рвом (остатки), 1750 - 1752 гг., инж. Островский П., арх. Растрелли Ф.-Б.	пейзажная часть парка, вокруг Белой башни
Белая башня, 1821 - 1827 гг., арх. Менелас А.А.	пейзажная часть парка
ворота Александровские, 1820-е гг., арх. Менелас А.А., 1846 г.	пейзажная часть парка, дорога на Александровку
ворота Красносельские ("Слоновые") - караулки, 1823 - 1826 гг., арх. Менелас А.А., 1846 г.	пейзажная часть парка, дорога на Александровку
ворота Кухонные, 1906 г., арх. Данини С.А.	вход в парк с Дворцовой ул.
ворота - руины у Белой башни, 1824 - 1826 гг., арх. Менелас А.А.	пейзажная часть парка
грот, 1828 г., арх. Менелас А.А.	близ Шапели
грот - родник, нач. XIX в., кон. XIX в., арх. Данини С.А.	близ Арсенала
дворец Александровский (со статуями), 1792 - 1796 гг., арх. Кваренги Д., 1826 - 1827 гг., арх. Стасов В.П., 1896 - 1898 гг., арх. Мельцер Р.Ф., арх. Данини С.А.	Дворцовая ул., 2, пейзажная часть парка
канал Виттоловский с протокой, 1749 г., инж. Островский П., 1770-е гг., инж. Поздеев П., 1820-е гг., арх. Менелас А.А.	между Башней - руиной и р. Кузьминкой
канал Крестовый, 1748 - 1749 гг., инж. Островский П., садовый мастер Шредер Ф.И.	регулярная часть парка
Китайская деревня:	у Подкапризовой дороги
дома жилые (двенадцать), 1782 - 1798 гг., арх. Ринальди А., арх. Неелов В.И., строитель Камерон Ч., 1817 - 1822 гг., арх. Стасов В.П., арх. Брандуков Ф.Д.	
мосты (два), 1820-е гг., арх. Менелас А.А., кон. XIX в.	
ротонда, 1782 - 1798 гг., арх. Ринальди А., арх. Неелов В.И., строитель Камерон Ч., 1817 - 1822 гг., арх. Стасов В.П., арх. Брандуков Ф.Д.	
Китайский театр, 1778 - 1779 гг.,	регулярная часть парка

Приложение №2

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2, - «2 этап завершения разработки проектно-сметной документации по реконструкции, техническому переоснащению с элементами реставрации и приспособлению для современного использования Императорской фермы, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Фермская дорога (размещение защитного сооружения и наружных сетей к нему)», шифр 26/10, ООО «Проектная группа «РИЕДЕР» в 2021-2022 гг., с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и обеспечения сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ

Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

30.06.2017

№ 335-р

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения
«Александровский парк»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2, согласно приложению к распоряжению.





2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.







3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия
федерального значения «Александровский парк»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение:	<p>Местоположение Александровского парка в западной части города Пушкина на территории, ограниченной Дворцовой улицей, Садовой улицей, Треугольной площадью, Подкапризовой дорогой, Дорогой на Александровку, Кузьминским шоссе, сельскохозяйственными территориями к югу от Кузьминского шоссе, Академическим проспектом.</p> <p>сочетание открытых пространств (лугов, полей, водоемов, дорог, площадок), полуоткрытых (участки с группами и одиночными деревьями), закрытых пространств (массивы), с историческими зданиями и сооружениями;</p>	   

1	2	3	4
		<p>Визуальные связи:</p> <p>1. Между объектами культурного наследия, входящими в состав ансамбля «Александровский парк», а также расположенными на их территории, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - видовые перспективы от павильона Арсенал, включая перспективу в сторону Фермы, замыкаемую башней Молочного павильона; - визуальные связи Александровского дворца, включая перспективу Дубовой аллеи; - визуальные связи и перспективы Нового сада, включая панорамы Крестового канала и аллей; - визуальные связи объектов, расположенных вдоль Фермской дороги; <p>2. С объектами культурного наследия:</p> <p>федерального значения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Екатерининский дворец и парк», в том числе перспектива от павильона «Арсенал», ориентированная на центральную ось Екатерининского дворца; визуальные связи Нового сада, Крестового канала с мостами с Циркумференциями, Кухонными корпусами, Оградой с воротами и Екатерининским дворцом; визуальные связи объектов, расположенных вдоль Подкапризовой дороги, включая Китайскую деревню, Скрипучую беседку, Большой и Малый капризы; - «Баболовский парк», включая визуальные связи парков вдоль дороги на Александровку; - «Императорский Царскосельский Лицей»; - «Храм римско-католический Святого Иоанна»; - «Дом Китаева Я. с оградой и садом. Здесь в 1831 г. жил поэт Пушкин А.С.»; - «Ворота Египетские»; <p>регионального значения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Жилой флигель усадьбы Колзаковых»; - «Бульвар»; <p>выявленными:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Дом призрения увечных воинов императрицы Александры Федоровны. Дом для инвалидов»; - «Усадьба Д. Кваренги (фундаменты построек, сад)»; - «Царскосельское училище девиц духовного звания (со службами)»; 	     

1	2	3	4
		<p>- «Дом Олениных (Санаторий Свято-Троицкой общины сестер милосердия) (с садом), где в 1921 году жила А.А. Ахматова»;</p> <p>- «Памятник А.С. Пушкину»;</p> <p>местоположение, объемно-пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно-художественные характеристики зданий и сооружений, а также ландшафтных объектов, расположенных на территории Александровского парка:</p> <p>Входящих в состав объекта культурного наследия «Александровский парк»*:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Бастион Зверинец юго-восточный со рвом (остатки)», пейзажная часть парка, вокруг Белой башни (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера З); 2. «Белая башня», пейзажная часть парка (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера Ж); 3. «Ворота Александровские», пейзажная часть парка, дорога на Александровку; 4. «Ворота Красносельские ("Слоновые") – караулки», пейзажная часть парка, дорога на Александровку (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, дом б/н, литера АХ); 5. «Ворота Кухонные», вход в парк с Дворцовой ул.; 6. «Ворота-руины у Белой башни», пейзажная часть парка (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера З); 7. «Грот», близ Шапели (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера БХ); 8. «Грот-родник», близ Арсенала (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера БФ); 9. «Дворец Александровский (со статуями)», Дворцовая ул., 2, пейзажная часть парка (Санкт-Петербург, город Пушкин, Дворцовая улица, дом 2, литера А); 10. «Канал Виттоловский с протокой», между Башней-руиной и р. Кузьминкой; 11. «Канал Крестовый», регулярная часть парка; 12. «Китайская деревня», у Подкапризовой дороги: 12.1. «Дома жилые (двенадцать)» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литеры АБ, АВ, АД, АЕ, АЖ, АЗ, АИ, АК, АЛ, АМ, АН, 	

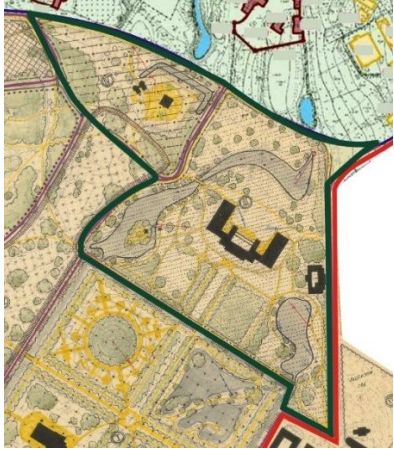

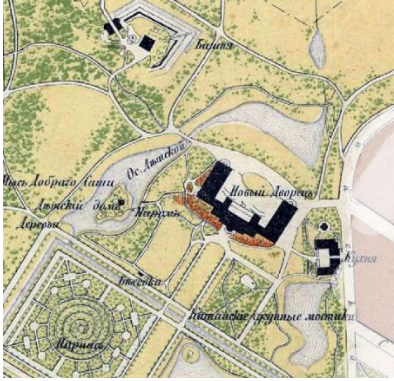


1	2	3	4
		<p>АО);</p> <p>12.2. «Мосты (два)» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литеры БТ, БУ);</p> <p>12.3. «Ротонда» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера АП);</p> <p>13. «Китайский театр», регулярная часть парка (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера В);</p> <p>14. «Конюшни пенсионерские», у северной границы парка (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера И);</p> <p>15. «Кухни (Кухонный флигель)», пейзажная часть парка, Дворцовая ул., 2 (Санкт-Петербург, город Пушкин, Дворцовая улица, дом 2, литера Б);</p> <p>16. «Мост Большой Ламский», через Большой Ламский пруд (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера БЕ);</p> <p>17. «Мост Каменный», через Виттоловский канал на Подкапризовой дороге (Санкт-Петербург, город Пушкин, Екатерининский парк, литера БП);</p> <p>18. «Мост Каменный», через Виттоловский канал на Сиреновой аллее (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера БШ);</p> <p>19. «Мост Китайский Большой со статуями китайцев», через Крестовый канал (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера БВ);</p> <p>20. «Мост Китайский с драконами», через Крестовый канал (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, дом б/н, литера БГ);</p> <p>21. «Мост Косой (остатки)», на протоке из пруда Озерки;</p> <p>22. «Мост Крестовый с беседкой», через Крестовый канал (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера ВК);</p> <p>23. «Мост Малый (Верхний) Ламский», через Верхне-Ламский пруд (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера ВА);</p> <p>24. «Мост Металлический», пруд Озерки (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера БИ);</p> <p>25. «Мост Металлический», через Виттоловскую протоку (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера ВВ);</p> <p>26. «Мост на Столбовой дороге», через р. Кузьминку, дорога в Александровку;</p> <p>27. «Мост Нижний Ламский с плотиной», через р. Кузьминку у Нижне-Ламского пруда (Санкт-Петербург, город Пушкин,</p>	

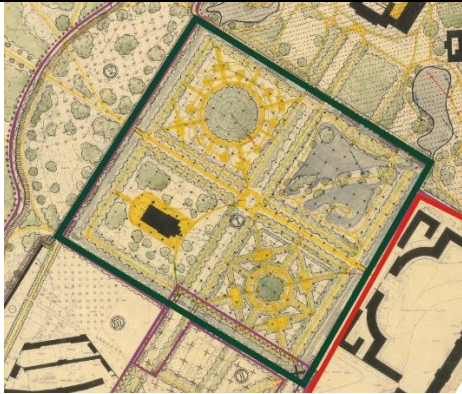

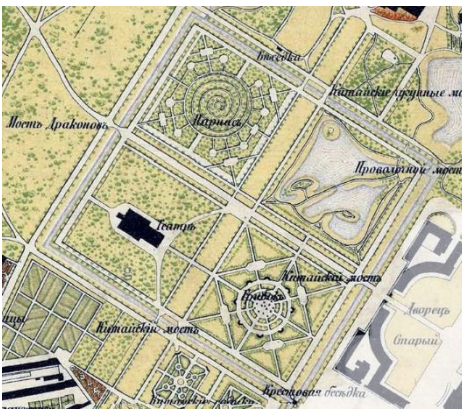


1	2	3	4
		<p>Александровский парк, литера АТ);</p> <p>28. «Мост Руинный», через ров, перед воротами "Руины", у Белой башни (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера З);</p> <p>29. «Мост со шлюзом», на выходе из Крестового канала в Детский пруд (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, дом б/н, литера АЦ);</p> <p>30. «Мостик Висячий (Трясучий)», через Крестовый канал (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера ВШ);</p> <p>31. «Мосты Китайские Малые (два)», через Крестовый канал у Китайской деревни (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литеры АУ, АФ);</p> <p>32. «Мосты металлические (два)», пруд Озерки (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литеры БЖ, БЗ);</p> <p>33. «Мосты металлические (два)», через Крестовый канал (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литеры БА, ББ);</p> <p>34. «Оранжереи (шесть корпусов)», близ Китайской деревни (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литеры Т, У, Ф, Х, Ц);</p> <p>35. «Павильон "Арсенал" ("Монбизу")», пейзажная часть парка (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера М);</p> <p>36. «Павильон "Детский домик" с террасой и двумя пристанями (перекидными мостами)», Детский остров на Детском пруду (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литеры Е, БМ, БН, БР);</p> <p>37. «Павильон для лам», пейзажная часть парка (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера Н);</p> <p>38. «Павильон "Малая Шапель"», северо-западная часть парка;</p> <p>39. «Павильон "Шапель"», близ Китайской деревни (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера Р);</p> <p>40. «Плотина (верхняя)», на Кухонном пруду (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера БД);</p> <p>41. «Плотина (нижняя)», на Кухонном пруду;</p> <p>42. «Плотина (нижняя)», на Фасадном пруду (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера ВД);</p> <p>43. «Плотина Александровская, на р. Кузьминке» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк,</p>	




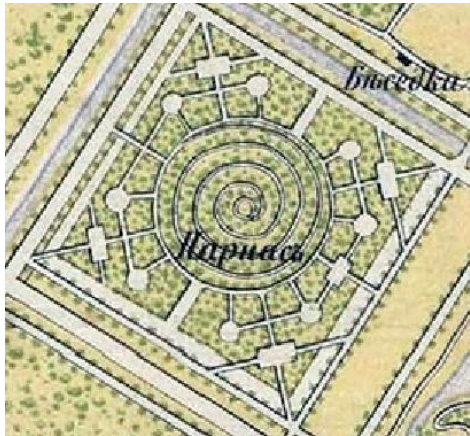

1	2	3	4
		<p>литера АС);</p> <p>44. «Пруд Большой Ламский (Звериный)», на р. Кузьминке;</p> <p>45. «Пруд Верхне-Ламский», на р. Кузьминке;</p> <p>46. «Пруд Виттоловский Шапельный», расширение Виттоловского канала;</p> <p>47. «Пруд Детский с островом», юго-западнее дворца;</p> <p>48. «Пруд Кухонный», юго-восточнее дворца;</p> <p>49. «Пруд Нижне-Ламский», на р. Кузьминке;</p> <p>50. «Пруд Озерки», регулярная часть парка;</p> <p>51. «Пруд Фасадный с плотиной», перед северным фасадом дворца;</p> <p>52. «Ратная палата», северо-восточная часть парка (Санкт-Петербург, город Пушкин, Фермская дорога, дом 5, литера А);</p> <p>53. «Скамьи металлические»;</p> <p>54. «Собор Федоровский», Академический просп., 32, северо-восточная часть парка (Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 34, литера А);</p> <p>55. «Статуя "Юноша, играющий в бабки"», пейзажная часть парка, перед колоннадой дворца;</p> <p>56. «Статуя "Юноша, играющий в свайку"», пейзажная часть парка, перед колоннадой дворца;</p> <p>57. «Федоровский городок», г. Пушкин, Академический просп., 14-30, северо-восточная часть парка:</p> <p>57.1. «Баня и прачечная (Белая палата)» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 28, литера Б);</p> <p>57.2. «Дом для диаконов (Розовая палата)» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 26, литера В);</p> <p>57.3. «Дом для низших служащих (башня Есенина)» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 22, литера Д);</p> <p>57.4. «Дом для низших чинов (пристройка у северной стены)» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 14, литера Л);</p> <p>57.5. «Дом причетников» (Желтая палата) (Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 30, литера Е);</p> <p>57.6. «Дом священников» (Белокаменная палата) (Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект,</p>	



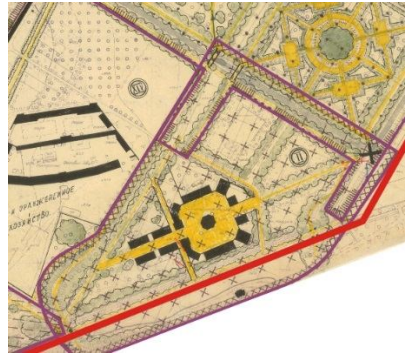
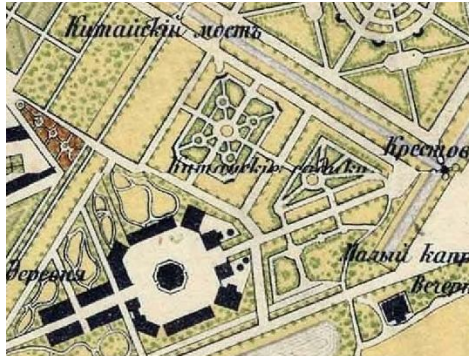
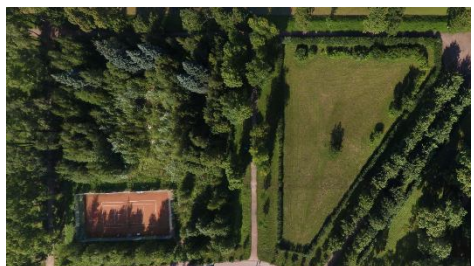
1	2	3	4
		<p>дом 18, литера М); 57.7. «Ограда с четырьмя башнями и двумя воротами» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 18, литера М, дом 20, литера А, дом 20а, литера Н, дом 20б, литера О, дом 20в, литера П, дом 30а, литера К, Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический пр., 14-30, северо-восточная часть парка); 57.8. «Сад митрополичий»; 57.9. «Сарай каретный» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 22, литера Д); 57.10. «Трапезная палата» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 20, литера А); 58. «Ферма», северо-восточная часть парка: 58.1. «Дом смотрителя» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Фермский парк, литера А); 58.2. «Коровник» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Фермский парк, литера Л); 58.3. «Корпус Высочайшего присутствия» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Фермский парк, литера Е); 58.4. «Корпуса хозяйственные (три)» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Фермский парк, литеры К, Ж); 58.5. «Ограда с двумя воротами» (Санкт-Петербург, город Пушкин, северо-восточная часть парка); 58.6. «Павильон молочный» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Фермский парк, литера Д); 58.7. «Флигели боковые одноэтажные (два)» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Фермский парк, литеры Б, В); 59. «Фермский парк с четырьмя прудами и гидротехническими сооружениями», северо-восточная часть парка);</p> <p>объектов культурного наследия регионального значения*:</p> <p>1. «Здание офицерского собрания», Фермский парк (Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 27, литера А), (утрачено); 2. «Могила Хазова Ивана Васильевича (1895 - 1944), Генерал-лейтенанта, героически погибшего в бою за Родину», г. Пушкин, Александровский парк; 3. «Братская могила рабочих и красногвардейцев, погибших во время Великой Октябрьской социалистической революции и Гражданской войны»</p>	

1	2	3	4
		<p>г. Пушкин, Александровский парк;</p> <p>выявленных объектов культурного наследия*:</p> <p>1. «Казармы Собственного Его Императорского Величества Конвоя», Академический пр., 31, 33; Петербургское шоссе, 2 (Александровский парк) (Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 31, литера А);</p> <p>2. «Казармы Собственного Его Императорского Величества Пехотного полка» («Семь зданий казарм», «Три служебных флигеля»), Академический пр., 3, 5, 7, 8, 10, 12, Дворцовая ул., 6, 8, 10, 12 (Александровский парк) (Санкт-Петербург, город Пушкин, Дворцовая улица, дом 6, литера А; дом 8, литера А; дом 10, литера А; дом 12, литера А; Академический проспект, дом 3, литера А; дом 5, литера А; дом 7, литера А; дом 8, литера А; дом 10, литера А; дом 12, литера А);</p> <p>3. «Императорский гараж» («Гараж с квартирами для служащих», «Служебный дом», «Гараж»), Академический пр., 2, 4, 6 (Александровский парк) (Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 2, литера А, дом 4а, литера А, дом 6, литера А);</p> <p>4. «Фонтан со скульптурой», Санкт-Петербург, город Пушкин, Академический проспект, дом 1, сооружение 1, литера А;</p> <p>(*Предмет охраны объектов культурного наследия, входящих в состав ансамбля «Александровский парк», а также расположенных на его территории, утверждается отдельно)</p> <p>Объемно-пространственная композиция, рельеф, планировочная система, дорожная сеть</p>	

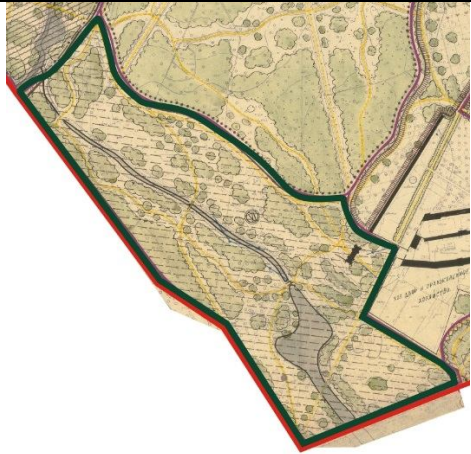
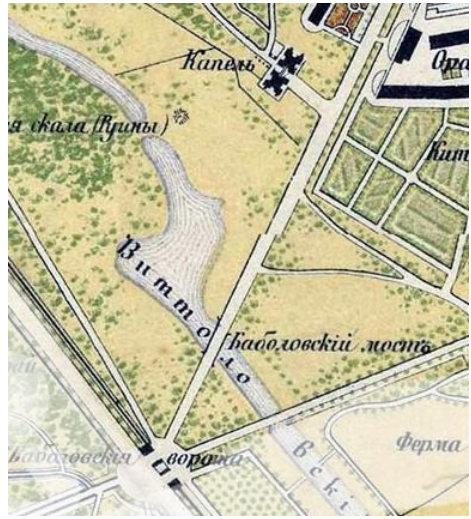

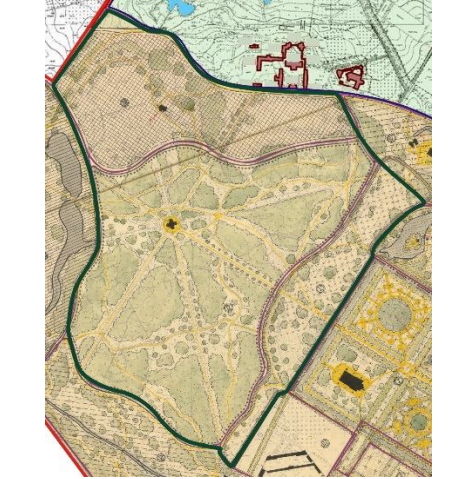
1	2	3	4
		<p>Александровского парка:</p> <p>1. Ландшафтный район Александровского дворца и Белой башни, включающий Детский, Фасадный и Кухонный пруды, Детский остров с Детским домиком, Александровский дворец, Кухонный корпус, Белую башню;</p> <p>характеризующийся сочетанием регулярной (к югу от Александровского дворца) и пейзажной планировки (к северу и западу от Александровского дворца),</p> <p>сложным рельефом с выраженными перепадами (в т.ч. высокие откосы Фасадного и Детского прудов, холм на берегу Детского пруда, земляные валы бастиона Зверинец), перепадом высоты зеркала Детского и Фасадного пруда, плотинами с каскадами,</p> <p>сочетанием открытых и закрытых участков (в т.ч. открытые пространства: площадка перед Александровским дворцом открытая в сторону Фасадного пруда, луг на противоположной стороне Фасадного пруда; закрытые пространства: роща к югу от Александровского дворца, роща между Александровским дворцом и Белой башней);</p> <p>аллейные посадки (в т.ч. вдоль дорожек между Александровским дворцом и Белой башней);</p> <p>солитерные посадки (в т.ч. на противоположном Александровскому дворцу берегу Фасадного пруда);</p> <p>дорожная сеть:</p> <p>парковые дорожки (в том числе дорожка вдоль фасада Александровского дворца, площадка перед Александровским дворцом, дорожки по берегам Фасадного и Детского прудов), их местоположение, покрытие (набивное на щебеночном основании);</p> <p>2. Ландшафтный район регулярной части парка («Новый сад»), квадратный в плане, разделенный на четыре квадратных участка,</p>	    


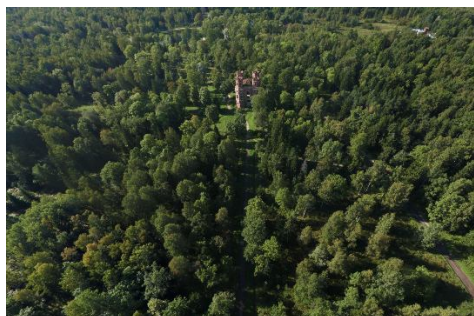

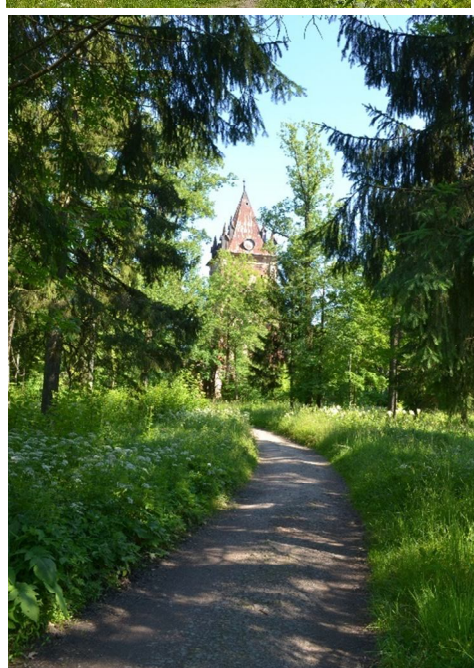
1	2	3	4
		<p>ограниченный Крестовым каналом, включающий Китайский театр, куртину «Грибок», пруд «Озерки» и «гору «Парнас»;</p> <p>характеризующийся преимущественно регулярной планировкой с элементами пейзажной планировки (участок пруда «Озерки»);</p> <p>преимущественно равнинным рельефом с локальными повышениями: в центре куртины «Грибок» и «гора «Парнас» (конусообразный террасированный насыпной холм с дорожкой, по спирали поднимающейся к вершине);</p> <p>аллейные посадки вдоль дорожек;</p> <p>дорожная сеть:</p> <p>парковые дорожки и аллеи (в том числе Дубовая и Тройная Липовая аллеи, пересекающиеся в центре «Нового сада», и делящие его на четыре участка; периметральные дорожки вдоль Крестового канала), их местоположение, покрытие (набивное на щебеночном основании, газоны);</p> <p>участок куртины «Грибок»: квадратный в плане с регулярной центрической планировкой с круглой площадкой, с рощей в центре, сетью дорожек и площадок с боскетами;</p>	    





1	2	3	4
		<p>участок пруда «Озерки»: квадратный в плане с пейзажной планировкой, включающей два фигурных пруда, соединенных протоками между собой и с Крестовым каналом, с островами; пейзажная планировка дорожной сети с мостиками; сочетание открытых (пруды) и закрытых пространств (ландшафтные группы), рядовые посадки по периметру участка;</p> <p>участок «горы «Парнас»: квадратный в плане, с регулярной планировкой, сетью дорожек и площадок с боскетами, включающий искусственный холм конической формы со спиральной дорожкой, ведущей к вершине, площадкой на вершине, его историческая планировка, высота;</p> <p>участок Китайского театра: квадратный в плане с регулярной планировкой дорожной сети, со зданием</p>	    


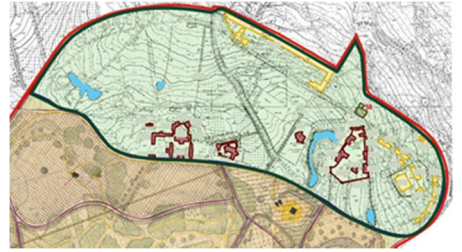




1	2	3	4
		<p>Китайского театра в центре;</p> <p>сочетание закрытых и открытых пространств с ландшафтными группами и солитерными посадками;</p> <p>3. Ландшафтный район Китайской деревни, ограниченный Крестовым каналом, Треугольной площадью, Подкапризовой дорогой и Тройной аллеей;</p> <p>сложный в плане, включающий китайские садики с регулярной планировкой (утрачена), Китайскую деревню с регулярной планировкой,</p> <p>характеризующийся сочетанием закрытых и открытых пространств с сетью дорожек и площадок с боскетами;</p> <p>равнинным рельефом,</p> <p>дорожная сеть:</p> <p>парковые дорожки и аллеи (в том числе: Дубовая аллея), их местоположение, покрытие (набивное на щебеночном основании, газоны);</p> <p>аллейные посадки вдоль Дубовой аллеи;</p>	    



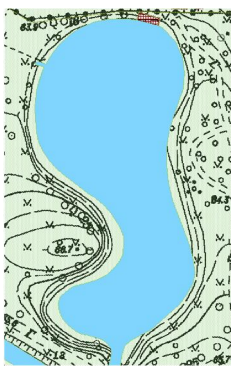

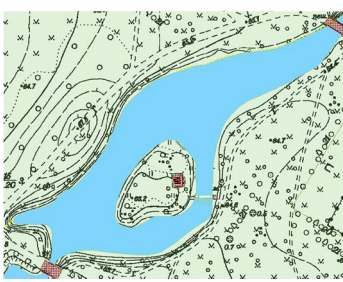
1	2	3	4
		<p>4. Ландшафтный район теплиц Верхнего сада, ограниченный линией теплицы по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера Т, Крестовым каналом и Дубовой аллеей;</p> <p>сложный в плане, включающий оранжереи, участки с регулярной планировкой (утрачены), территории, занятые под сельскохозяйственную деятельность;</p> <p>характеризующийся преимущественно открытыми пространствами, аллеями посадками вдоль Дубовой аллеи и Крестового канала;</p> <p>равнинным рельефом;</p> <p>дорожная сеть:</p> <p>парковые дорожки, их местоположение, покрытие (набивное на щебеночном основании, газоны);</p> <p>5. Ландшафтный район павильона «Шапель» и Виттоловского канала, от павильона «Шапель» до пересечения Подкапризовой дороги и дороги на Александровку, включая Виттоловский</p>	   


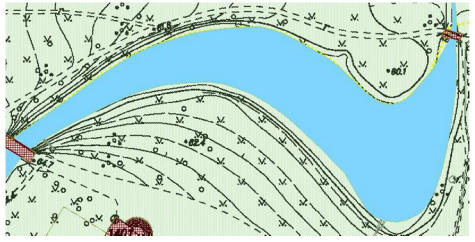



1	2	3	4
		<p>Шапельный пруд и Грот (искусственная руина), вдоль Виттоловского канала до Ламских прудов;</p> <p>сложный в плане,</p> <p>характеризующийся пейзажной планировкой, выраженным рельефом (холмы на берегах Виттоловского Шапельного пруда, северный склон Большого Каприза);</p> <p>преимущественно открытыми и полуоткрытыми пространствами с ландшафтными группами и солитерами, закрытыми пространствами (массивы) между Виттоловским каналом и дорогой на Александровку;</p> <p>дорожная сеть:</p> <p>парковые дорожки и аллеи (в том числе Сиреневая аллея), их местоположение, покрытие (набивное на щебеночном основании, газоны);</p> <p>6. Ландшафтный район центральной части парка (Арсенала и Пенсионерских конюшен), включающий большую часть исторической территории Зверинца, сложный в плане, ограниченный Фермской дорогой с севера, дорожкой по восточному берегу Ламских прудов с запада, дорожкой от павильона «Шапель» к Ламским прудам с юга и дорогой вдоль теплиц Верхнего сада и Крестовым каналом с востока;</p> <p>характеризующийся сочетанием регулярной (система просек, расходящихся от павильона Арсенал) и пейзажной планировки;</p> <p>преимущественно равнинным рельефом с локальными перепадами (откосы</p>	   



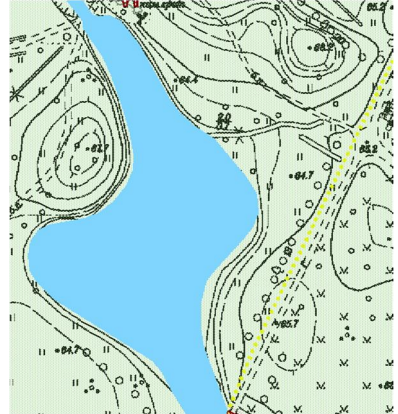

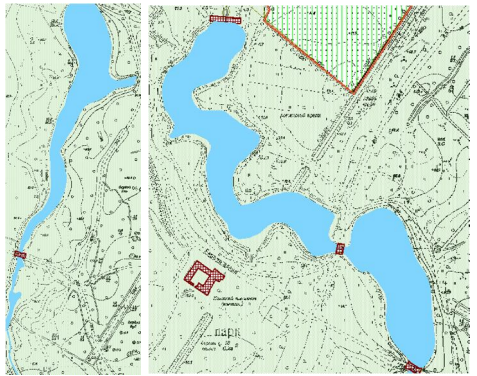
1	2	3	4
		<p>Витоловского канала, реки Кузьминки, Ламских прудов);</p> <p>преимущественно закрытыми пространствами (массивы), с открытыми пространствами в восточной части района (поляна с солитерными посадками и ландшафтными группами по западному берегу Крестового канала, луг около Пенсионерских конюшен, включая кладбище лошадей);</p> <p>аллейные посадки вдоль дорожки по западному берегу крестового канала;</p> <p>дорожная сеть:</p> <p>парковые дорожки и просеки (в том числе: восемь просек, веерно расходящихся от павильона Арсенал, дорожка от моста Драконов к мосту Большому Ламскому, дорожка по берегу Ламских прудов, дорожка от Ламских прудов к павильону Шапель), их местоположение, покрытие (набивное на щебеночном основании, газоны);</p> <p>7. Ландшафтный район западной части парка:</p> <p>сложный в плане, ограниченный дорожкой по восточному берегу Ламских прудов с востока, территориями сельскохозяйственного назначения с</p>	   



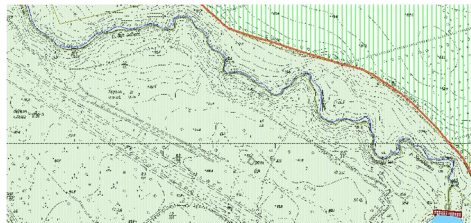

1	2	3	4
		<p>севера, дорогой на Александровку с юго-запада;</p> <p>характеризующийся пейзажной планировкой;</p> <p>преимущественно равнинным рельефом с локальными перепадами (реки Кузьминки, Ламских прудов);</p> <p>преимущественно закрытыми пространствами (массивы), с открытыми пространствами в восточной части района по берегам Ламских прудов с ландшафтными группами и солитерами, на участке от Ламского павильона до Старо-Красносельских ворот (в настоящее время зарос самосевом);</p> <p>аллейные посадки вдоль Еловой аллеи;</p> <p>дорожная сеть: парковые дорожки и просеки (в том числе: Еловая аллея и параллельная ей Верховая дорога), их местоположение, покрытие (набивное на щебеночном основании);</p>	   




1	2	3	4
		<p>8. Ландшафтный район Фермского парка*</p> <p>(*в соответствии с предметом охраны объекта культурного наследия «Фермский парк с четырьмя прудами и гидротехническими сооружениями»).</p>	   
2.	Гидросистема:	<p>Система каналов и прудов восточной части парка:</p> <p>Крестовый канал, его местоположение, конфигурация, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления, гидротехнические сооружения (мосты (восемь));</p> <p>пруд Озерки, его местоположение,</p>	 


1	2	3	4
		<p>конфигурация, абрис береговых линий, острова, исторические дно- и берегоукрепления, гидротехнические сооружения (мосты (четыре));</p> <p>Кухонный пруд, его местоположение, конфигурация, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления, гидротехнические сооружения (плотины (две));</p> <p>Детский пруд, его местоположение, конфигурация, абрис береговых линий, Детский остров, исторические дно- и берегоукрепления, гидротехнические сооружения (мост со шлюзом, пристани);</p>	    

1	2	3	4
		<p>Фасадный пруд, его местоположение, конфигурация, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления, гидротехнические сооружения (плотины (две));</p> <p>система каналов и прудов западной части парка:</p> <p>Витоловский канал, его местоположение, конфигурация, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления, гидротехнические сооружения (мосты (три));</p>	    

1	2	3	4
		<p>пруд Витоловский Шапельный, его местоположение, конфигурация, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления;</p> <p>Ламские пруды (на реке Кузьминке), их местоположение, конфигурация, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления, гидротехнические сооружения (мосты и мосты-плотины (три), плотина (одна));</p>	    

1	2	3	4
		<p>Река Кузьминка на участке ниже по течению Александровской плотины, ее местоположение, конфигурация, абрис береговых линий, исторические дно- и берегоукрепления;</p> <p>Пруды с гидротехническими сооружениями, пограничный ров, дренажная, и мелиоративная система Фермского парка*</p> <p>(*в соответствии с предметом охраны объекта культурного наследия «Фермский парк с четырьмя прудами и гидротехническими сооружениями»).</p> <p>дренажная и мелиоративная системы парка, в том числе: канава вдоль Подкапризовой дороги, канава вдоль дороги на Александровку, ручей от родника у павильона Арсенал до Верхне-Ламского пруда;</p>	   
3.	Насаждения:	<p>В соответствии с данными ландшафтнoй инвентаризации;</p> <p>старовозрoстной дрeвостой;</p> <p>основной порoдный сoстав: лиственница, ель, сосна, пихта, липа, ясень, клен, дуб, вяз, ива, береза, плодовые дрeвья;</p>	
4.	Здания и сооружения,	местоположение, пространственные,	объемно-конструктивные,

1	2	3	4
	<p>мемориальные объекты:</p>	<p>планировочные и архитектурно-художественные характеристики зданий, сооружений и мемориальных объектов, расположенных на территории Александровского парка:</p> <p>1. Караулка на Верховой дороге в западной части парка (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера АР);</p> <p>2. Караулка на Еловой аллее у Александровских ворот (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера К);</p> <p>3. Однопролетная звонница на Фермской дороге;</p> <p>4. Здания казарм железнодорожного полка;</p> <p>5. Подземный проточный бассейн (Санкт-Петербург, город Пушкин, Александровский парк, литера ВЖ);</p> <p>6. Мемориал 76-му и 77-му истребительным батальонам;</p> <p>7. Кладбище императорских лошадей (с надгробиями) у Пенсионерских</p>	     

1	2	3	4
		<p>конюшен;</p> <p>8. Кладбище императорских собак (с надгробиями) на Детском острове.</p>	

Приложение №3

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2, - «2 этап завершения разработки проектно-сметной документации по реконструкции, техническому переоснащению с элементами реставрации и приспособлению для современного использования Императорской фермы, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Фермская дорога (размещение защитного сооружения и наружных сетей к нему)», шифр 26/10, ООО «Проектная группа «РИЕДЕР» в 2022 г., с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и обеспечения сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

13.05.2019

№ 244-р

**Об утверждении границ и режима
использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Александровский парк»**

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1, подпунктом 15 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 6 Закона Санкт-Петербурга от 20.06.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

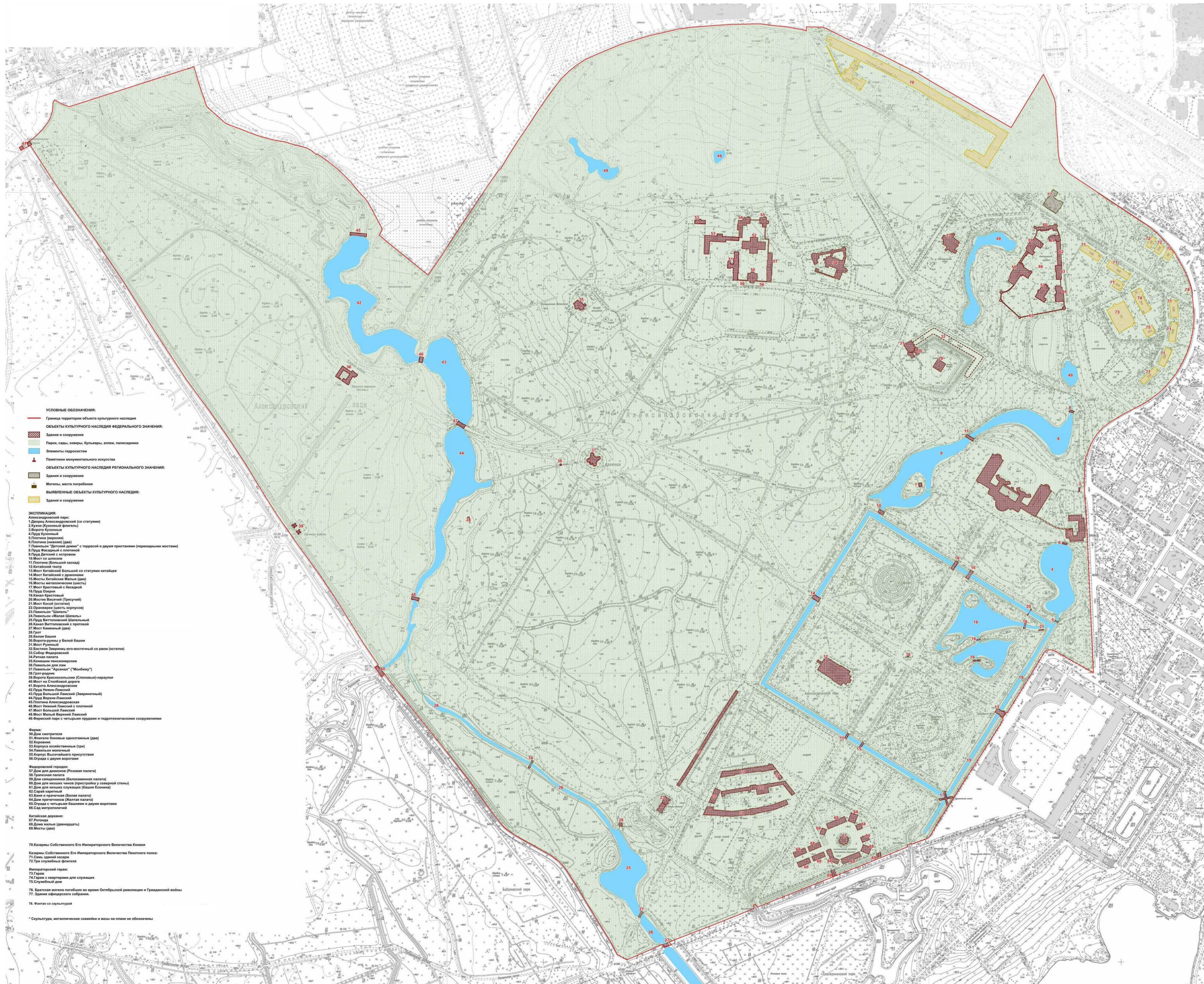
Председатель КГИОП

A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and strokes, positioned between the text 'Председатель КГИОП' and 'С.В. Макаров'.

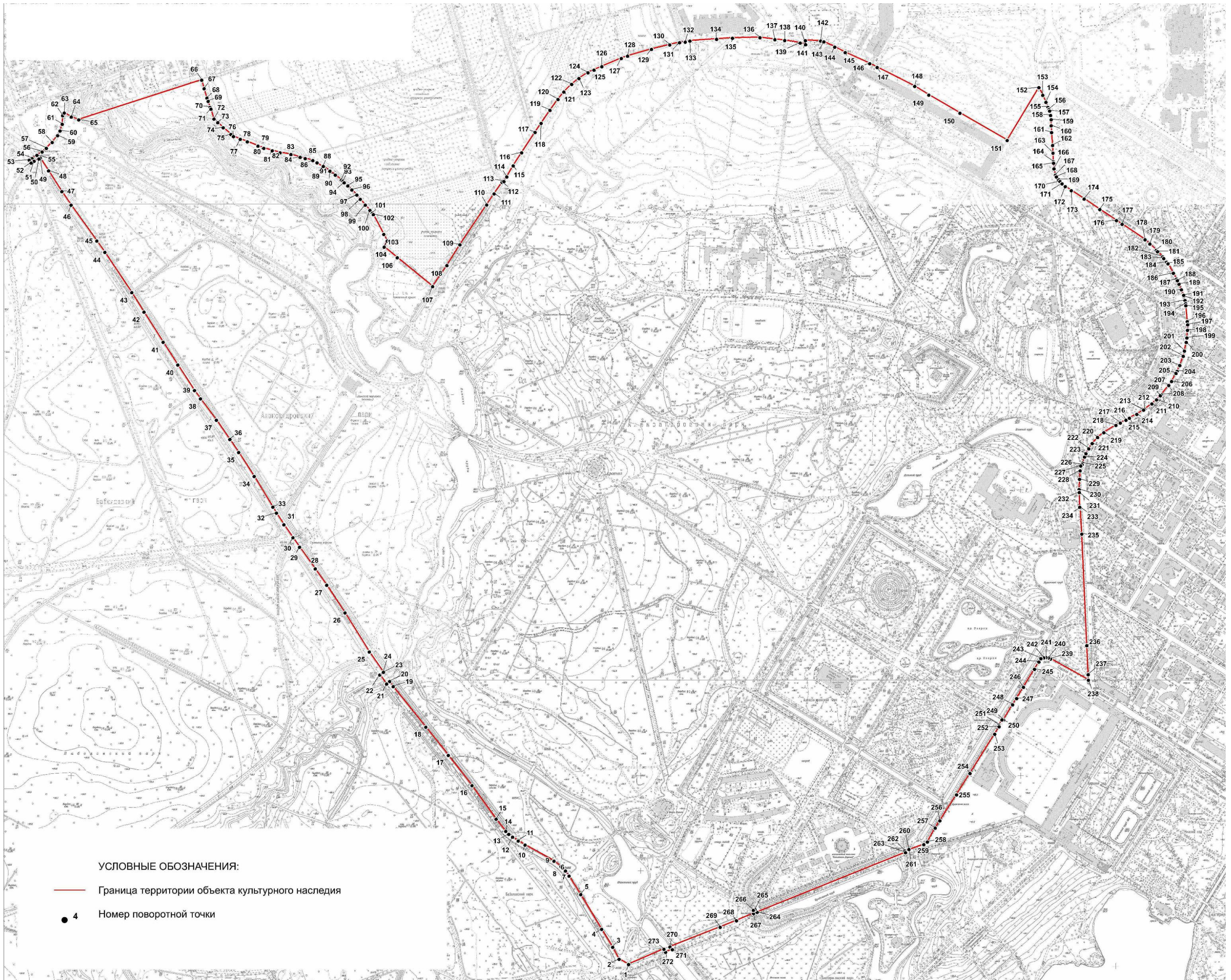
С.В. Макаров

Границы территории
 объекта культурного наследия федерального значения
 «Александровский парк» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург г. Пушкин, Дворцовая ул., 2

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:



Номер поворотной (характерной) точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1	2	3
1.	69404,36	117373,45
2.	69415,59	117353,60
3.	69440,98	117340,31
4.	69478,82	117316,98
5.	69551,26	117272,83
6.	69590,53	117248,45
7.	69600,88	117240,53
8.	69610,09	117231,54
9.	69621,67	117216,45
10.	69655,64	117155,52
11.	69663,97	117141,37
12.	69672,05	117129,28
13.	69677,93	117121,56
14.	69684,33	117115,02
15.	69709,59	117094,49
16.	69780,36	117043,85
17.	69844,08	116993,96
18.	69902,72	116946,76
19.	69987,65	116877,95
20.	69998,33	116870,30
21.	69993,31	116864,00
22.	70012,44	116849,61
23.	70016,63	116855,59
24.	70017,91	116857,14
25.	70060,43	116827,54
26.	70142,56	116776,46
27.	70200,94	116737,97
28.	70234,89	116713,70
29.	70280,61	116680,74
30.	70300,51	116666,89
31.	70327,71	116647,72
32.	70352,49	116632,17
33.	70364,89	116624,31
34.	70429,19	116585,20
35.	70479,76	116552,48
36.	70506,59	116533,99
37.	70547,43	116505,39
38.	70592,43	116471,98
39.	70609,55	116459,46
40.	70663,23	116424,28
41.	70711,18	116393,15
42.	70774,45	116353,27

43.	70815,50	116327,32
44.	70899,95	116270,43
45.	70923,64	116253,46
46.	70998,95	116199,43
47.	71027,61	116180,08
48.	71071,10	116151,99
49.	71097,78	116134,51
50.	71095,86	116131,55
51.	71091,17	116121,41
52.	71087,36	116115,30
53.	71093,49	116111,48
54.	71096,93	116117,55
55.	71103,72	116127,65
56.	71110,67	116138,56
57.	71118,49	116147,53
58.	71130,51	116159,74
59.	71145,20	116171,18
60.	71154,73	116176,14
61.	71168,85	116180,71
62.	71186,79	116181,85
63.	71192,47	116184,94
64.	71183,89	116200,09
65.	71178,26	116215,73
66.	71261,35	116474,41
67.	71243,67	116479,74
68.	71223,76	116485,64
69.	71217,09	116488,08
70.	71204,53	116492,20
71.	71200,41	116493,87
72.	71179,84	116500,54
73.	71172,06	116508,32
74.	71161,61	116520,00
75.	71147,48	116535,79
76.	71143,04	116541,46
77.	71137,49	116555,69
78.	71131,95	116570,63
79.	71123,26	116593,21
80.	71118,52	116605,57
81.	71113,28	116623,28
82.	71109,09	116639,86
83.	71105,12	116662,55
84.	71099,23	116682,01
85.	71096,66	116692,66
86.	71092,46	116708,80
87.	71087,88	116717,37
88.	71078,83	116728,79
89.	71080,21	116730,49
90.	71070,54	116744,50

91.	71062,09	116756,06
92.	71051,63	116768,96
93.	71049,52	116771,96
94.	71046,19	116774,74
95.	71039,40	116782,31
96.	71030,73	116790,98
97.	71020,17	116801,21
98.	71011,16	116808,55
99.	70999,04	116819,00
100.	70988,25	116828,67
101.	70982,14	116834,01
102.	70979,36	116835,90
103.	70937,77	116858,25
104.	70923,65	116865,48
105.	70911,20	116859,03
106.	70888,40	116886,50
107.	70828,11	116960,84
108.	70872,19	116990,83
109.	70915,84	117018,70
110.	70999,48	117074,74
111.	71022,57	117090,65
112.	71046,84	117107,51
113.	71048,71	117111,01
114.	71058,40	117117,02
115.	71081,75	117130,88
116.	71108,97	117148,33
117.	71151,71	117176,95
118.	71170,86	117189,34
119.	71198,18	117208,20
120.	71220,85	117225,10
121.	71236,62	117237,35
122.	71252,67	117253,82
123.	71264,91	117269,03
124.	71277,34	117288,26
125.	71282,66	117300,68
126.	71290,06	117317,55
127.	71307,21	117358,38
128.	71311,65	117371,70
129.	71326,44	117421,70
130.	71335,43	117460,41
131.	71340,35	117481,26
132.	71341,53	117492,84
133.	71343,41	117502,55
134.	71347,31	117558,94
135.	71349,48	117592,38
136.	71350,62	117650,40
137.	71346,56	117681,72
138.	71345,02	117702,70

139.	71339,19	117735,26
140.	71335,99	117746,35
141.	71344,51	117746,12
142.	71343,73	117778,26
143.	71341,83	117785,19
144.	71330,83	117807,73
145.	71319,61	117829,81
146.	71296,04	117881,40
147.	71288,22	117897,44
148.	71248,35	117976,38
149.	71230,09	118006,20
150.	71192,28	118071,52
151.	71134,80	118171,12
152.	71245,66	118238,05
153.	71229,78	118245,95
154.	71215,01	118252,66
155.	71204,35	118257,21
156.	71200,25	118259,20
157.	71196,60	118260,47
158.	71187,42	118262,64
159.	71178,52	118263,64
160.	71166,02	118263,88
161.	71151,26	118264,61
162.	71124,17	118266,62
163.	71108,13	118267,63
164.	71090,22	118268,59
165.	71087,01	118268,76
166.	71075,05	118269,93
167.	71062,04	118272,68
168.	71058,36	118274,85
169.	71052,88	118278,90
170.	71048,68	118282,23
171.	71043,94	118286,72
172.	71038,09	118293,42
173.	71029,54	118306,16
174.	71011,84	118333,12
175.	70989,54	118366,04
176.	70966,31	118401,53
177.	70958,75	118413,08
178.	70926,29	118461,66
179.	70917,21	118471,64
180.	70904,10	118485,20
181.	70901,32	118487,87
182.	70890,47	118498,66
183.	70886,93	118500,89
184.	70879,30	118506,85
185.	70875,82	118509,84
186.	70855,96	118521,26

187.	70843,82	118527,88
188.	70840,43	118529,72
189.	70833,29	118532,96
190.	70821,42	118538,09
191.	70809,66	118542,86
192.	70807,34	118543,36
193.	70799,03	118545,79
194.	70792,14	118547,01
195.	70787,90	118547,22
196.	70754,48	118550,25
197.	70747,79	118551,06
198.	70736,03	118550,84
199.	70720,04	118549,46
200.	70710,98	118548,28
201.	70692,57	118544,55
202.	70681,73	118541,83
203.	70662,33	118534,73
204.	70649,67	118528,63
205.	70645,59	118526,63
206.	70628,69	118517,26
207.	70620,35	118511,34
208.	70600,86	118495,68
209.	70598,67	118493,86
210.	70590,01	118485,44
211.	70581,64	118475,92
212.	70570,26	118460,81
213.	70568,63	118458,54
214.	70559,66	118444,12
215.	70551,52	118428,29
216.	70547,40	118421,36
217.	70541,57	118409,22
218.	70536,60	118400,13
219.	70521,02	118374,63
220.	70511,01	118361,57
221.	70498,25	118350,10
222.	70487,38	118343,01
223.	70476,94	118337,09
224.	70470,02	118334,08
225.	70457,45	118329,72
226.	70453,88	118329,05
227.	70451,30	118326,23
228.	70441,21	118324,74
229.	70423,34	118323,41
230.	70401,98	118322,78
231.	70395,71	118321,74
232.	70395,35	118323,13
233.	70364,67	118324,09
234.	70362,73	118325,06

235.	70308,23	118327,96
236.	70073,73	118338,82
237.	70012,80	118341,63
238.	70001,22	118342,17
239.	70045,87	118262,38
240.	70048,11	118257,68
241.	70048,74	118252,69
242.	70048,57	118248,05
243.	70046,62	118242,43
244.	70039,62	118237,95
245.	70024,21	118228,55
246.	69986,49	118205,45
247.	69962,94	118191,09
248.	69949,74	118182,74
249.	69918,19	118163,34
250.	69917,90	118160,10
251.	69906,85	118153,82
252.	69903,55	118154,25
253.	69887,88	118145,05
254.	69805,65	118092,68
255.	69761,15	118064,39
256.	69706,41	118029,24
257.	69691,02	118019,67
258.	69661,92	118003,22
259.	69656,27	117995,38
260.	69645,08	117964,37
261.	69646,33	117963,93
262.	69642,86	117955,65
263.	69639,56	117956,73
264.	69514,12	117644,44
265.	69520,05	117639,94
266.	69518,53	117636,39
267.	69511,51	117637,10
268.	69496,37	117601,14
269.	69482,69	117566,59
270.	69441,55	117460,87
271.	69435,91	117465,96
272.	69430,50	117451,66
273.	69436,88	117448,24

Режим использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Александровский парк»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

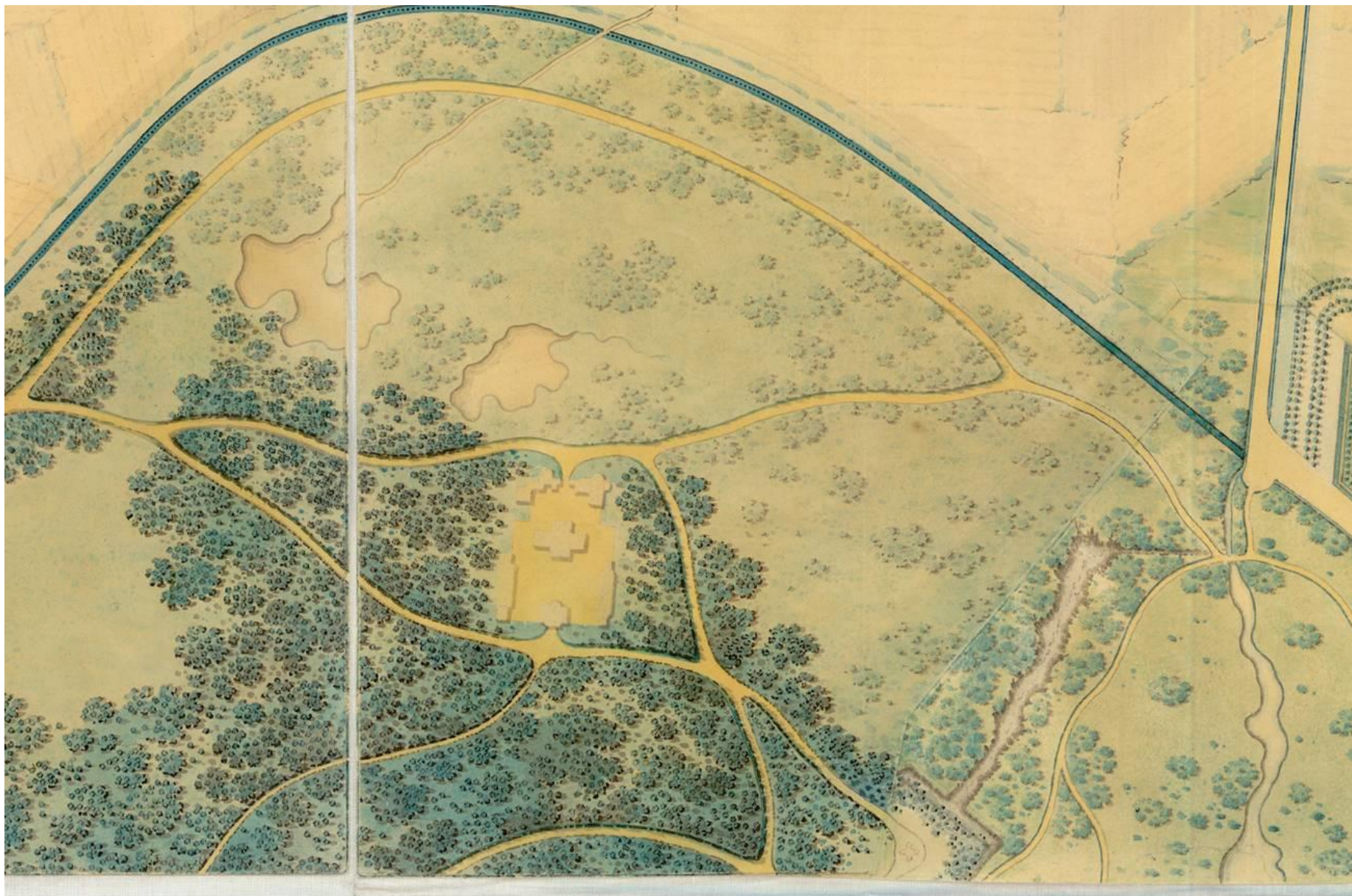
Приложение №4

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2, - «2 этап завершения разработки проектно-сметной документации по реконструкции, техническому переоснащению с элементами реставрации и приспособлению для современного использования Императорской фермы, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Фермская дорога (размещение защитного сооружения и наружных сетей к нему)», шифр 26/10, ООО «Проектная группа «РИЕДЕР» в 2022 г., с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и обеспечения сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ

Историческая иконография

Список иллюстраций:

1. План Царского Села. 1817-1820 гг. Фрагмент. ГМЗ «Царское Село». ЕД- 1221.
2. План Царского Села. 1830 г. Фрагмент//Яковкин И. Описание Царского Села. СПб., 1830.
3. План Царскосельскому парку с прибавленной к нему землею. 1839 г. Фрагмент.
4. План Царско-сельских дворцовых садов и парков, снятый инструментально под главным управлением генерала от артиллерии Захаржевского землемером Грехневым в 1850 году.
5. План Царскосельского парка с показанием направления электромагнитного телеграфа от дворца к станции С-Петербурго-Варшавской железной дороги. 1863 г. Фрагмент.
6. План Царского Села. 1900-е гг. Фрагмент.
7. План Царского Села 1910-е г. ГМЗ «Царское Село» ЕД-1220. Фрагмент.
8. План Царского Села 1913 г. ГМЗ «Царское Село» ЕД-1229. Фрагмент.
9. План Александровского парка. 1927 г. Фрагмент. // Яковлев В.И. Александровский дворец-музей в Детском Селе. 1927г.,
10. План г. Пушкина по съемке АПО Ленсовета 1937 г. Фрагмент.



1. План Царского Села. 1817-1820 гг. Фрагмент. ГМЗ «Царское Село». ЕД- 1221.



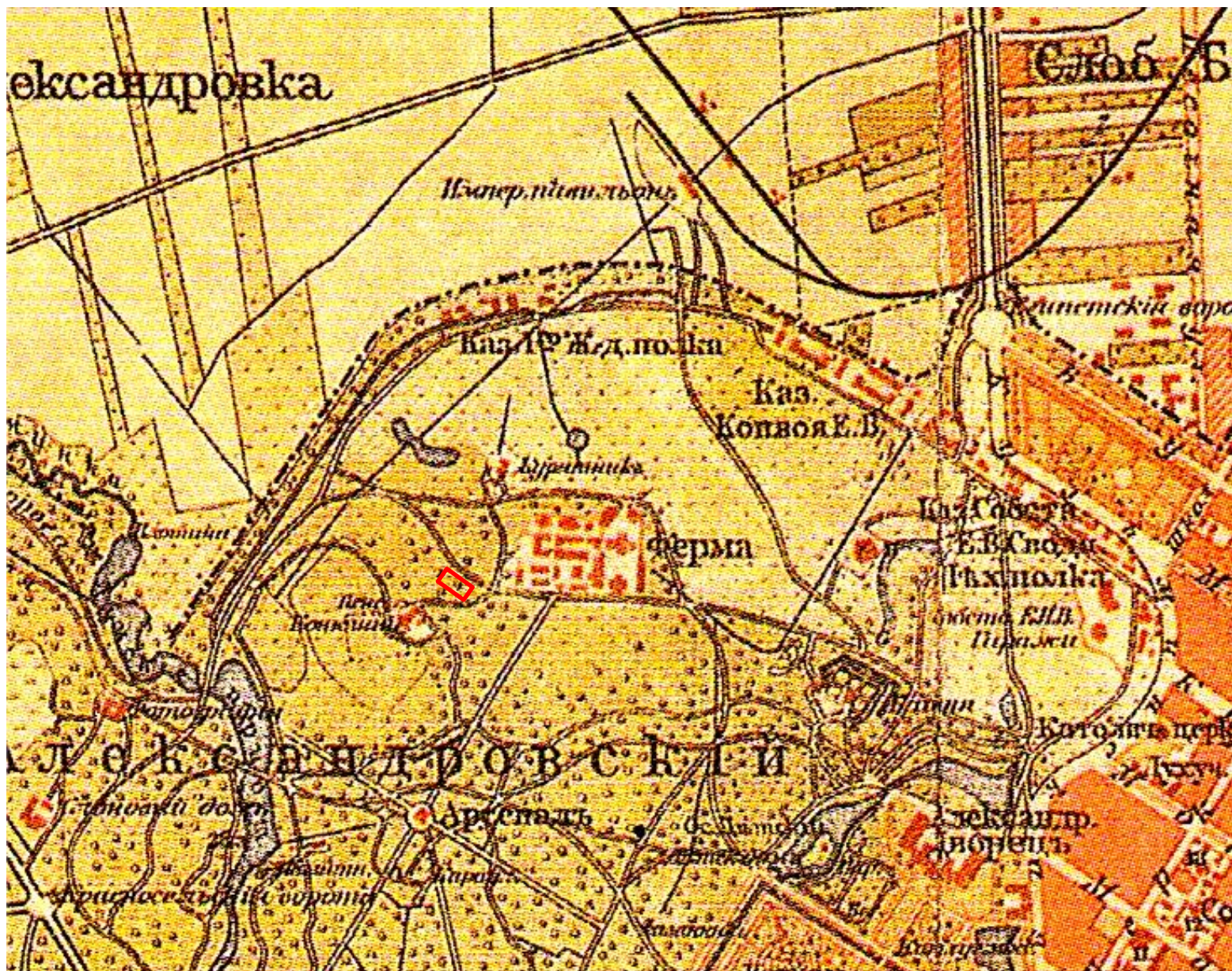
2. План Царского Села. 1830 г. Фрагмент//Яковкин И. Описание Царского Села. СПб., 1830.



3. План Царскосельскому парку с прибавленной к нему землею. 1839 г. Фрагмент.



5. План Царскосельского парка с показанием направления электромагнитного телеграфа от дворца к станции С-Петербурго-Варшавской железной дороги. 1863 г. Фрагмент.



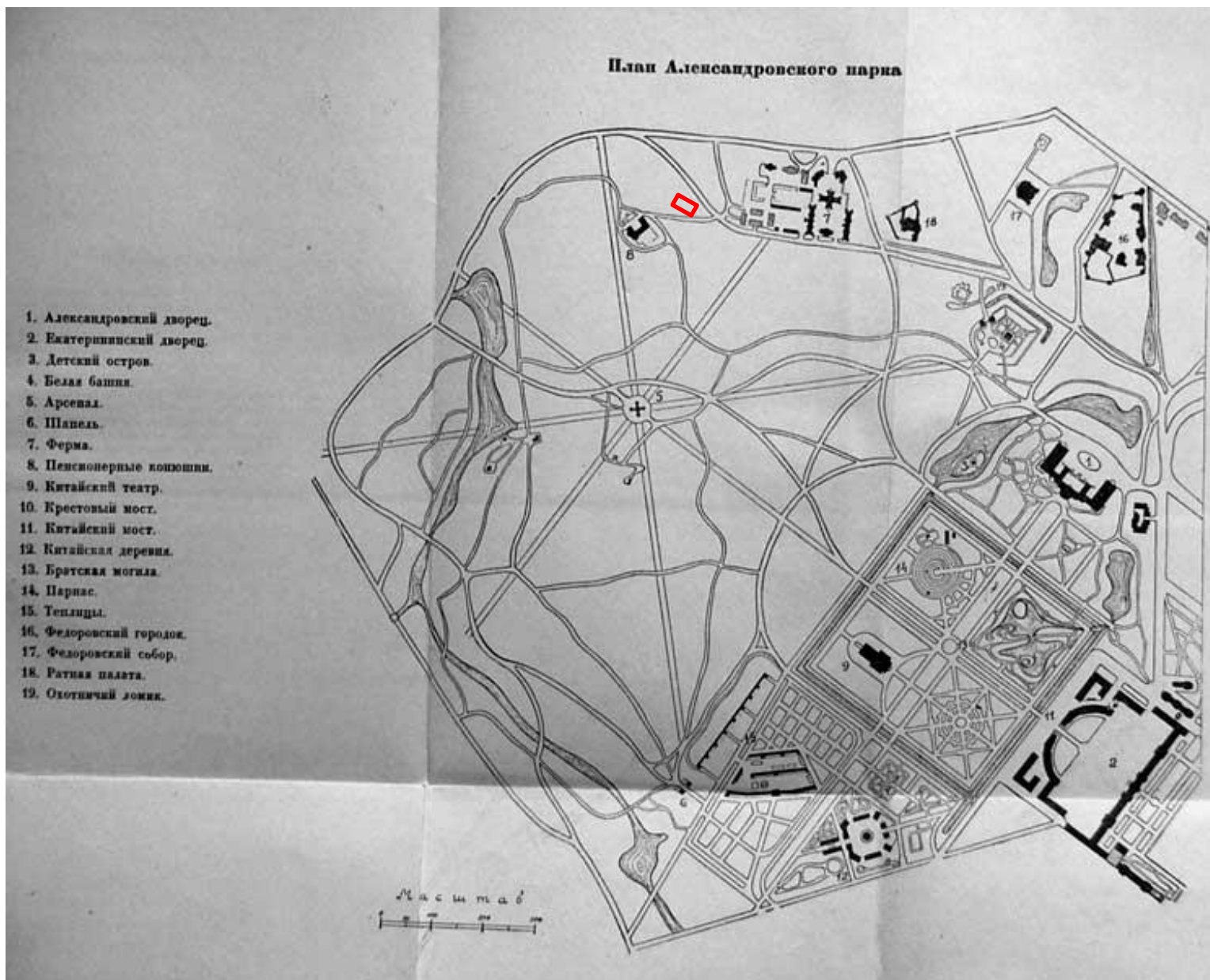
6. План Царского Села. 1900-е гг. Фрагмент.



7. План Царского Села 1910-е г. ГМЗ «Царское Село» ЕД-1220. Фрагмент.



8. План Царского Села 1913 г. ГМЗ «Царское Село» ЕД-1229. Фрагмент.



9. План Александровского парка. 1927 г. Фрагмент. // Яковлев В.И. Александровский дворец-музей в Детском Селе. 1927г.,



10. План г. Пушкина по съемке АПО Ленсовета 1937 г. Фрагмент.

Приложение №5

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2, - «2 этап завершения разработки проектно-сметной документации по реконструкции, техническому переоснащению с элементами реставрации и приспособлению для современного использования Императорской фермы, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Фермская дорога (размещение защитного сооружения и наружных сетей к нему)», шифр 26/10, ООО «Проектная группа «РИЕДЕР» в 2021- 2022 гг., с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и обеспечения сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ

Материалы фотофиксации

Список фотографий:

(фотосъемка выполнена аттестованным экспертом Я.В. Губиным 10.10.2022):

1. Северо-восточный и юго-восточный фасады здания туалета, расположенного на территории, расположенного на территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург г. Пушкин, Дворцовая ул., 2. 10.10.2022
2. Юго-восточный фасад здания туалета, расположенного на территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург г. Пушкин, Дворцовая ул., 2. 10.10.2022
3. Юго-западный фасад здания туалета, расположенного на территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург г. Пушкин, Дворцовая ул., 2. 10.10.2022
4. Северо-западный фасад здания туалета, расположенного на территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург г. Пушкин, Дворцовая ул., 2. 10.10.2022



1. Северо-восточный и юго-восточный фасады здания туалета, расположенного на территории, расположенного на территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург г. Пушкин, Дворцовая ул., 2. 10.10.2022



2. Юго-восточный фасад здания туалета, расположенного на территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург г. Пушкин, Дворцовая ул., 2.
10.10.2022



3. Юго-западный фасад здания туалета, расположенного на территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург г. Пушкин, Дворцовая ул., 2.
10.10.2022



4. Северо-западный фасад здания туалета, расположенного на территории объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург г. Пушкин, Дворцовая ул., 2.
10.10.2022

Приложение №10

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2, - «2 этап завершения разработки проектно-сметной документации по реконструкции, техническому переоснащению элементами реставрации и приспособлению для современного использования Императорской фермы, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Фермская дорога (размещение защитного сооружения и наружных сетей к нему)», шифр 26/10, ООО «Проектная группа «РИЕДЕР» в 2021-2022 гг., с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и обеспечения сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ

Копия охранного обязательства собственника объекта культурного наследия

лх 87.
24.04.90г.

25

2

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО 367
по недвижимому памятнику истории и культуры

"22" марта 1990г.

г. Пушкин
(наименование населенного пункта)

(наименование и местонахождение памятника)

Александровский парк сарово-паркового искусства. 1813 г. Пушкино

(наименование предприятия, учреждения, организации, использующих памятник)

в лице представителя Савина Ивана Петровича

(должность, фамилия, имя и отчество)

действующего на основании Положения

(положение, доверенность, кем выдана, дата,

и именуемое в дальнейшем "Пользователь", выдает настоящее охранное обязательство Управ. Ленинского района

(наименование государственного органа охраны

памятников)

и именуемому в дальнейшем "Госорган".

1. В соответствии с Законом СССР "Об охране и использовании памятников истории и культуры" от 29.10.76 и "Положением об охране и использовании памятников истории и культуры", утвержденным постановлением Совета Министров СССР от 16.09.82 № 865, Союзреставрац

Свердловской республиканской архитектурной мастерской
(наименование предприятия, учреждения, организация и пользователя памятника) парковой музея-заповедника
обязуется г. Пушкино

1. Александровский парк сарово-паркового искусства
(наименование и датировка памятника)

находящийся под охраной государства, в целях его дальнейшего сохранения как памятника истории и культуры использовать исключительно под парк-музей

(характер и цели использования)

2. Обеспечивать режим содержания памятника, а также проводить ремонтно-реставрационные, консервационные и реставрационные работы, предусмотренные актом технического состояния, составляющим неделимое целое с настоящим охранным обязательством, а также разовыми предписаниями "Госоргана".

Примечание: прилагаемый акт фиксирует состояние памятника в момент выдачи охранного обязательства и отмечает перечень необходимых ремонтно-реставрационных и иных работ по срокам.

3. Срок действия настоящего охранного обязательства устанавливается на время нахождения указанного памятника у "Пользователя".

4. Содержать памятник и все связанное с ним имущество в надлежащем санитарном, противопожарном и техническом порядке, а также содержать необходимый для обслуживания памятника и его территории штат работников, сторожей-хранителей.

5. Содержать территорию памятника в благоустроенном состоянии. не допускать использования этой территории под новое строительство и другие хозяйственные нужды, а также не производить никаких пристроек к используемому памятнику истории и культуры и переделок памятника как снаружи, так и внутри его, не вести каких-либо земляных работ на территории памятника без специального письменного разрешения "Госоргана".

6. Не производить без разрешения "Госоргана" никаких работ по ремонту, побелке и покраске стен, покрытых живописью, лепки и предметов внутреннего оборудования, являющихся произведениями искусства.

7. Не занимать помещений памятника под жилье как постоянного, так и временного характера, если такое использование не оговорено настоящим обязательством.

8. Не сдавать памятника в аренду другим организациям без письменного разрешения "Госоргана".

9. Беспрепятственно допускать представителей "Госоргана" для контроля за выполнением правил содержания памятника, его территории и зон охраны, или для научного обследования.

10. Немедленно извещать "Госоргана" о всяком повреждении, аварии или ином обстоятельстве, нанесшем ущерб памятнику, и своевременно принимать соответствующие меры против дальнейшего разрушения или повреждения памятника и по приведению его в порядок.

11. Иметь в используемом памятнике противопожарное оборудование согласно требованиям органов пожарной охраны.

12. Страховать в установленных законодательством случаях памятники истории и культуры и связанные с ним произведения искусства в соответствии с описью культурных ценностей.

13. Своевременно производить поддерживающий текущий, капитальный ремонт памятника и благоустроительные работы независимо от сезона, а также ремонтно-реставрационные работы, в сроки, предусмотренные в прилагаемом акте.

14. Производить все ремонтно-реставрационные и другие работы по памятнику и его территории за свой счет и своими материалами по предварительному разрешению "Госоргана".

Обеспечить указанные работы всей научно-проектной и технической документацией, а именно: обмерами, проектами и научными исследованиями памятника.

Все материалы по обмеру памятника, а также научно-проектная документация и материалы по исследованию и фотофиксации памятника передаются "Пользователем" "Госоргану" в 10-ти дневный срок после их утверждения, в 1 экз. безвозмездно.

П. 15. В случае обнаружения "Госорганом" самовольных перестроек или переделок, искажающих первоначальный вид памятника, его территории и зон охраны, таковые должны быть немедленно устранены за счет "Пользователя" в срок, определяемый предписанием "Госоргана".

16. В случае невыполнения "Пользователем" ремонтно-реставрационных, консервационных и реставрационных работ в сроки установленные в акте технического состояния памятника или нарушения правил содержания памятника, его территории и зон охраны, а также нарушение п.п.6-15 и в случае использования помещения памятника не по прямому назначению "Пользователь" обязан уплатить "Госоргану" неустойку в сумме 2000 (две тысячи) рублей за каждый случай нарушения, а также обязан устранить за свой счет нанесенный ущерб, а в случае заселения памятника жильцами, если это не предусмотрено обязательством, немедленно выселить их.

17. Если пользование памятника создает угрозу для сохранности монументальной живописи и других произведений искусства, имеющихся в нем, "Госорган" вправе предложить "Пользователю", а последний обязан в целях сохранения этих ценностей изменить характер использования памятника.

18. В случае нарушения "Пользователем" обязательства, при котором памятник истории и культуры содержится не в соответствии с характером его назначения и ему наносятся повреждения, в результате чего памятнику угрожает частичная порча или полное разрушение, этот памятник подлежит изъятию у "Пользователя" с взысканием с него причиненного ущерба в размере стоимости ремонтно-реставрационных работ.

19. Охранное обязательство может содержать и другие мероприятия по обеспечению сохранности памятников в соответствии с действующим законодательством.

20. При изъятии памятника у "Пользователя" памятник передается "Госоргану" в полной сохранности со всеми разрешенными переделками и перестройками, а также произведениями искусства, связанными с ним согласно приложенным к обязательству описям культурных ценностей и списков движимых памятников истории и культуры.

III. 21. Неустойка, предусмотренная п.16 настоящего обязательства, должна быть внесена "Пользователем" на расчетный счет "Госоргана" № 3400052433 в ОИЕРУ - 10000

Охранное обязательство составляется в 3-х экземплярах: два из них находятся в делах "Госоргана", третий остается у "Пользователя".

Юридический адрес "Пользователя" ...

Счет "Пользователя" №..... в

Приложения: 1. Акт технического обследования памятника на день оформления обязательства нал.

2. Опись культурных ценностей, находящихся у "Пользователя" нал.

3. Список движимых памятников истории и культуры, находящихся у "Пользователя"л

4. _____

"Пользователь" _____

"Госорган" _____

(должность, фамилия, имя и отчество, подпись)



Handwritten signatures and stamps, including a date stamp "1999" and a stamp "ОИЕРУ - 10000".

Управление государственной инспекции по охране памятников г. Ленинграда.

(наименование государственного органа охраны памятников)

Приложение
к охранно-арендному договору /охранному договору, охранному обязательству/

от 1952
№ 367.

А К Т
22/07-90 № 2.

технического состояния памятника история и культуры и определения плана работ по реставрации и восстановлению территории памятника

Мы, нижеподписавшиеся, представитель Управления государственной инспекции по охране памятников г. Ленинграда.

(наименование государственного органа охраны памятников)
Велисова Наталья Павловна
(должность, фамилия, имя, отчество)

с одной стороны, и представители Гос. художественно-архитектурного дворцово-паркового учреждения, организации, использующих памятник

(наименование предприятия, учреждения, организации, использующих памятник)
Музей-заповедника г. Пушкина
директор Сафонов Иван Александрович.
(должность, фамилия, имя, отчество)

с другой стороны, составили настоящий акт в том, что сего числа нами произведен технический осмотр памятника истории и культуры

садово-паркового искусства начала XVIII - I трети XIX в. парка "Александровский" в г. Пушкине"
(наименование и адрес памятника)

передаваемого по охранно-арендному договору (охранному договору, охранному обязательству) в пользование Государственному художественно-архитектурному парковому музею-заповеднику

(наименование пользователя памятника)

В результате осмотра памятника установлено:

I. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ПАМЯТНИКА

I. Общее состояние памятника:

Александровский парк занимает площадь 200 га. Он развился как по характеру, так и по времени возникновения. На территории парка имеется комплекс зданий фермерского хозяйства. В настоящее время парк сильно зарос. В настоящее время парк сильно зарос. В настоящее время парк сильно зарос. В настоящее время парк сильно зарос.

(в пункте дается краткая характеристика состояния парка, сада или бульвара как памятника истории и культуры в целом, справа о датах и истории его строительства)

2. Состояние объемно-пространственной композиции памятника:

а/ общее состояние неудовлетворительное.

б/ тип парка (сада) пейзажный парк с рельефом (овраги, горки, террасы и т.д.)

в/ рельеф (овраги, горки, террасы и т.д.) с искусственными возвышениями - парком (всего часть парка) и "зеленой аллеи".

г/ ландшафтные группы разнообразные группы дубов.

д/ боскеты (рощи), массивы деревьев. В парке боскеты в них сохранились, но изменился пейзаж.

е/ партеры, их тип



ж/ планировка (аллеи, дороги) в основном сохра-
нилась в историческом варианте.

з/ перголы, огневые дороги, трельяжи и т.п.



и/ водные устройства (пруды, плотины, фонтаны, каскады)
мосты, шлюзы, плотины, фонтаны, каскады
дссаи, фешаврацелл.
Рекв. Кувшишка, шуде, канавы
требуем расчистки, для, мва, феу-
тримони, борославселия.

3. Состояние отдельных элементов памятника:

а/ дороги щебеночные, гравийные
восстановлению, подлесам

б/ газоны партерные, обыкновенные
лучовые, в будущем фешаврацион
ного фешаврацион.

в/ древесная разновозрастная. С 1980г.
ведущие рубки ухода (уборка су-
хостойной, самосейных, поросле-
вых деревьев.)

г/ экзоты, особенно старые деревья Кипарисов.
Листов (у Александровского дворца)
Флора древнего Востока в Китай-
ских садах.

д/ кустарники старовозрастные, разросши-
еся, утратившие декоративность,
требуют замены.

в/ цветочное оформление цветное высажива-
лось в фундаментах и напольных
отделочных работах.

ж/ мелиоративная сеть открытые каналы
с бетонными трубами
под дорогами.

з/ водная система парка Кузьминка
продолжена, каналы бетонными трубами
от ил и регулировки водоснаб-
жения.

4. Скульптура изразцовая
в соответствии с ее возможностями
(см. проект сектора декоративно-
прикладного искусства).

5. Малые формы (мебель садовая, светильники и пр.)
изразцовая в соответствии с ее
возможностями. (см. проект
сектора).

6. Ворота и ограда: ограда металлическая,
простого рисунка, установлена
не по всей границе парка.
Необходимо оформление там, где
нет ограды.

7. Архитектурные сооружения: бетонные изразцовые
в соответствии с их
возможностями (см. соответствующий
проект).

II. ПЛАН РЕСТАВРАЦИОННО-ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫХ РАБОТ
НА ПАМЯТНИКЕ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

В целях сохранения памятника и создания нормальных условий для его использования "Арендатор-пользователь" обязан провести следующие работы:

№ пп	Наименование исследовательской, проектно-сметной документации и производственных работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	Подготовка архивной, фотоматериала в состав проекта реставрационной документации с историческими фотографиями (для УЧМОН)	до 1/11 1990г.	Сделали Т.М.З. г. Тушина.

№ пп	Наименование реставрационно-восстановительных работ и технической документации	Сроки выполнения	Примечание
1.	Установка оград по камню Фельдшерской дачи	1990г.	} СМРА
2.	Осметка два ф. перед банями реставрация фасада	1990г.	
3.	Осметка всей по мраморной просеке	1990г.	

Примечание: Производство работ разрешается только в соответствии с согласованной документацией, по ее письменному разрешению и под наблюдением архитектурного надзора.

Е. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКА

1. Территория памятника может быть использована "Пользователем" только под жилищным объектом

с соблюдением условий, предусмотренных "Положением об охране и использовании памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Совета Министров СССР от 16.09.82 г. № 865.

2. Все подлинные материалы обследований, обмеров, фиксации, проектов заключения, отчетов, выполняемые проектными конторами или мастерскими реставрации памятников по заказу "Пользователя", по мере их изготовления, передаются "Пользователем" Управлению государственными объектами по охране памятников г. Ленинграда (наименование государственного органа охраны памятников) в 10-ти дневный срок после их получения, безвозмездно.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

1. Генплан участка в масштабе 1:500
2. Ситуационный план (схема)
3. ---

Представители "Пользователя" _____

Представитель "Госоргана" _____



Приложение №11

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2, - «2 этап завершения разработки проектно-сметной документации по реконструкции, техническому переоснащению с элементами реставрации и приспособлению для современного использования Императорской фермы, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Фермская дорога (размещение защитного сооружения и наружных сетей к нему)», шифр 26/10, ООО «Проектная группа «РИЕДЕР» в 2021-2022 гг., с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и обеспечения сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работ по использованию лесов и иных работ

Паспорт объекта культурного наследия

П. 226-69

З. 7. — 1. 29.1.
(индекс)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ РФ

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ
(недвижимые)

РЕСПУБЛИКА Российская Федерация (Россия)

(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА. Александровский парк. Ансамбль.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монументального искусства
			7	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника - для памятников истории)

1718-1720; 1742-1761; 1770-е-1790-е;
1810-е-1820-е; 1900-е гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Санкт-Петербург, Пушкинский район,
г. Пушкин, Дворцовая ул., 2

(АССР, край, область, район, автономная область, национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн. учебные	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
			+	+			

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Вкладыши — 12
- Схема фотофиксации — 1
- Фото общего вида — 10
- Фото фрагментов — 52
- Генплан — 1
- План границ территории (копия)



инв. 1330л

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников архитектуры и монументального искусства	-автор, строитель, заказчик, история создания.
	<p>Ансамбль Александровского парка начал формироваться в границах регулярной трехкомпозиции Екатерининского дворца (1717-1723. арх. И. Браунштейн, садовые мастера Я.Р. Фохт). Ее боковые лучи – Баболовская просека, впоследствии Подкапризовая дорога, и Царская дорога в Петербург- Дворцовая улица- стали первыми планировочными границами будущего. Между ними по главной оси Екатерининского дворца возникли ранние парковые районы. С этих этапов создания объемно-пространственной и планировочной структуры Александровского парка.</p> <p><u>1718-1720-х гг.</u> - садовые мастера Я. Розен и И. Фохт создали диагонально-лучевую планировку Зверинца, в 1722г сооружен деревянный мост-плотина и образована запруда на р. Кузьминке – впоследствии Нижний Ламский мост-плотина и Большой Ламский Зверинский пруд. Сооружены в гг. Зверинской линии Верхних теплиц.</p> <p><u>1742-1761гг.</u>- планировка Нового Верхнего сада с амфитеатром, лабиринтом, горой Плутобуленгрином, арх. С.И. Чевакинский, садовые мастера Н. Жирар, К. Шредер, М. Кондаков.</p> <p><u>1747 – 1750.</u> арх. С. И. Чевакинский, Ф.– Б. Растрелли, строительство охотничьего павильона перестроен в 1819 – 1834, арх. А. А. Менелас, А. А. Тон, впоследствии получил новое название Арсенал;</p> <p><u>1749.</u> сооружение гидросистемы Виттоловского водовода и канала, инж. П. Островский; 1770-е, перестроен, инж. П. Поздеев; под руководством арх. А. А. Менеласа в 1822г. канал продолжен прудом до р. Кузьминки, в 1823 – 1824 гг. на расширении канала выкопан Виттоловский (Шапельный) пруд.</p> <p><u>1748 – 1749.</u> Крестовый канал в составе гидросистемы Виттоловского водовода, садовый мастер Я. Шредер, инж. П. Островский;</p> <p><u>1750-1752гг.</u>, арх. Б. Растрелли, инж. П. Островский, бастионы, куртины и рвы Зверинца. При реставрации в 1810-е сохранили один из четырех бастионов - юго-восточный бастион Зверинца со рвом. Площадке этого бастиона в 1821 – 1827 арх. А. А. Менелас построил замковый ансамбль Белой башни (в 1941 – 1944 разрушена, 1980-е-1990-е реставрирована) и ворота-руины с «руинным» мостом.</p> <p><u>1770-е.</u> сооружение пруда «Озерки» на месте буленгрина в Верхнем саду, садовый мастер Джон Булленгрин.</p> <p><u>1770 – 1772гг.</u>, Мальтийский каприз арх. В. И. Неелов;</p> <p><u>1772 – 1774гг.</u>, Большой каприз, арх. В. И. Неелов, инж. И. Герард; 1786 – 1789, воссоздана беседка Большого Каприза, арх. Д. Кваренги;</p> <p><u>1773.</u> Каменный мост, арх. В. И. Неелов; перестроен в 1780 – 1783, арх. И. В. Неелов, инж. И. Герард;</p> <p><u>1776 – 1779.</u> Крестовый мост с беседкой, строители – арх. В. И. Неелов, И. В. Неелов;</p> <p><u>1778 – 1779.</u> соорудили Китайский театр на месте амфитеатра, арх. А. Ринальди, И. В. Неелов; 1901 – 1909, перестроены интерьеры, арх. С. А. Данини; 1941 – 1944, поврежден.</p> <p><u>1781 – 1782.</u> Малые Китайские мосты (два) -деревянные мосты, арх. Ч. Камерон; 1787, перестроены в металле, арх. К.– И. Шпекле</p> <p><u>1780 – 1790-е.</u> Металлические мосты (три) на пруду Озерки, арх. Д. Кваренги;</p> <p>В Новом Верхнем саду установлены металлические скамьи в конце XVIII в.</p> <p><u>1782 – 1798гг.</u>, Китайская деревня. Арх. А. Ринальди (?), В. И. Неелов (?), строитель – арх. Ч. Камерон; 1817 – 1822 гг. она перестроена, арх. В. П. Стасов, худ. Ф. Д. Брандуков, устроены семь садиков, отлиты фонарями, арх. А. А. Менелас; 1859 – 1861, четыре домика соединены попарно, арх. И. А. Монигетти.</p>	
б)	<p>перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.</p> <p>В период 1941-1944гг. произошла значительная утрата древостоя, повреждены и находятся в аварийном состоянии Китайский театр, Арсенал, Косой мост и др.</p>	
в)	<p>реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).</p> <p>В 1950-е гг. начаты реставрационные работы регулярного района Александровского парка</p> <p>1947 – 1950, реставрирован Александровский дворец с реконструкцией части интерьеров 1900-х гг.</p> <p>В 1974 -1990-е гг. - реставрационные работы в Китайской деревне, в 1980-е-2000 гг. осуществлена реставрация Белой башни</p>	

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	Для памятников архитектуры	-основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
----	----------------------------	--

Александровский парк со связанными с ним ансамблями и архитектурными комплексами расположен в историческом центре г. Пушкина. Его территория площадью 400 гектаров ограничена ул. Дворцовой от Египетских ворот до Садовой ул., Циркумференциями Екатерининского дворца, Подкапризовой дорогой, дорогой на Александровку (Волхонским шоссе), и межевым валом (сохранился фрагментарно) по северной границе между Александровскими и Кузьминскими Египетскими воротами.

Объемно-пространственная композиция открытого и полуоткрытого характера ориентирована в сторону Парадного двора-курдонера Екатерининского дворца. В объемно-пространственной структуре различаются следующие ландшафтные районы: Новый Верхний сад с Крестовым каналом; Собственный сад Александровского дворца; район Китайской деревни и Верхних теплиц, Зверинец, район Фермского луга – Фермский парк и район с Елевой дорогой у Ламского павильона. Извилистое русло реки Кузьминки с системой искусственных Ламских прудов придает особую живописность и выразительность парковой планировке. Сооружения гидросистем Виттоловского и Таицкого водоводов служат акцентами парковой планировки.

Центральную часть композиции занимает регулярный Новый Верхний сад, обращенный к Парадному двору-курдонеру Екатерининского дворца. Его обширный прямоугольник разделен прямыми дорожками на четыре квадрата и ограничен Крестовым каналом. Продольная и поперечная оси Верхнего сада композиционно соединяют планировочные районы парка в единый ландшафтный ансамбль.

По сторонам Верхнего сада расположены: к северо-востоку - пейзажный район с Александровским дворцом и Фермским лугом, к юго-западу - участок, сочетающий регулярную и пейзажную планировки Китайской деревни и Верхних теплиц. Районы бывшего Зверинца и находящегося в перспективе Арсенальной дороги пейзажного района у Ламского павильона с Елевой дорогой примыкает к Верхнему саду на северо-западе.

Вкладыш № 5

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Крупнейший парковый ансамбль императорской усадьбы Царского Села, сочетающий элементы регулярной и пейзажной планировок. Композиционно связан с Екатерининским и Баболовским парками, имеет большое градостроительное значение в формировании исторического центра города Пушкина. Включает архитектурные ансамбли и памятники – павильоны, здания, гидротехнические системы и сооружения. Имеет историко-мемориальное значение.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Яковкин И.Я. История Села Царского в трех частях. Спб. 1829-1831; Яковкин И.Я. Описание Села Царского. Спб. 1827.
2. Цылов Н.И. Атлас Царского Села. 1858г.
3. Вильчковский С.Н. Царское Село. Репринтное воспроизведение издания 1911года. СПб: Титул. 1992.
4. Бенуа А.И. Царское Село в царствование императрицы Елизаветы. СПб. 1910.
5. Петров А.Н. Дворцы и парки города Пушкина. Л.1964; Дубяго Т.Б. Русские регулярные сады и парки. Л.1969.
6. Турова Е.Л. Создание и развитие сада Александровского дворца. 1950. КГИОП. П. 226-4. № Н-549р.
7. Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л. 1983.
8. Паспорт на границы территории Александровского парка с историко-архитектурным опорным планом. Сост. Семенова Г.В., Степанова Т.В., Денисова Н.Г. 1996г. КГИОП.
9. Семенова Г.В. Принципы формирования исторических границ памятников в г. Пушкине// Памятники истории и культуры. Исследования и материалы. Выпуск 7. СПб.,2004
10. ГМЗ «Царское Село»: ЕД-12-ХIII, ЕД-24- ХIII, ЕД.-39- ХIII, ЕД-650;См. также: РГИА. Ф.1293 оп. 167, д. 139.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика общего состояния:

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя важнейших входов				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+	+		
в интерьере	монументы скульптуры прикладного искусства				
для памятников монументального искусства	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны	Федеральная	Региональная	местная	не со-
	+		+	
	Особо ценный объект культурного наследия (часть ансамбля)		выявленные объекты культурного наследия	

б) дата и N документа о принятии под охрану Указ Президента РФ от 20.02.1995г. № 176; Постановки

Правительства РФ от 10.07.01г. № 527; Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001г. № 15

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Временные зоны охраны, утвержденные распоряжением КГИОП от 21.11.03г. № 10-06 и рекомендованные к согласованию письмом Министерства культуры Российской Федерации от 27.04.04г. № 604-18-14 «Корректировка проекта зон охраны памятников истории и культуры Пушкин-Павловска».

г) балансовая принадлежность и конкретное использование ГМЗ «Царское Село»; Московская патриархия; **Агроуниверситет, и др.**

д) дата и N охранного документа —

Дата составления паспорта

“20 ” августа 2006 г

Составитель **Лущенко Е.И., архитектор**



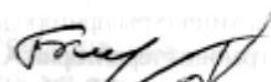
(по)

Начальник отдела пригородных районов Н.Н. Кудрявцева

(по)

М.П.

Заместитель председателя КГИОП



Кириков Б.М.

Начальник отдела учета памятников градостроительства и архитектуры



Кормильцева

Начальник отдела учета памятников истории и культуры

Шмелева О.М.

г. Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2.
Александровский парк. Ансамбль.
1718-1720; 1742-1761; 1770-е-1790-е; 1810-е-1820-е; 1900-е гг.
Вкладыш № 1 к п. VI а)

1784 – 1786, Большой Китайский и Драконов мосты, арх. Ч. Камерон; 1860, статуи китайцев и драконов (цинк), ск. П. И. Шварц, арх. И. А. Монигетти; 1940-е, утрачены статуи китайцев;

1785, построены Оранжереи Верхнего садоводства, 1819 – 1830, перестроены, арх. А. А. Менелас; 1883 – 1884, перестроены;

1792 – 1796, арх. Д. Кваренги – строительство Александровского дворца (первоначально назывался Новым дворцом); переделка его интерьеров в 1826 – 1827, арх. В. П. Стасов; 1838, у колоннады Александровского дворца установлены статуи «Юноша, играющий в бабки» (отлита в 1835), ск. Н. С. Пименов, и «Юноша, играющий в свайку» (отлита в 1836), ск. А. В. Логановский; 1896 – 1898, 1900-е, переделка интерьеров арх. Р. Ф. Мельцер, С. А. Данини, английская фирма «Мейпл»; 1941 – 1944, разрушения от военных действий и во время оккупации; 1946-1950-е, реставрация (не закончена).

1792-1811, арх. И.В. Неелов, Д. Кваренги, садовый мастер Джозеф Буш, планировка Собственного сада в пейзажном стиле вокруг Нового (Александровского) дворца.

1790-е гг., Фасадный и Кухонный пруды, Детский пруд с островом; 1795 – 1797, плотины на этих прудах, а также мост-плотина между Фасадным и Детским прудами, инж. П. фон Толь, при этом верхняя плотина середина XVIII в. на Кухонном пруду перестроена. В 1817г. арх. А. А. Менелас перестроил мост-плотину между Фасадным и Детским прудами в Большой каскад.

1794 – 1796, Кухонный флигель Александровского дворца, арх. Д. Кваренги; перестроен в 1860, арх. А. Ф. Видов; 1907, арх. С. А. Данини;

кон. XVIII в., Мост через р. Кузьминку на Столбовой дороге, перестраивался в 1820-е, XIX в., 1910, арх. С. А. Данини

начало XIX в., Косой мост на протоке из пруда Озерки, перестроен в 1882, арх. А. Ф. Видов; 1941 – 1944 разрушен;

В 1810-е – 1820-е гг. была расширена территория парка на северо-восток и северо-запад за счет крестьянских земель села Большого Кузьмина и деревни Александровка, произведены разборка бастионов и куртин Зверинца, перепланировка охотничьих угодий в пейзажный район парка, строительство павильонов. Арх.В.И. Гесте сооружены пруды на Фермском лугу, наполнявшиеся водой из Таицкого водовода от Фасадного пруда. Строительными работами по новой пейзажной планировке парка руководили А.А. Менелас, садовый мастер Джозеф Буш, арх. В.И. Гесте.

История императорского Александровского парка восходит к первым годам созидательных работ в Сарской мызе, когда на будущей парковой местности заводились охотничьи угодья, пруды со щуками, сооружались оранжереи, мельница. Название связано с именем его создателя — императора Александра I, по замыслу которого парк получил целостный облик. Замечание С.Н. Вильчковского о том, что «унаследовав от Великой Екатерины любовь к садоводству, Император Александр I довел оранжереи и парки Царского Села до необыкновенной степени совершенства»³⁰, прежде всего можно отнести к двум паркам — Александровскому и Баболовскому. Государь любил гулять в парке, продолжая традицию садовых прогулок, заведенную еще Екатериной II. Ему даже удалось воплотить в пейзажной композиции некоторые свои идеи.

В парке проложили новые пешеходные и ездовые дороги для длительных прогулок — конных или в легких колясках. Одна из таких дорог обрамляла парк огромной дугой, концы которой соединяли Царскосельские бульвары, чтобы по замыслу Александра можно было, выехав в одну сторону из дворца — Екатерининского или Александровского, вернуться в него с другой. При этом оформили парадный въезд в царскосельскую резиденцию для Высочайших особ, который еще по повелению, данному в 1764 г. Екатериной II, должен был осуществляться дорогой, проходившей через Зверинец и Новый сад. В связи с огромным объемом предполагавшихся работ по Высочайшему повелению в августе 1810 г. был назначен «Комитет для рассмотрения и улучшения садов Царскосельских, и распоряжения суммами, на оные отпускаемыми».

См. Вкладыш № 2

г. Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2.
Александровский парк. Ансамбль.
1718-1720; 1742-1761; 1770-е-1790-е; 1810-е-1820-е; 1900-е гг.
Вкладыш № 2 к п. VII а)

Работы по парковой планировке, посадке деревьев, прокладке дорог начались в 1811 г. Проводились они по проектам архитектора А.А. Менеласа с участием художника И.А. Иванова и архитектора — градостроителя В.И. Гесте с небольшими перерывами вплоть до кончины императора в 1825 году. Решено было объединить старейшие районы, расположенные с северо-западной стороны от Большого Екатерининского дворца, и значительно увеличить площадь парка. Граница парка отодвинулась до въездов в Царское Село из Петербурга, где впоследствии соорудили Египетские и Александровские ворота. К нему отнесли все пространство в границах регулярной трехлучевой композиции Екатерининского дворца — между Царскосельской перспективной дорогой в Петербург, преобразованной в Дворцовую улицу, и Подкапризовой дорогой. Центральная перспектива Верхнего сада и Зверинца была использована для создания главной планировочной оси нового парка. Новые участки в александровское время получили пейзажную планировку — обширный луг у Фермы, участки у Шпельного пруда и Александровских ворот.

На первых порах Александр I в 1803 г. повелел отвести часть Зверинца для опытов созданной в Софии Школы лесоводства. В марте же 1814 г. в нем была учреждена садовая школа или «рассадник» — питомник для деревьев, понадобившихся в огромном количестве для посадок на огромной территории парка. Весной 1819 г. начали ломать звериночную каменную стену, приводить планировку в нынешний парк (Александровский) и готовить материал для строительства назначенных в нем зданий. В Зверинце проложили пейзажные дороги и дорожки в дополнение к старым просекам, окружающую его стену к 1823 г. разобрали, место разровняли, рвы засыпали. Материалы от разборки пошли на строительство новых зданий, возведенных по проектам архитектора А. Менеласа.

На всей территории парка высадили тысячи лиственных деревьев, преобразивших облик местности. Ведущими породами в пейзажной композиции стали дубы и липы, вязы, ясени и клены, ильмы, березы и орешник, ивы. Рядовые посадки сибирских пихт и елей использовали в формировании некоторых новых пейзажных дорог. Новые посадки придали живописность старым хвойным массивам из елей. На открытых пространствах сделали планировку лугов, засеянных травами и покрытых дерном. При выкопке прудов местами искусственно изменяли рельеф, насыпая горки из вынутой земли. В этих работах принимали участие садовые мастера Джозеф Буш, затем Карл Манерс, а с 1814 г. — Федор Федорович Лямин (1773—1845). В дни пребывания Александра I в Царском Селе Лямин лично получал указания от самого императора, ежедневно встречаясь с ним по утрам на плотине Большого озера. Государь очень любил его и часто совершал прогулки в саду под руку с Ляминим.

Новая граница парка по плану Гесте представляла собой плавную дугообразную линию от вновь устраиваемой круглой площадки в начале городского бульвара и далее совпадающую с северо-западной куртиной Зверинца. На местности границу обозначили земляным валом с посадками шпалерника. Регулярная планировка Зверинца была дополнена сетью пейзажных дорог, в пейзажном стиле также распланировали присоединенную к парку местность. На разобранный северо-восточной куртине Зверинца разместили комплекс Фермы, к северо-востоку от нее — луг с пастбищами, прудами «Ковш», «Овечий», ландшафтными группами. Вдоль Зверинца, Дворцовой улицы и внешней границы парка проложили пейзажную Фермскую дорогу. Юго-западная граница парка на участке между Розовой Баболовской караулкой и Александровскими воротами совпала с границей Баболовского парка, которая зафиксирована на плане 1839 года и более поздних планах императорских парков.

По проектам арх. А.А. Менеласа с участием арх. И.А. Иванова в районе Зверинца построили: в 1817—1822 гг. — Ферму, состоящую из 8 зданий и обнесенную оградой и воротами: дом смотрителя, корпус Высочайшего присутствия, коровник, молочный павильон, два флигеля, три хозяйственных корпуса (на месте комплекса деревянных зданий того же назначения);

См. Вкладыш № 3

г. Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2.
Александровский парк. Ансамбль.
1718-1720; 1742-1761; 1770-е-1790-е; 1810-е-1820-е; 1900-е гг.
Вкладыш № 3 к п. VII а)

в 1820-е сооружены Александровские ворота, в 1846 они перенесены на въезд в Александровский и Баболовский парки;

В районе Елевой дороги на окраине парка в 1820–1822 гг. соорудили павильон для лам (1941–1944, поврежден);

в 1822 - Большой Ламский мост, перестроен в 1890-е, арх. А. Ф. Видов;

в 1823–1824, Каменный мост (перестроен в 1880-е, предположительно, арх. А. Ф. Видовым);

в 1823–1826 соорудили Красносельские (Слоновые) ворота (здания караулок), в 1846 они были перестроены, повреждены в 1941–1944, створы ворот утрачены;

в 1824–1825, Металлический мост и Висячий (Трясучий) мостик, арх. А. Менелас;

в 1825–1828 гг.- павильон Шапель, в отделке которого принимал участие ск. В. И. Демут–Малиновский;

в 1827–1829 - Пенсионерские конюшни и кладбище лошадей. Под руководством Менеласа в 1828 соорудили Грот и в 1835г. - Грот-родник у Арсенала (перестроен в конце XIX в. арх. С. А. Данини).

В 1820-е были сооружены два моста через канаву у Подкапризовой дороги в Китайской деревне. На реке Кузьминке в начале XIX в. построили Мальй (Верхний) Ламский мост (перестроен в 1900-е, арх. С. А. Данини), в 1820-е были сооружены - новая Александровская плотина (перестраивалась в 1899 арх. С. А. Данини); у участком Менеласа расширены и отделаны Верхне–Ламский, Нижне–Ламский и Большой Ламский (Зверинский) пруды; мост с плотиной (Нижний Ламский мост), его перестроил в 1895г. С. А. Данини.

Детский домик, находящийся на острове Детского пруда, с террасой и двумя пристанями возвел в 1827–1830 арх. В. М. Горностаев.

В 1845 по проекту арх. А. И. Штакеншнейдера и ск. И. П. Витали на участке бывшего Зверинца соорудили Памятник великой княгине Александре Николаевне (ошибочно называется «Малая Шапель») (поврежден в 1941–1944, в 1967 разобран и хранится в фондах ГМЗ «Царское Село»).

В конце XIX в. был сооружен мост со шлюзом между Крестовым каналом и Детским прудом, арх. А. Ф. Видов (шлюз), инж. Макаревич; в начале XX в. сооружены два металлических моста к юго-западу от Александровского моста.

По проекту арх. С.А. Данини в 1904-1906гг. соорудили ограду вокруг Собственного сада Александровского дворца, в нее вошли также участки Зверинца и Верхнего сада, что было необходимо для обеспечения безопасности во время пребывания семьи императора (утрачена). На Дворцовой ул. для въезда в парк в 1906 по его проекту возвели новые т.н. Кухонные ворота.

В 1900-е годы в Александровском парке в его северо-восточной части построили комплекс зданий, большинство которых были оформлены в стиле древнерусского зодчества и составляли своеобразный архитектурный ансамбль. В их число входили:

- Государев собор Феодоровской иконы Божией Матери, построенный в 1910–1912 арх. В. А. Покровским (поврежден в 1941–1944, в настоящее время заканчивается реставрация).

- Офицерское собрание Собственного Его Императорского Величества Конвоя и Собственного сводного пехотного полка, построенное в 1912-1913гг. арх. В.А. Покровским (в 1941-1944 повреждено, в 1967, разобрано для реставрации).

- В 1912–1915 построена Ратная палата арх. С. Ю. Сидорчуком.

- В 1913–1916 по проекту арх. С. С. Кричинского построили архитектурный ансамбль Домов причта Государева Феодоровского собора иконы Божией Матери (Федоровский городок), обнесенный оградой с башнями и воротами, в т.ч.: Трапезная палата, дом священников (Белокаменная палата), дом диаконов (Розовая палата), дом причетников (Желтая палата), баня и прачечная (Белая палата), дом для нижних чинов, дом для низших служащих, каретный сарай, Митрополичий сад.

- Возведенные в 1900-е -1910-е гг. казармы Собственного Его Императорского Величества полка (сохранилось 10 зданий).

См. Вкладыш №

г. Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2.
Александровский парк. Ансамбль.
1718-1720; 1742-1761; 1770-е-1790-е; 1810-е-1820-е; 1900-е гг.
Вкладыш № 4 к п. VII а)

- Три здания Императорского гаража (в 1906 – 1907 арх. С. А. Давини построил гараж с квартирами для служащих, арх. В. А. Липский в 1907 – 1908 - служебный дом, арх. А. К. Миняев в 1913 – 1915 еще одно здание гаража).

- В 1915-1916 гг. арх. В. Н. Максимов на месте старых деревянных казарм 1890-х гг. построил казармы лейб-гвардии Собственного Его Императорского Величества Конвоя (повреждены в 1941 – 1944, восстановлены в 1954 – 1957, архитекторами Л. Н. Ротиновым и Н. Е. Закамской).

Таким образом, ансамбль Александровского парка сформировался в 1710-е-1900-е гг.

При создании Государственного музея - заповедника в 1983 году в него включили Екатерининский парк и, частично, Александровский парк. В границы ГМЗ не вошла северо-восточная часть Александровского парка с условным названием «Фермский парк». В конце 1990-х годов заповеднику была передана Ферма с небольшой прилегающей территорией Фермского луга.

г. Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2.
Александровский парк. Ансамбль.
1718-1720; 1742-1761; 1770-е-1790-е; 1810-е-1820-е; 1900-е гг.
Вкладыш № 5 к п. VII а)

Состав объекта культурного наследия Александровский парк:

1. Александровский парк с входящими в него районами (I.Нового Верхнего сада; II. Верхних теплиц и Китайской деревни; III. Собственного сада у Александровского дворца; IV. Зверинца; V. Фермского луга (Фермского парка); VI. Ламский район с Елевой дорогой ; VII Сооружения гидросистемы реки Кузьминки; VIII. Сооружения гидросистем Виттоловского и Таицкого водоводов).

I. Новый Верхний сад (с участками Лабиринта,

Китайского театра, Парнаса, Озерками и металлическими скамьями):

2. Крестовый канал 3. Большой Китайский мост. 4. Драконов мост. 5. Крестовый мост с беседкой. 6-7. Малые Китайские мосты (два). 8-9. Металлические мосты (два). 10. Пруд «Озерки». 11-13. Металлические мосты (три). 14. Косой мост. 15. Висячий (Трясучий) мостик. 16. Китайский театр.

II. Район Верхних теплиц и Китайской деревни:

36-49. Китайская деревня (двенадцать домиков и ротонда). 50-52. Мосты в Китайской деревне (два). 53-59. Верхние теплицы (Оранжереи, шесть корпусов)

III. Собственный сад у Александровского дворца:

17. Александровский дворец. 18-19. Статуи «Юноша, играющий в бабки», «Юноша, играющий в свайку». 20. Кухонный флигель. 21. Кухонные ворота. 22. Детский пруд 23. Детский остров. 24. Детский домик. 25-27. Терраса, пристани (две) на Детском пруду. 28. Мост со шлюзом. 29-30. Большой каскад (мост-плотина). 33-35. Кухонный пруд с двумя плотинами. 31-32. Фасадный пруд с плотиной.

IV. Район Зверинца

33. Арсенал (Монбижу). 34. Грот-родник. 35-36. Юго-восточный бастион Зверинца со рвом. 37-39 Белая башня с воротами-руинами и руинным мостом. 40. Павильон для лам. 41. Пенсионерские конюшни. 42. Шпатель. 43. Грот. 44. Памятник великой княгине Александре Николаевне (Малая Шпатель). 45-56. Ферма (8 зданий с оградой и воротами): 46. дом смотрителя, 47. корпус Высочайшего присутствия, 48. коровник, 49. молочный павильон, 51-52. два флигеля, 53-55. три хозяйственных корпуса, 56. ограда с двумя воротами.

V. Район Фермского луга (Фермский парк):

57. Фермский луг («Фермский парк»). 58. Ратная палата. 59. Дома причта Государева собора Федоровской иконы Божией Матери (Федоровский городок): 60. Трапезная палата, 61. дом священников (Белокаменная палата), 62. дом диаконов (Розовая палата), 63. дом причетников (Желтая палата), 64. баня и прачечная (Белая палата), 65. дом для нижних чинов, 66. дом для низших служащих, 67. каретный сарай, 68. Митрополичий сад, 69. ограда (с шестью башнями и тремя воротами). 70. Государев собор Федоровской иконы Божией Матери.

VI. Район Ламского павильона с Елевой дорогой:

71. Красносельские (Слоновые) ворота (здания караулок). 72. Александровские ворота.

VII. Сооружения гидросистемы реки Кузьминки:

73. Верхне-Ламский пруд. 74. Нижне-Ламский пруд. 75. Малый (Верхний) Ламский мост. 76. Мост с плотиной (Нижний Ламский мост). 77. Большой Ламский (Зверинский) пруд. 78. Большой Ламский мост. 79. Александровская плотина. 80. Мост на Столбовой дороге.

VIII. Сооружения гидросистем Виттоловского и Таицкого водоводов:

81-82. Виттоловский канал и протока (начинается в Екатерининском парке). 83. Виттоловский (Шпательный) пруд. 84. Каменный мост. 85. Каменный мост. 86. Металлический мост. 87-91. Сооружения гидросистемы Таицкого водовода в Фермском парке с четырьмя прудами (в т.ч. пруды «Ковш», «Овечий»). См. также №№ 2-15, 50-52, 22-23, 25-32.

- На территории Александровского парка расположены композиционно связанные с его планировкой выявленные объекты культурного наследия: 92. Казармы лейб-гвардии Собственного Его Императорского Величества Конвоя. 93. Императорский гараж (три здания); 94. гараж с квартирами для служащих, 95. служебный дом, 96. гараж. 97-107. Казармы Собственного Его Императорского Величества Сводного Пехотного полка (десять зданий). 108. Офицерское собрание Собственного Е.И.В. Конвоя и сводного пехотного полка;

- Мемориальные памятники истории и культуры: 109. Братская могила погибших во время революционных событий в феврале и ноябре 1917 г. и Гражданской войны: 1917-1921 гг. 110. Могила героя обороны Ленинграда генерал-лейтенанта И.В. Хазова (1895-1944): 1944 г.

См. Вкладыш 6

г. Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2.
Александровский парк. Ансамбль.
1718-1720; 1742-1761; 1770-е-1790-е; 1810-е-1820-е; 1900-е гг.
Вкладыш № 6 к п. VII а)

Александровский парк ориентирован на Большой Екатерининский дворец с непосредственно выходящими к парку Парадными Золотыми воротами и Циркумференциями со «скобами» Кухонных флигелей. Планировка территории площадью в 400 гектаров композиционно связана с Екатерининским и Баболовским парками. Разделяют императорские парки Подкапризовая дорога и бывшая Столбовая дорога, называемая ныне дорогой на Александровку, а несколько ранее — Волхонским шоссе. Дворцовая улица, начинающаяся от Кузьминского бульвара, плавно огибает парк со стороны города. Вал с зеленым палисадом, густо обсаженный шпалерником из желтой акации, и, отчасти природные рубежи долины реки Кузьминки, оформляли границу парка с севера, где к ним подступали крестьянские сельскохозяйственные угодья. Земляной вал от полуциркуля Александровских ворот до запруды на реке Кузьминке оформлял шпалерник из кротегуса¹¹.

При сравнении с Екатерининским парком нетрудно заметить, что здесь так же применены пейзажные и регулярные приемы садово-паркового искусства, контраст между которыми сгладило время и природная изменчивость паркового массива, но облик Александровского парка совершенно другой. Отличие состоит не только в природных и исторических условиях развития территории, особенностях архитектурно-художественного оформления зданий и парковых павильонов. Здесь крупнее масштаб — широкие дороги и перспективы, большие пространства древесных массивов, открытых полей и лугов, значительные расстояния между постройками. Устремленные вдаль парковые дороги кажутся бесконечными. Неповторимый характер ему придает палладианское изящество Александровского дворца, величественность и имперский размах композиции, романтичность густых заросших аллей, световых контрастов, живописное разнообразие парковых павильонов и зданий, облик которых напоминает о средневековых европейских и древнерусских образцах зодчества, и даже многозначительная затуманенность.

Для прогулок в парке предусмотрено множество входов, дороги от которых пронизывают его насквозь. Свообразен основной вход — через Большой Китайский мост на Крестовом канале, который ведет в Новый или Верхний сад, наиболее посещаемую и ухоженную часть Александровского парка. Здесь особенно наглядно воспринимается его композиционное единство с главной царскосельской резиденцией.

С противоположной стороны парка находятся пограничные Александровские ворота, общие с Баболовским парком. Они включены в ограду, изгибающуюся дугой перед въездом, близ пересечения нескольких дорог. От них мало что сохранилось, сюда вплотную подошла современная застройка пос. Александровская. Оформлению ворот придавалось большое значение, и они имели парадный торжественный облик. Двусторонние ворота с калитками завершали имперские двуглавые орлы с коронами. Сквозные чугунные решетки готического рисунка опирались на столбы чугунного литья в виде мощных ликторских связок. От Александровских ворот начинается та самая, упоминавшаяся выше дорога для Высочайших особ. После обсады елками с поразительной красоты кронами эта дорога получила название Елковой аллеи. Она следует к прудам, образованным на реке Кузьминке, и, вначале огибая их, пересекает по Большому Ламскому мосту, приводя к руинам готического павильона Арсенал (Монбизю). Отсюда Арсенальной дорогой можно пройти к широкой Тройной перспективе Нового сада, уходящей вдаль сквозь золоченую решетку к Екатерининскому дворцу. С площадки на пересечении Тройной и поперечной перспектив открываются изумительные виды на Александровский и Екатерининский дворцы.

На Столбовой дороге со стороны Баболовского парка имеются и другие входы. Красносельские (Слоновые) ворота решены были одинаково с Александровскими, их включают готические каменные караулки. Дороги от них ведут к готическому же Ламскому павильону, и Ламским прудам на реке Кузьминке. Ворота Баболовской Розовой караулки, от которых начинается протяженная Баболовская перспективная дорога-просека, оформляют въезд на Подкапризовую дорогу. От них же отходят пейзажные дороги к Шапельному пруду и Шапели.

Малый и Большой Капризы оформляют въезд на Треугольную площадку Екатерининского дворца и входы в парки Александровский и Екатерининский. Наверху площадки для обзора ансамбля сооружений в китайском вкусе — Скрипучей Китайской беседки, Китайской деревни. Из парков с двух сторон наверх Капризов ведут насыпные валы-пантусы.

Парадные или Кухонные ворота на Дворцовой улице ведут к Александровскому дворцу с его уютным Собственным садом. Колоннада и дворцовые крыльца являются площадками для обзора просторных пейзажей Фермского луга. За Фасадным прудом куртинами деревьев виднеется ансамбль Федоровского собора с домами причта (Федоровский городок), здания Императорского гаража и казарм на дальнем плане.

См. Вкладыш № 7

г. Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2.
Александровский парк. Ансамбль.
1718-1720; 1742-1761; 1770-е-1790-е; 1810-е-1820-е; 1900-е гг.
Вкладыш № 7 к п. VII а)

В Александровский парк можно пройти также от Египетских ворот и от Чихачевского входа (ворота утрачены) на Фермскую дорогу. Здесь привлекает внимание панорама зеленых луговых пространств с куртинами деревьев и живописными зданиями в формах древнерусского зодчества начала XX в. — Федоровский городок, Ратная палата, казармы Собственного Его Императорского Величества Конвоя, а также императорская Ферма с готическим обликом Александровского времени.

В стороне от главного входа и в глубине парка расположен Александровский (Новый) дворец (Дворцовая ул., 2).

Дворец, свободно поставленный на возвышении, открыт для обозрения со всех сторон. Сквозная колоннада коринфского ордера вынесена вперед в центре обширного парадного двора. Два арочных подъезда с пандусами расположены по ее сторонам. Одной из самых замечательных особенностей решения является внутренний дворик, заглубленный за колоннаду и играющий роль центрального вестибюля.

Величественное двухэтажное на подвале здание (его высота 9 саженей или 19 метров), П-образное в плане, завершено двускатной крышей и балюстрадой. Мотив колоннады повторяется в полуколоннах и пилястрах коринфского ордера, оформляющих торцы боковых корпусов по сторонам парадного двора. К ним ведут высокие, полукруглые в плане крыльца. Боковые фасады, легко обозримые, скупо прорезаны не имеющими обрамлений окнами, удлиненными по высоте в бельэтаже, и почти лишены украшений. Нарядность им сообщают фигурные балясины балюстрады. Садовый фасад с полукруглой в плане террасой и куполом обращен в сторону Крестового канала. Мощный ступенчатый ризалит с полукруглым выступом акцентируют тройные окна. Они обработаны полуколоннами ионического ордера. Расположенные над ними полуциркульные окна второго света охвачены профилированными архивольтами.

В планировочном решении обращает на себя внимание отсутствие архитектурно выраженного парадного входа и вестибюля на оси здания. По сторонам лестницы две бронзовые статуи — работы скульпторов А.В. Логановского «Юноша, играющий в свайку» и Н.С. Пименова «Юноша, играющий в бабки» (знаменитые «Сваечники» и «Бабочки»).

Рядом с Александровским дворцом находится отдельно стоящий от него Кухонный корпус (Дворцовая ул., 2). Главный фасад с центральным ризалитом, где находился арочный проезд во двор, и треугольным фронтоном поставлен вдоль Дворцовой улицы. В обработке фасадов первого этажа применен мощный горизонтальный руст, композиционным акцентом служат полуциркульные окна невысокого второго этажа. Собственный сад Александровского дворца — один из самых живописных участков Александровского парка.³⁶ В его планировку включены пруды с поздним названием Детский, Фасадный и Кухонный с пейзажными очертаниями береговой линии. На месте разобранной стены Зверинца находится насыпная горка («бугор»). Живописный Большой каска, состоит из Детского и Фасадного прудов с расположенным между ними мостом-плотиной. На острове верхнего из них находится Детский домик, предназначенный для детей Николая I — наследника цесаревича Александра Николаевича и великих княжон Марии, Александры и Ольги. Бюст воспитателя Александра II Василия Андреевича Жуковского, находившийся рядом с домиком, на «мысе доброго Сашки», с бронзовой доской со стихотворением поэта «Царскосельский лебедь», и другой бюст «Незабвенному Карлу Карловичу Мердлеру», утрачены. Для переправы на остров служил паром (утрачен), для которого соорудили пристани и террасу.

Большое значение имело присоединение новой обширной территории за Фасадным прудом. Здесь распланировали красивый Фермский луг с живописным прудом «Ковш», предназначенный для обозрения с колоннады Александровского дворца, с Белой башни и башни Фермы. Пруды на Фермском лугу наполнялись тающей водой. Обширные открытые пространства оформили группами деревьев по сторонам Фермской дороги, повторявшей трассу Кузьминской улицы и следовавшей изгибам внешней границы парка на северо-востоке. Старое направление Царскосельской перспективной дороги использовали для планировки парковой Офицерской дорожки (название позднее), вдоль которой проходила линия Таицкого водовода. В начале XX в. поблизости от Фермской дороги выстроили ансамбль зданий в формах древнерусской архитектуры. Тогда же здесь появилась еще одна дорога, обсаженная липами, которая от Белой башни вела через Фермский луг к вокзалу императорской ветки железной дороги, находившемуся вне пределов парка.

Выразительный по замыслу комплекс зданий возведен в связи с устройством постоянной резиденции императора Николая II в Александровском дворце. В его облике доминирует тема национального русского зодчества, впервые примененная в Царском Селе архитектором К.А. Тоном при строительстве Екатерининского собора. Архитектурный облик Феодоровского Государева собора имеет большое значение в формировании композиции парка и силуэта города. Светлый блистающий купол собора виден даже из новых городских кварталов и из вагонов проезжающих мимо поездов.

См. Вкладыш № 8

г. Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2.
Александровский парк. Ансамбль.
1718-1720; 1742-1761; 1770-е-1790-е; 1810-е-1820-е; 1900-е гг.
Вкладыш № 8 к п. VII а)

Здания казарм, поставленные между Фермской дорогой (ее часть с северо-восточной стороны парка называется ныне Академическим проспектом) и границей Александровского парка, образуют своеобразную архитектурную кулису, отделявшую императорский парк от городской территории и смежных крестьянских земель.

Первые, еще деревянные казармы лейб-гвардии Собственного Его Императорского Величества конвоя были построены в 1895 г. Они размещались, по описанию современника, в парке Александровского дворца. Длинная их линия отделила парк от соседней деревни Кузьмино. Казармы предназначались для трех сотен конвойцев, при чем каждая была устроена совершенно самостоятельно³⁷. В 1907 г. по соседству с ними соорудили казармы лейб-гвардии Собственного Его Императорского Величества Сводного пехотного полка.

Фрагменты ограды, преграждавшей во время присутствия царской семьи в Царском Селе свободный доступ в эту часть парка, сохранились.

Полковой Федоровский Государев собор Собственного Его Величества Конвоя и Сводного пехотного полка (Академический пр., 32) расположен на красивой поляне на пригорке у пруда «Ковш». Собор находился на открытой площадке, к которой с трех сторон подводили дорожки. На поляне парка вблизи него в день торжественной церемонии освящения в августе 1912 г. царской семьей была посажена ландшафтная группа из семи дубов. Дольше она служит особенно ценным украшением прилегающего к собору пространства. Живописность объемно-пространственному решению придают крытые галереи и разнообразные крыльца на полукруглых арках, с ярусными килевидными и шатровыми завершениями. Из них как бы вырастает основной кубический объем храма. Он одноглавый, увенчан крестом на шлемовидном куполе и стройном барабане, возвышающемся над шатровой крышей. Фасады обработаны лопатками и стилизованными закомарами в основании крыши, расцвечены яркими мозаиками. Звонница древнего ростовского типа устроена над западным входом. Здесь же под килевидным зонтиком помещена одна из мозаик, изображающая престольный образ Федоровской иконы Божией Матери, как на Благовещенском соборе. В размещении крылец с отдельными царскими входами применен старинный прием до-синодального церковного зодчества, когда в православных храмах было принято устраивать особую царскую молельню.

У Фермской дороги между казармами Конвоя и Пехотного полка находилось Офицерское собрание. Вместе со зданием Федоровского собора и домами причта оно формировало выразительное ядро казарменных комплексов, привнесшее яркие черты национального зодчества в ансамбль Александровского парка. Архитектура Федоровского собора и Офицерского собрания оказали большое влияние на решение домов причта Федоровского собора, Государевой Ратной палаты, а также на характер нового здания казарм Собственного Его Императорского Величества Конвоя.

Живописный архитектурный ансамбль домов причта Федоровского Государева собора, известный под названием Федоровский городок (Академический пр., 14-30), расположен на восточном берегу пруда «Ковш» и удачно вписан в ландшафт северо-восточной части Александровского парка. В решении выразительной композиции преобладают мотивы русской архитектуры Ростова, Пскова, Новгорода XVI—XVII вв.

Ансамбль домов причта обнесен кирпичными стенами и в плане представляет собой неправильный шестиугольник, углы которого оформляют шесть башен. Стены с зубчатыми парапетами и разнообразно решенные башни — шатровые и зубчатые играют большую роль в организации пространства и силуэта, создавая образ древнерусского кремля. Все здания включены в прясла стен, и только дом диаконов и канцелярии собора или Розовая палата (название дано по окраске фасада, как и большинству других построек) находится в центре двора.

Здание Трапезной палаты выделяется богатством решения в формах московской Грановитой палаты. Оно находится в зале прясла стены против Федоровского собора.

Казармы лейб-гвардии Собственного Его Величества Конвоя (Академический пр., 31-33) вытянуты параллельно фасаду восточного бастиона Зверинца и удачно включены в ландшафтную композицию Александровского парка. Протяженный главный фасад с двумя выступающими вперед корпусами, отличающимися богатством архитектурного оформления, ориентирован в сторону Белой башни, Ратной палаты и Фермы. Объемно-пространственное решение живописно. Выразительность силуэту придают пирамидальные башни, которые завершены наподобие древних крепостей коническими и гранеными шатрами со значками-флюгерами. Нарядные побеленные фасады стилизованы в формах древнерусского зодчества и не имеют сходства с обычными казарменными постройками. Окна разнообразны — арочные и прямоугольные, вытянуты по высоте или почти квадратные сдвоенные. В обработке применены штукатурные лопатки, городки, несколько типов наличников, сандриков, рельефных и заглубленных. Особенно выделяется фасад северного корпуса с богатыми хоромными наличниками и открытой арочной галереей подъезда на приземистых бочкообразных пилонах. В рисунке арок заметно влияние модерна. Мотив арок повторяется в больших проемах окон второго этажа.

См. Вкладыш № 9

г. Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2.
Александровский парк. Ансамбль.
1718-1720; 1742-1761; 1770-е-1790-е; 1810-е-1820-е; 1900-е гг.
Вкладыш № 9 к п. VII а)

Большой двор раскрыт в сторону парка, небольшой треугольный в плане дворик в северной части здания сохранил первоначальную декоративно оформленную ограду с воротами.

Офицерская дорожка мимо Федоровского городка ведет далее в парк, к Ратной палате, расположенной близ Белой башни. В плане она образует замкнутый многоугольник с внутренним двором, так же, как и в Федоровском городке, по периметру обнесены глухой кирпичной стеной. Суровость гладких стен, изредка прорезанных небольшими окнами, отчасти напоминающими бойницы, и общее объемно-пространственное решение, особенно — малые конусообразные башни, придают Ратной палате сходство с древнерусской крепостью псковско-новгородского типа. В ее облике доминирует главный двухэтажный корпус с примыкающей к нему восьмигранной трехъярусной башней, увенчанной шатром.

Самый ранний парковый район, основанный как Зверинец, составляет более половины территории Александровского парка.

Самый высокий в Царском Селе павильон Белая башня высотой около 38 метров находится на площадке восточного бастиона Зверинца, окруженного рвом. Ансамбль Белой башни решен в виде средневекового рыцарского замка — крепости. Фасады были оштукатурены и окрашены в белый цвет, отчего башня и получила название Белой.

К Белой башне ведут декоративный Руинный мост и Ворота-руины с караулками, оформленные в готическом характере в виде развалин крепостных сооружений. Ворота монументальны, имитируют крепостной въезд с подъемной решеткой-герсой. Башня-замок возвышается внутри бастиона на просторной площадке. По высоте квадратное в плане и пятиэтажное здание разделено на три яруса, поднимающихся вверх ступенями, каждый из них декорировала кованая решетка. На крыше верхнего яруса, огражденного парапетом, находилась смотровая площадка, с которой любовались парками, Царским Селом и его окрестностями, был виден даже Санкт-Петербург. Отсюда снимались фотографические виды города для почтовых открыток, получивших широкое распространение в начале XX в.

В стороне от Фермской дороги перед Воротами-руинами в парке расположен земляной вал. По звездообразному рисунку плана вал напоминает вспомогательное оборонительное сооружение перед крепостью — кронверк. Это остатки земляного укрепления, на постройке которого наглядно обучались фортификации августейшие сыновья императора Николая Павловича. Внутри «звезды» на площадке была поставлена высокая мачта с веревочными лестницами; вокруг нее натягивалась сетка для прыгания. Летом, когда парк открывали для публики, здесь собиралось множество детворы.

В глубине парка близ Белой башни и Ратной палаты находится ансамбль зданий Фермы в англо-готических архитектурных формах, характерных для других построек Менеласа. Одно и двухэтажные здания, соединенные между собой оградой с несколькими воротами, образуют живописный ансамбль. В архитектурной обработке использован металлодекор, желтоватый известняк, красный кирпич с белой расшивкой, белым же цветом выделены штукатурные наличники и сандрики там, где они есть. В центре между двумя въездными воротами от Фермской дороги расположен двухэтажный дом, где прежде находилась квартира смотрителя. Фасад обработан двумя выступающими восьмигранными башенками-контрфорсами, венчающим шпилем с зубчатым парапетом. По сторонам в одноэтажных флигелях размещались различные службы, квартиры ветеринарного врача и скотников. На обширном дворе находится крестообразное в плане здание коровника на 84 стойла (ныне используется под конюшню). В углу расположен сложный в плане флигель, предназначавшийся для ледника и маслобойни с сепараторами, холодильниками и прочими устройствами. Его венчает круглая башня высотой около 15 метров со смотровой площадкой наверху. На третьем этаже в ней находилось помещение для отдыха. Рядом с башней в ограду Фермы включен флигель для Высочайших прибытий, выделяющийся более богатым убранством фасадов. С наружной стороны к нему примыкает трельяжная терраса чугунного литья, ранее обвитая плющом, с другой стороны — красные готические ворота. Помещения во флигеле предназначались для двух гостиных, столовой, кухни и четырех диванных комнат на антресолях для отдыха.

По дороге от Фермы к прудам на реке Кузьминке находится еще один готический павильон — Пенсионерские конюшни (в реставрации). Павильон предназначался для восьми лошадей царского седла, оставшихся после кончины Александра I. Живописное объемно-пространственное решение, сходное с другими работами зодчего в Александровском парке, гармонично связано с природным окружением. На противоположном углу от дороги над одно-двухэтажным каменным павильоном, П-образным в плане, возвышается круглая башня. Ей придает выразительность шатровая крыша и фриз, декорированный стрельчатыми арочками.

См. Вкладыш № 10

г. Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2.
Александровский парк. Ансамбль.
1718-1720; 1742-1761; 1770-е-1790-е; 1810-е-1820-е; 1900-е гг.
Вкладыш № 10 к п. VII а)

На фоне кирпичной кладки выделяются штукатурные детали карнизов, тяг и наличников со скобообразными сандриками. Второй этаж занимали квартиры смотрителя и конюхов. Напротив башни в парке ряды мраморных плит указывали места погребения лошадей. Из надписей на плитах можно было узнать, что здесь лежат «Лами», бывший с императором Александром в Парижском походе, «Флора», конь Николая I, бывший с ним под Варной, «Коб», на котором объезжал войска царь-мироотворец Александр III (плиты сняты для реставрации).

У Еловой дорожка на левом берегу Кузьминки размещается Ламский павильон, где содержали подаренных императору лам, привезенных из Перу. В замкнутом четырехугольнике двора находились конюшня, небольшой манеж для животных и фуражный сарай, а также квартиры для надсмотрщика и служителей. Над ними возвышается восьмисаженная башня. Ранее в ней находились богато убранные покои для отдыха с мебелью в стиле ампир. На стенах висели раскрашенные гравюры с видами Центральной и Южной Америки. В их сюжетах было изображено «употребление лам перуанцами для работы».

По сторонам Сиреневой аллеи, ведущей от Розовой караулки к Крестовому каналу, находится оранжерейный комплекс Верхние теплицы, существующие на этом месте с 1722 г. Верхними они названы по возвышенному положению местности, как и Новый или Верхний сад. Зверинская линия пристроена А. Менеласом к остатку стены Зверинца в 1819 г. для устройства вишневой оранжереи. Сохранившаяся часть кирпичной ограды, обработанной рустованными лопатками, дает представление об облике фасада Зверинца середины XVIII в. Через дорогу от нее находилась основная часть теплиц и дом главного садовода, заведовавшего этим хозяйством. Три линии оранжерейных корпусов, расположенных параллельно, с торцов соединялись каменной оградой. Наибольшее развитие теплицы получили в 1780-е гг. Тогда передняя линия, ориентированная в сторону Большого каприза, получила представительный облик в стиле классицизма. Центральный павильон декорирован портиком из восьми полуколонн дорического ордера и треугольным фронтоном с лепным барельефом в тимпане, стены прорезаны арочными окнами. В настоящее время Верхние теплицы используются заповедником «Царское Село» под оранжерейное хозяйство, где выращивается цветочная рассада для парка, и площадку для парковой техники.

Рядом с Верхними теплицами по Зверинской линии расположен павильон Шапели. Две башни Шапели, соединенные аркой, находятся на месте разобранного южного бастиона Зверинца, с включением части стен елизаветинского Люстгауза. В облике этого загадочного павильона воспроизведены развалины готической капеллы (часовни). В окно, освещающее внутреннее помещение, были вставлены витражи с изображением библейских сцен, свод был расписан художник В. Дадонев, скульптуры ангелов работы В.И. Демут-Малиновского. Внутри находилась статуя Спасителя, исполненная в Штутгарте в 1820—1824 гг. скульптором И.Г. Даннекером по заказу вдовствующей императрицы Марии Федоровны. Здание было частично повреждено во время войны, утрачены часы-куранты, флюгер, витражи.

В стороне от дороги, ведущей от Шапели к Большому Ламскому мосту, в чаще деревьев за низкой чугунной решеткой находился памятник великой княгине Александре Николаевне, безвременно почившей дочери Николая I (резные детали памятника постепенно утрачивались и в 1967 г. его решено было разобрать для реставрации в будущем).

Верхний или Новый сад сохраняет до настоящего времени регулярную планировку периода барокко. В плане он так же, как и Зверинец, представляет собой квадрат со сторонами по 400 саженей. Крестообразно пересекающиеся аллеи, обсаженные рядами деревьев, разделяют сад на четыре квадратных боскета, с внешней стороны обрамленных Крестовым каналом.

Южный квадрат с круглой насыпной площадкой и беседкой Скарпир, позднее Грибок, занимает куртина, засаженная соснами, и лабиринт со шпалерами из акаций. Западный боскет занимают развалины каменного Оперного дома или Китайского театра. Постройка разрушена во время войны и до сих пор находится в руинах, скрывающихся за густо разросшимися деревьями. Северный боскет оформляет насыпная гора Парнас. В четвертом боскете находится живописный пруд «Озерки».

Большой Китайский и Драконов мосты акцентируют главную ось Александровского парка, на которой далее находятся Арсенал и Александровские ворота. Большой Китайский мост служит необычным оформлением входа через Крестовый канал. Четыре сидячие скульптуры китайцев со светильниками в виде фонарей-подвесок на шестах возвышались на гранитных тумбах по сторонам пролета. Они не сохранились, и это обедняет облик не только моста, но и парка. Центральная перспектива Тройной аллеи незаметно сливается с одинаковой шириной и горизонтальным верхним строением моста. Низкие перила состоят из точеных ваз розового гранита, которые соединены причудливым сплетением ветвей, выкованных из железа. Окраска в красный цвет придает им вид переплетенных кораллов, вырастающих из горловин ваз и опускающихся по сторонам ваз. Причудливые скульптуры драконов на втором мосту по-прежнему охраняют вход в бывший Зверинец.

См. Вкладыш № 11

г. Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2.

Александровский парк. Ансамбль.

1718-1720; 1742-1761; 1770-е-1790-е; 1810-е-1820-е; 1900-е гг.

Вкладыш № 11 к п. VII а)

Два Китайских моста через Крестовый канал на поперечной оси Верхнего сада близки по композиции. Портики из парных чугунных колонн несут фигурные кровли из листового железа. Они отличаются деталями рельефного орнамента, рисунком полихромной росписи. В их отделке также были использованы декоративные скульптуры с изображением китайцев и драконов.

Крестовый мост с китайской беседкой возвышается над углом Крестового канала. Композиция решена в виде двух пересекающихся под прямым углом мостиков, арки которых подняты высоко над водой. Они поддерживают закрытую беседку, как бы повисшую в воздухе. Арки и беседка отделаны разноцветным глазурованным кирпичом. Сейчас за этим мостом сохраняется только декоративное назначение, но в старину он служил Екатерине II для перехода от Треугольной площадки в куртину Скарпир Верхнего сада и в куртину Китайской деревни.

Район Китайской деревни и верхних оранжерей имеет план в форме трапеции, его обрамляют Подкапризовая дорога, дугообразная в плане насыпь Большого каприза, Крестовый канал и Треугольная площадка у Екатерининского дворца. Центральная планировочная ось ансамбля Китайской деревни ориентирована на Крестовый мост с китайской беседкой. От бокового тоннеля Большого каприза в конце протяженной поперечной перспективы Верхнего сада в старину виднелся фасад Александровского дворца.

См. Вкладыш № 12

г. Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Дворцовая ул., 2.
Александровский парк. Ансамбль.
1718-1720; 1742-1761; 1770-е-1790-е; 1810-е-1820-е; 1900-е гг.
Вкладыш № 12 к п. VII а)

Предметы охраны:

1. Территория в утвержденных границах, конфигурация ее плана, рельеф, существующие фрагменты пограничного вала, исторические приемы оформления границ.
2. Местоположение в границах Дворцовой улицы от Египетских ворот, Подкапризовой дороги, дороги на Александровку.
3. Состав объекта культурного наследия - ансамбли, отдельные здания, сооружения, гидросистемы и находящиеся на территории объекты культурного наследия; их местоположение, композиционные связи, габариты, объемы, конфигурация и высотные отметки крыш, архитектурно-художественные, планировочные, цветовые характеристики, конструкции, материалы.
4. Объемно-пространственная композиция, планировка, дорожно-тропиночная сеть, мелиоративная сеть.
5. Старовозрастные насаждения (по результатам инвентаризации), исторический видовой состав древесных и кустарниковых пород, газоны; ландшафтные группы, аллеи и рядовые посадки, поляны.
6. Объемно-пространственные и планировочные взаимосвязи основных ландшафтных районов: район Александровского дворца и Собственного сада, район Фермского луга («Фермского парка») с 4 прудами (в т.ч. прудами «Ковш», «Овечий») и гидротехническими сооружениями, район Зверинца, район Нового Верхнего сада, район Китайской деревни и Верхних теплиц, Ламский район с Елевой дорогой, район поймы реки Кузьминки.
7. Внешние объемно-пространственные, планировочные и визуальные связи, панорамы парка, обзорные площадки.
8. Инженерные гидросооружения (дамбы, шлюзы, трубопроходы, трубоперезеды, водотоки) гидросистем реки Кузьминки, Таицкого водовода для аккумуляции, пропуска и регулирования расходов воды, их местоположение.
9. Река Кузьминка, пруды, каналы, водотоки – акватории водоемов и водотоков, историческая конфигурация плана, очертание береговых линий, продольный и поперечный профили, берего- и дно-укрепление, ландшафтное оформление.
10. Насыпи Большого и Малого капризов на территории Александровского парка, их ландшафтно-художественное оформление, конструкции, планировочно-ландшафтные и композиционные связи.
11. Подкапризовая дорога, дорога на Александровку, дворцовая улица: ландшафтное оформление, исторические габариты, отметки, покрытие.
12. Входы в парк и их историческое оформление.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	Для памятников архитектуры	-основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
----	----------------------------	--

Александровский парк со связанными с ним ансамблями и архитектурными комплексами расположен в историческом центре г. Пушкина. Его территория площадью 400 гектаров ограничена ул. Дворцовой от Египетских ворот до Садовой ул., Циркумференциями Екатерининского дворца, Подкапризовой дорогой, дорогой на Александровку (Волхонским шоссе), и межевым валом (сохранился фрагментарно) по северной границе между Александровскими и Кузьминскими Египетскими воротами.

Объемно-пространственная композиция открытого и полуоткрытого характера ориентирована в сторону Парадного двора-курдонера Екатерининского дворца. В объемно-пространственной структуре различаются следующие ландшафтные районы: Новый Верхний сад с Крестовым каналом; Собственный сад Александровского дворца; район Китайской деревни и Верхних теплиц, Зверинец, район Фермского луга – Фермский парк и район с Елевой дорогой у Ламского павильона. Извилистое русло реки Кузьминки с системой искусственных Ламских прудов придает особую живописность и выразительность парковой планировке. Сооружения гидросистем Виттоловского и Таицкого водоводов служат акцентами парковой планировки.

Центральную часть композиции занимает регулярный Новый Верхний сад, обращенный к Парадному двору-курдонеру Екатерининского дворца. Его обширный прямоугольник разделен прямыми дорожками на четыре квадрата и ограничен Крестовым каналом. Продольная и поперечная оси Верхнего сада композиционно соединяют планировочные районы парка в единый ландшафтный ансамбль.

По сторонам Верхнего сада расположены: к северо-востоку - пейзажный район с Александровским дворцом и Фермским лугом, к юго-западу - участок, сочетающий регулярную и пейзажную планировки Китайской деревни и Верхних теплиц. Районы бывшего Зверинца и находящегося в перспективе Арсенальной дороги пейзажного района у Ламского павильона с Елевой дорогой примыкает к Верхнему саду на северо-западе.

Вкладыш № 5

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Крупнейший парковый ансамбль императорской усадьбы Царского Села, сочетающий элементы регулярной и пейзажной планировок. Композиционно связан с Екатерининским и Баболовским парками, имеет большое градостроительное значение в формировании исторического центра города Пушкина. Включает архитектурные ансамбли и памятники – павильоны, здания, гидротехнические системы и сооружения. Имеет историко-мемориальное значение.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Яковкин И.Я. История Села Царского в трех частях. Спб. 1829-1831; Яковкин И.Я. Описание Села Царского. Спб. 1827.
2. Цылов Н.И. Атлас Царского Села. 1858г.
3. Вильчковский С.Н. Царское Село. Репринтное воспроизведение издания 1911года. СПб: Титул. 1992.
4. Бенуа А.И. Царское Село в царствование императрицы Елизаветы. СПб. 1910.
5. Петров А.Н. Дворцы и парки города Пушкина. Л.1964; Дубяго Т.Б. Русские регулярные сады и парки. Л.1969.
6. Турова Е.Л. Создание и развитие сада Александровского дворца. 1950. КТИОП. П. 226-4. № Н-549р.
7. Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л. 1983.
8. Паспорт на границы территории Александровского парка с историко-архитектурным опорным планом. Сост. Семенова Г.В., Степанова Т.В., Денисова Н.Г. 1996г. КТИОП.
9. Семенова Г.В. Принципы формирования исторических границ памятников в г. Пушкине// Памятники истории и культуры. Исследования и материалы. Выпуск 7. СПб.,2004
10. ГМЗ «Царское Село»: ЕД-12-ХIII, ЕД-24- ХIII, ЕД-39- ХIII, ЕД-650;См. также: РГИА. Ф.1293 оп. 167, д. 139.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок	хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+	+		
в интерьере	живописи скульптуры прикладного искусства				
для памятников монументального искусства	шоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны	Федеральная	Региональная	местная	не имеет
	+		+	
	Особо ценный объект культурного наследия (часть ансамбля)		выявленные объекты культурного наследия	

б) дата и N документа о принятии под охрану Указ Президента РФ от 20.02.1995г. № 176; Постановление

Правительства РФ от 10.07.01г. № 527; Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001г. № 15

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)
Временные зоны охраны, утвержденные распоряжением КГИОП от 21.11.03г. № 10-06 и рекомендованные к согласованию письмом Министерства культуры Российской Федерации от 27.04.04г. № 604-18-14 «Корректировка проекта зон охраны памятников истории и культуры Пушкина Павловска».

г) балансовая принадлежность и конкретное использование ГМЗ «Царское Село»; Московская патриархия; Агроуниверситет, и др.

д) дата и N охранного документа —

Дата составления паспорта
"20" августа 2006 г

Составитель Луцко Е.И., архитектор _____

Начальник отдела пригородных районов Н.Н. Кудрявцева _____

М.П. Заместитель председателя КГИОП Кириков Б.М.
Начальник отдела учета памятников градостроительства и архитектуры Кормильцев
Начальник отдела учета памятников истории и культуры Шмелева О.